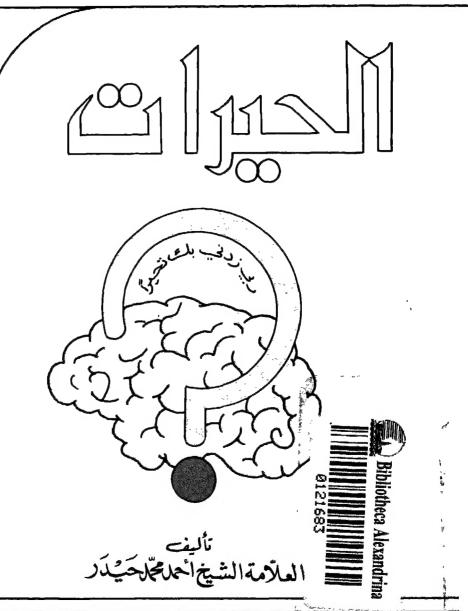
MINAMID



JUMJUD



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



المحدار (بعي المعالمة المستمينة المس



29002



للعكلامة الشكيخ انجمت دمجه يجتي كر

181,07 200

بخقيق لجنّة إحيّاء تراث العَلَامُ تَرَالشَيْخ الْجِمَد مِحْلِحِيْدُر

السَــَاخِـلالسَّـُورِيِّ الجعَة 10كانُونِ الثاني 1<u>99</u>

مة لكتبة الأسكندرية	الهيئة العاه		•
121.07	رفتم الند. توزيع	بال للطباعة والنشروال	دالاشم
2740	ارههٔ ۱۰۲ (۱۰)	دے: مرم یک ۔ شکس ALE 16- (۱۱) ٤٤١٢٨٢ - (۱۱)	مزابرت معانده

الإهداء

إلى الحائر الذي أغمض عينيه ليرى الله ونفض ما علق بجناحيه من غبار المادة.. ليصبغها بألق من نور. وفتح قلبة ليضمَّ الكونَ إليه ثم توسَّدَ قريراً حجرَ أمَّه لترف عليه ملائكة الرحة فتزفَّة إلى فردوس أبيه حيث.. الخلود...

المغ فورُله المسكر المستركي المحريم المستركي ركي المستركي المستركي المستركة المستركي المسترك



هـذه صوري وماكنتُ أهـوى بعـذ مـوي هـذا البقاء الفان بالمحناحي مِنْ ولا وحنين عبد الروحان

تلكُ أمنيَّتي وما خدعة العالَ لَم إلَّا تعلَّه الديدانِ

١٩٧١/١١/٤ م أحمد محمد حيدر



«عتبة الحرات»

لله بلاءُ الحيران، ما بقيت حيرةً، بعيدُ مرامُها، عم قرارُها. والحيراتُ جَمَّةٌ.

والحيارى نحلتان. نحلة متشوّقة الى العلم، مثقلة بثهار المعرفة، متشحة برداء التواضع ونحلة مترهلة مولعة بالارتخاء، متسربلة بحسوح التيه والخيلاء وهيهات ما بين النحلتين. اذ لكل نحلة طريق يقودها عبر مفاوز وانفاق كل منها يؤدي الى جهة، تقع العين فيها على ما يأخذ بمجامع الحواس، ويملك مشاعر الالباب. وأول الطريق خطوة، ولكن أعوص الخطا أولادها، لانها معقد العزم، ومبدأ القصد. والعزم والقصد صنوان. وما عزمنا عليه هو نبش كنز الحيران. والقصد سبر كنه الحيرات، وحيث يكون الحائر تكون الحيرة. ومعدن الحائر يدل على ما يعار منه. إذ شبيه الشيء منجذب اليه ولئلا يتكاءد ومعدن الحائر يدل على ما يعار منه. إذ شبيه الشيء منجذب اليه ولئلا يتكاءد الفهم ويتعثر الأم. يجب علينا اعداد العدة وانتقاء الوسيلة التي بواسطتها يمكننا بلوغ الغاية، ونوال الحاجة. ووسيلتنا للفهم والتعبير الكلمة ولما كان لكل كلمة مبنى ومعنى، فقد اختلف علماء الكلام. ودارت فيا بينهم المهاتسرات مبنى ومعنى، فقد اختلف علماء الكلام. ودارت فيا بينهم المهاتسرات الكلامية، الأمر الذي أدى بهم الى الفرقة فانقسموا فريقين، فريق اعلن تمسكه الصريح بحرفية الكلمة، وفريق أبي عليه عقله أن يقف عند حدود الأشكال اللفظية ...

أو أن تغلّه قيود الحروف. وانما تعدّاها ليأخذ بدقيق المعاني، ولطائف التأويلات. معتمدا على ان لكلِّ كلام ظهراً وبطناً، فظاهره القيد وباطنه الإطلاق، والكلمة مؤنث لفظي، مذكر معنوي. وهي خلق الله القابل للتجسيد. والفيض من غير حصر ولا انتهاء.

ولو أن كلمات الله هي ما دوّن من حروف منطوق بها، أو لغات متعارف عليها بين بني البشر فقط. لما كان ثمة مبرر لأن ينفد ماء البحار، وما تنوء من ثقله الاشجار قبل أن تنفد تلك الكلمات، ولهذا ميّز علماء آخرون ما بين الكلام الانساني الذي صرحوا بانه عرض، والكلام الالهي الذي قالوا انه صوت مسموع يحدثه الله ثم قالوا: إن للكلام الإلهي جهتين. جهة فعل الكون الأصلي «كن» الذي خلق الله به العالم، وجهة أفعال الكون اللاحقة التي أوجد الله بها المخلوقات الجزئية، وكما أنّ للكلام الالهي جهتين، فإنّ للكلام الانساني مثل تلك الخصائص أيضاً.

أسوق على سبيل الذكر لا الحصر بعض الألفاظ الدالة على مسميّات عدة مختلفة الأغراض والمهام. منها لفظة «مولى » تقال للسيد والعبد، و«وراء» تحتمل القدّام والخلف، و«غير» ويقصد بها الضدّ والاستثناء، و«دون» وتتضمن معنى، فوق تحت ... وأقل .. وأمام. وكذلك الحيرة.

فهي من حار وتحيَّر واستحار. اذا نظر الى الشيء فغشي عليه، ولم يهتد الى سبيله فهو وحير وحائر وحيران، وتحيَّر الماء دار واجتمع، وتحيَّر المكان بالماء امتلأ. وتحيَّر السحاب لم يتجه جهة، واصبحت الأرض حيرة أي مخضرة، ويوم الحيرة أي القيامة، وتحيَّر الشبابُ وتمَّ، آخذاً من الجسد كل مأخذ، والى هذا أشار عمر بن أبي ربيعة:

أبرزوها مشل المهاة تهادى بين خس كواعب اتراب

وهمي مكنونة تحبَّر منها في أديم الخدين ماء الشباب

وجاء على لسان النبوة: «ربي زدني بك تحيراً «وقال سيّدُ البلاغة والفصاحة الإمامُ علي «ع»: من تفكر بالله ورجع بنفي فذلك المعطل، ومن رجع بصورة فذلك المجسم ومن رجع بحيرة فذلك الموحد «فيتضح لنا من هذا أن الحيرة هي قرينة اللقن^(۱) الفطن وعليه فقد اصطلح الصوفيون على ان الحيرة ترد على قلوب العارفين عند تأملهم وحضورهم وتفكرهم فهي بديهة تحجبهم عن التأمل والتفكير، فقال الواسطي: «حيرة البديهة أجل من سكون التولي عن الحيرة». وفي النصوص في مصطلحات التصوف: الحيرة حيرتان، حيرة الجاهل وحيرة العالم، فحيرة الجاهل هي تخبّطه في معميّاتِ هذا الوجود، أمّا حيرة العالم فهي خاصة بالراسخين في العلم.

وعلى هدي ما استنرنا به من متون اللغة والشعر وقول النبي «عَلِيْكُ » وبلاغة على «ع » وما اصطلح عليه أهل التصوف، يمكننا القول أن للحيرة وجهين، وجهاً يصدر عنه العلم والإيمان، ووجهاً يرتسم عليه الشك والبهتان.

والحيرات التي نحن بصدد سبر غورها الآن ليست من النوع الذي يغري العقل بالكسل ويدعو الى تثبيط العزائم، بل هي من النوع الذي يهيب بالباحث الى إيقاظ الهمة، وشحذ العقل، وتنبيه الحواس، وبذا يتأتى له أن يرجع من هذه الحيرات متوهّج العقل واسع المعرفة، راسخ الايمان.

ولا خوف عليه بعدئذ من أن يخالط يقينه الشوب^(۲)، أو أن يحجبه الرَّينُ ^(۲)، أو تغرب عنه رؤى الحقيقة. سواء القى به الترحال الى حنادس

⁽١) اللَّقنُّ: السريعُ الفهم.

⁽٢) الشوبُ: الخَلْطُ.

⁽٣) الرَّين؛ الدَنّسُ.

الليالي أم أودى به الى بحار الأنوار. وإنه لأمر جد بديهي أن يصاب المبحر بالدوار ساعة لا ترى عيناه الا زرقة البحر والسماء. بيد أن الهدف الذي هو ساع اليه لا يغيب عن بصيرته. وتلك حال من يحدق في وجه الشمس ساعة الصحو وحارة القيظ، ثم يعود لينظر أمامه فلا يتبين موطئ قدميه. ويحضرني في هذا المقام ما هتف به طيار أمريكي حينا كان يهم باللحاق بجرم طائر: انني الآن أدور في هالة من النور. وعلى لسان الصحيفة كان ذلك آخر ما قاله.

أمر يحار فيه المرء وهو لم ير غير المحسوس، فها الذي تؤول اليه حال من يحاول تخطي المحسوس بعقله ليسبر كنه الوجود، ويمتطي سبحات النور الإلهي؟!...

هذا ما نتوخاه من قراءة الحيرات.. ومعرفة الحائر المستنير أحمد محمد حيدر.

نشأته:

ولد الحبر العارف أحمد سنة ١٨٨٨ لأبوين ذخرها من متاع الدنيا سداد عيشها وزادها كفاف يومها. فرضع لبان الفضيلة، وتهدهد على سرير المحبة وهكذا ترعرع في كنف بيت محصوله الرضى وغلته القناعة، فنشأ نشأة طلقة وتربى تربية سمحة في رحاب «حلة عارا» القرية الذروة المشرئبة برأسها إلى النجوم، المدلة بسفوحها على المدينة الناعمة برذاذ الموج.. الساجية على صخور الشطآن «جبلة» فكان له من بيته وبيئته شموخ النسر وإباء إبن الأيهم «جبلة» وزهادة ابن الأدهم «إبراهيم» وحري بمن حبته الحياة منذ يفاعه ونعومة أظافره، هذه الشائل، أن يتعقب العلم ـ الفضيلة الأسمى ـ لتجتمع له الأركان الأربعة التي يرتكز عليها هرم الشخصية الإنسانية الموطد. وهكذا

إنصرف أحد بكليته إلى تحصيل المعرفة، ومع أنه لم يتلق تعليمًا أكاديميًا ولم يقدر له أن ينعم بأجواء المعاهد والجامعات، فقد ظفر بما لم يظفر به المترفون الموفدون الى مختلف العواصم والبلدان، وعونه على ذلك إدراكه أن أولئك العلماء والرجالات الذين ملأوا الدنيا وما زالت اصداؤهم ملء سمع الزمان، لم تبل سراويلهم مقاعد الدرس، ولم يتقيدوا بمناهج البحث.

وإذا ما ذهب خيال الناقد إلى أن مثل هذه المحصلة من المعارف والعلوم قلما تتأتى إلا لمن توفرت لديه ثروة الانفاق على الحط والترحال، فلا عجب لأن أحد رحل بعقله، وتغلغل بروحه إلى ما وراء حدود مكانه وزمانه، ثم مشى بدائه، وتخطى مساق نفسه فكانت له مع كل جلسة في أحضان الطبيعة أملية ومع كل كتاب رحلة ومع كل مؤلف مناظرة، يتردد في خلده هتاف وحي النبوة: إقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم، علم الانسان ما لم يعلم حتى تسنى له أن يتسنم صياصي المعرفة ويأخذ بنواصي العلم، وينهل مصاص الحقيقة.

شخصيته:

ربما تعشق الاذن أحيانًا قبل العين، ولكن عشق العين هو الذي ينسرب الى حبة القلب ويلج بلا استئذان الى مستودع الهوى ليمتزج بتامور الفؤاد ويسري عبر كل العروق وغالبًا ما يحصل هذا منذ اللحظة الأولى، دون مقدمة أو برهان وقد لا يبدو للعين بادئ الأمر من سات الجال ما يجعلها تميل إلى ذلك الوجه أو تشيح عنه، فأين يكمن السر؟.. وما هي العلاقة بين المنظر والجوهر؟.. أو الصلة بين الشكل والمضمون وكم من زهرة زاهية الالوان، بهية الرواء، كريهة الرائحة..؟.. وكم من فاكهة حسنة المنظر، دانية القطوف مرة المذاق؟.. لا بد من سر كامن وراء المنظور، ينفرك من الشيء، أو يجذبك اليه، ولهذا قال الشاعر؛

ما السَّرُّ في شكل الجسوم وحجمِها السَّــرُّ كُــلُّ السِّـرِّ في الأرواحِ

إذ لم يكن في هيئة العالم الظاهرية ما يدير الرأس دهشة واستغرابًا، وليس في زيّهِ ما يلفت النظر عدا بساطته، فهو لا يرتدي قفطانًا من الحرير أو جبة مطرزة، ولا يَعتمد عكازًا مطعمًا بالأصداف أو يحمل سبحة مذهبة تغري الناظر بِلَصِّها إن ما يرتسم منه على مرآة العين وينطبع على صفحة القلب، صورة انسان مهيب الوقار، رقيق الاهاب، منتصب القامة، متئد المشية، واثق الخطوة، عيناه محدقتان خلف الأفاق، كأنها مسمرتان على بوابة الأزل، تبغيان ثقب السهاء، لتطلان على عرش الألوهة وكرسي الربوبية، يمضي الى غايته غير هيَّاب، ولا آبه بما قد يعترض سبيله، مضيَّ الواثق من نوال الغاية، المطمئن الى سلامة الاتجاه واستقامة الطريق، فلا كبوة ولا عثار.

عصره:

شهد القرن الذي عاشه الشيخ وكان شاهدًا عليه أحداثًا لم يشهد مثلها ما سبقه من القرون، ففي عصره دبّ الوهن إلى جسد الدولة العثمانية المترامية الأطراف الرازحة بثقلها على وطن الشاعر الثائر والمفكر المتعطش الى الحرية. وتلا ذلك سقوط روسيا القيصرية، والمانيا الهتلرية، لتحل قوى جديدة وتبرز أحلاف وأحزاب لم تكن بيئة الشيخ بمنأى عن أخطارها ولم تنج من أمراضها. إذ ما كاد يتلاشي من الحدق شبح الترك، حتى أطل شبح الفرنجة. ولم يخرج الفرنسيون الا وقد ملأوا الجسد جراحًا ومزقوه أشلاةً. ثم ذروا الملح على الجرح، فزرعوا الضغائن، وأيقظوا الاحقاد، واصطنعوا الدويلات الطائفية، واشعلوا نار الفتنة المذهبية، ودغدغوا المشاعر القبلية والنعرات العشائرية، وكونوا أحزابًا سياسية، وحركات دينية، لم تزل آثارها أو بعضها الى اليوم، وكونوا أحزابًا سياسية، وحركات دينية، لم تزل آثارها أو بعضها الى اليوم، حتى لم تكد تخلو قرية واحدة من نزاع وصراع. عصر يهيمن عليه الصراع على السلطة ويسوده المتكالبون على الثروة. في خضم هذا الصراع ووسط تلك

الأحداث. كان الشيخ أحمد وحيدًا في خلوته، قابعًا بصمت في محراب تعبده يكابد أحزانه وهمومه، ويعالج حيراته، ويشكو ادواء مجتمعه وآفاته. لم تشغله الأهواء عن تحصيل العلم. ولم تثن عزمه الهموم عن مواصلة السير الى مستراح طموحه، وآفاق رؤاه. فلم ينتم الى جماعة أو مِلّة ولم يحوه حزب، أو يسلم قياده الى سلطة أو سلطان.

آنذاك والكثرة الجاهلة منشغلة بالسفاسف والتَّرَّهات، كانت القلّة المدركة العاقلة منصرفة الى الإبداع والاختراع حتى كان آخر ما انتهى اليه العصر. غزو السهاء، واكتشاف عالم الفضاء، وهبوط الانسان على سطح القمر، فانبهر الناس، وانقطع اللغو، وحينئذ نَبَّة النيام ولامَسَ الأسماع هتاف أحد حيدر وتطلعت الأنظار الى ما بعد القمر.

أسلوبُهُ:

من أبرز ما في الحيراتِ كمؤلّف هو النمطُ البياني الذي تمَّ بهِ عرضُ الكتابِ فالأسلوبُ الذي اعتَمَدهُ المؤلّفُ في سياق كتابهِ وسردِ حيراته على القارئ وحمله على المتابعةِ ومواصلةِ العرضِ حتى نهايةِ الشريطِ، أسلوبٌ محيِّرٌ أيضًا. وكأن الشّيخَ تعمَّدهُ ليجيءَ منسجمًا مع الحيراتِ متآلفًا ومضمونَ الكتاب.

أسلوب لا يدع مجالًا للقارئ لإصدار حكم مبرم غيرِ قابلِ للطعنِ فيه أتراه أمامَ حائرِ أقحمَ نفسهُ في متاهاتٍ لا دراية له بها من قبل؟ أم أنّهُ حيالَ لبيب حاذق بضروبِ البيانِ ، حاضرِ الحجةِ والبرهانِ ، يريدُ إمتحانَهُ وترقيتهُ إلى مرتبتهِ ليستدرجَهُ إلى الموقعِ الذي يريدُه أن يدافعَ عنه!؟..

وبالرغم من هذا فالقارئ لا يستطيعُ أن يطرحَ الكتابَ غيظًا، أو يضيقَ به ذَرعًا ما لم يأتِ على دِفَّتِهِ الثانيةِ، لأنَّه مأخوذٌ بحسنِ الأداء، مشدودٌ إلى

تناغم الإلقاء من محدّث متمكّن ومعلّم ذكيّ يتقرّبُ إلى مُسريده بالسرَمقة الحييّة والتحيّة الرقيقة، ليسأله بتواضع صادق وأدب جمّ، أين أصبحنا، وأين كُلّ منها من الآخر؟.. ثم يبدأ فيسامره طويلا، ويحاوره متأنيًا، وإذا جاذلَ فإنّما يجادلُ بالحسنى، حتّى يُخيّلَ لجليسه، أنَّ الشيخ في موقع السائل، وهو في موقع العالم المجيب. فيدرك مصداقية القول: ليس العظيم من يملي عليك ليشعرك بعظمته، إنما العظيم من تشعر بعظمتك وأنت إلى جواره ولكنَّ الذي لا بُدَّ منه هو تنبيه القارئ المستنبر لأنْ يعود بذاكرته زهاة أربعين عامًا لكي يكونَ بجوار العلّمة الشيخ إبّانَ حيرته، وأن يتذكّر أنَّ ما كانه الأمسُ غير ما هو عليه اليوم، وغير ما يصير إليه الغدُ. ويتبيّن له موقع الرجل العالم الذي نفتقر إلى مثله، والموحّد الذي يصبو العقلُ إلى إقتفاء الرجل العالم الذي نفتقر إلى مثله، والموحّد الذي يصبو العقلُ إلى إقتفاء أثره، والشاخصة التي تدلّنا إلى الإنجاه الصحيح الذي يجتمعُ فيه شملنا، وتتوحّدُ فيه كثرتُنا، لتصبح وحدة قوية مناسكة، يتآخى فيها الخصوم وتنمحى الأحقاد، ويتآلف الأضداد.

فِكْرُهُ:

أصدقُ معبِّرٍ عنْ ذاتِ الإنسانِ فكرُهُ، لِأَنَّهُ وليدُ تفاعل روحيًّ ماديًّ، يحملُ خصائصَ الطاقةِ الحيويةِ المحتجبةِ بذاتِها الظاهرةِ من خلالِ تأثيرها وتأثيرها في الأشياء الواقعةِ ضمنَ دائرةِ معارفنا. ولذا فهو الشاهدُ العدلُ الذي لا يجوزُ تكذيبهُ، بأيَّةٍ حال. وكيفها وقعنا عليهِ فهو ظلُ صاحبهِ على نحوٍ ما، أو صورةٌ مجسمةٌ لما كان يعتملُ في أعماق سريرتِهِ قبلَ تجسيدِ هذا الفكرِ، سواءَ جاءَ عملًا كتابيًا.. أو عطاءً فنيًا.. أو إنجازًا علميًا.

وعملًا بهذهِ الأحكامِ التي يُقِرُّها العقلُ، يمكننا إستحضارُ أحمد محمد حمد وعملًا ولكنْ ليسَ استحضارًا كليًّا دفعةً واحدةً، لأن كلَّ عمليَّةِ خلق تخضعُ لأسس خلقيةٍ محدَّدةٍ وفقَ ما تقتضيهِ سُنَّةُ التطوَّرِ الكونيةِ، للتنسيق بينً

قابليةِ المقبل ، وقابليةِ المُستَقْبل وليسَ مِنَ الحكمةِ في شيءِ إحداثُ هزَّةٍ فكريةٍ مزلزلةٍ _ لكلِّ الأسس الفكريةِ السابقةِ التي ما زالَ الصَرحُ الإنساني الروحي قائمًا عليها وما زالتْ العقولُ البَشرية بغالبيتها غيرَ قادرةٍ، أو راغبةٍ في الخروج من أقفاص معتقداتها الضيقةِ المغلقةِ قبلَ أوانها ولكنَّ الرجفةَ آتية ـ لا ريبَ فيها. ولعلَّ الرجفةَ أقلُّ صعقًا إذا ما واكبَها الإكتشافُ العِلمي وهيَّأُ النفوسَ لقبولِها وتحملِها. وريثها يأتي العلمُ بإنجاز جديد يقفُ الإنسانُ حياله مبهورًا ليتبينَ له الرشدُ من الغِي، يكونُ قد أطلَّ علينا العالم الفرط(١) والمفكر النهد(٢) أحمد بينَ من خططوا لهذا الإنقلابِ العلمي وساهموا في بناء الصرح العلمي الحديثِ، وذلكَ لما ضمَّنه من فكرٍ ثَرٍّ لزهاء عشرين مؤلفٍ ينمُّ عَن عبقريةٍ متأَججةٍ وبصيرةٍ وقّادةٍ نفذتُ الى ما وراء « الحجبِ » الماديةِ واخترقت ما تعجز عن خرقه أشعة إكس وغاما وما تحت الحمراء. وحسبنا دليلًا ما نُشِرَ منْ مؤلفاتِه « ما بعد القمر ، التكوين والتجلي ، النغم القدسي ، الحيرات » . وما هو في طريق النشر «الهبطة» وما زلنا ننتظر تلك اليد السمراء التي تحمل مشعلَ الحقُّ والنور ، وتزودُ عن حياض العلم والفضيلةِ ، أن تمتد إليه لتخرجَهُ من مكمنيهِ، لتتغذى بهِ العقولُ وتسقىٰ منهُ الأرْواحُ المحوَّمةُ فوقَ الصخورِ مرتقبةً أن تنفجَّر منها العيونُ، وتَجري الأنهارُ. لنوقفَ مدَّ الجهل وغزوَ الصحراء أو لنحيلها جنةً خضراء وارفة الظلال زاخرةً بالثهار ولكي يكونَ لنا فضل في مشاركةِ تلكَ اليدِ، فإنَّني أهيبٌ بمن توفرتُ لديهِ القدرةُ وحضرتْهُ الرغبةُ للتوجهِ إلىٰ طُوْرِ أحمد وحرم واديه المقدَّسِ، ولكنْ بعدَ خلع ِ النِعالِ. فليصحبنا من يستطيعُ معنا صبرًا. ولئلا يتعثَّر الراغبُ، أو يؤوبَ اوبةَ الضال ، أرى عليهِ أن ينظرَ مليًّا إلى الأفق الرحب الذي يدورُ في فلكِهِ فكرُ العلَّامةِ الشيخ، لنطلعهُ على الدائرةِ الأحدية.

⁽١) الفرطُ: العَلَّمُ الذي يُهْنَدَى بِهِ.

⁽٣) النهدُ: الشيءُ المرتفعُ.

وذلك بمقدار ما أتيح لنا من علم أو ألهمناه من فهم وأشارَ علينا بهِ استاذُنا الشيخُ وسدَّدَ أنظارَنا اليهِ وصوَّبَ خطانا شطرَ قبلتِهِ، إنها دائرةً محيطها الإسلام، وفضاؤها الإيمانُ، ومركزُها الفناء. وقبلَ مشاهدةِ المركزِ، لا بدَّ من التَّهاسِ بمحيطها لنحدثَ ثقبًا ننفذ منه إلى فضائِها.

الإسلام:

من سلم إذا نجا _ وسلّم إذا حيّا ، والسلامة البراءة من العيوب ، والسلام ضدّ الحرب وهو إسم من أساء الله تعالى ، وتسالمت الخيل ساير بعضها بعضا . وعن النبي « عَلَيْكُ » المسلم من سلم الناس من لسانه ويده . والإسلام الحنيف دين التوحيد الصحيح ، دين أبينا إبراهيم الذي سمّانا مسلمين . ودين جميع الأنبياء . لقوله تعالى : «قال الحواريون نحن أنصار الله آمنا بالله وأشهد بأنا مسلمون » . وقوله سبحانه : «أفغير دين الله يبغون وله أسلم من في السموات والأرض » . وكقوله عز شأنه : قولوا آمناً بالله وما أنزل على إبراهيم واساعيل وإسحق ويعقوب والأسباط وما أوتي موسى وعيسى والنبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون » . «ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين » .

نستدلٌ من هذا أن المسلم من أسلم وجهه لله ، وعمل بما أنزلَ على النبين ، لا يفرقُ بين أحد منهم ، ولا يتعرض لأحد من عيال الله بأذى ، والخلقُ كلهم عيالُ الله . ولما كان الإسلامُ دينَ البشرية جمعاء فقد انضوى تحت لوائه كل مُوحِد سواءً كان إبراهيميّا أو موسويّا او عيسويّا أو محديّا ، وعلى هذا يصح القول : أن من يبتغي غير الإسلام دينًا فلنْ يقبلَ منه وهو في الآخرة من الخاسرين .

الإيان.

منْ أَمِنَ وآمَنَ إذا وَتَقَ وَصَدَّقَ.

والأمنُ ضدُّ الخوفِ والأمانةُ ضد الخيانةِ وآمين إسمَّ من أساء الله معناه استجب. قال سبحانه: قولوا أسلمنا ولما يدخل الإيمانُ قلوبَنَا. وعلى هذا الأساس الراسخ، المتين بنى الشيخُ لُبناتِ رأيه، وأرسى معتقدة، فقالَ الايمانُ بعدَ الاسلام. والإيمانُ هو التصديقُ وقبولُ الشريعةِ وإظهارُ الخضوعِ والإمتثالُ للأوامرِ الإلهية فإن التزمَ المسلمُ بما نصَّتْ عليهِ الشرائعُ الساويةُ ثمَّ أضمرَ من التوحيدِ مثلَ ما أظهرَ فقدْ أدَّى الأمانةَ التي حلها الإنسانُ مختارًا وأبتْ حلها السمواتُ والأرضُ.

وبتأدية المسلم الأمانة يرقى الى مملكة الإيمان ويكتب مع المؤمنين، فينزلُ الله سكينته على قلبه، ويشرحُ صدرَهُ، ويرفعُ عنه وزرَهُ، ويقرنُ عزتَهُ الى عزيه « إن العزَّة لله ولرسوله وللمؤمنين، وعندَها يتيسَّرُ له الوصولُ ويؤذنُ له بالدخول الى حظيرة الإيمان التي يديرُها ويصرِّفُها أميرُ كلَّ مؤمن ومؤمنة «على بن أبي طالب».. عليه السلامُ.

الفناء:

فَنِيَ الشيءُ لغةً: عُدِمَ وفناءُ الدارِ ما اتسعَ منْ أمامِها وامتدًّ، والفناءُ عند المتصوفين إنعدامُ الشيء ومحوهُ، وفناءُ المحبِّ بعليٍّ هو انسلاخُه عن أناه وانعتاقه مِن قيودِ جسدِهِ، ليتقرَّب إلى القطب ويدورَ حولَه بغيةَ أن ينجذب إلىه ويتَّحدَ به، ودونَ كلِّ خطوةٍ تجاوزُ عقبةٍ وفيكٌ رقبةٍ، فعالسرحا تعدورُ والطحنُ مستمرٌ، والأنا تتلاشى، ولكنْ كيف يتحققُ بلوغ المرام، ونوالُ الوطرِ للمثول بحضرةِ المحبوبِ والاتحادِ به؟.. لقد اتضحَ لنا مِمّا تقدَّمَ عرضهُ أنَّ الانسانَ عندما سلم الناسُ من شرَّه وخلا من العيوبِ سمّى مسلمًا،

وأنَّهُ متى اعتنقَ دينَ التوحيدِ الصحيحِ وصدَّقَ بهِ وامتثلَ لأوامرهِ.. سمّي مؤمنًا فها الذي يترتبُ عليه فِعلُه، ويلزمُ بِهِ نفسَهُ.. ليتَّحدُ بعليٌّ.. ويبلغَ مرتبَّةً الفناء بالله سبحانَه وما هو السبيلُ إلى ذلك؟.. إنَّهُ الحبُّ ولا شكُّ، لأنهُ السُلَّمُ الروحيُّ الذي نرقىٰ عليه إلى عالم الملكوت.

قال أبو ماضي:

قسالَ قسومٌ إنَّ المحبَّسةَ إثمَّ أنا بالحبِّ قــد وصلــتُ إلى نفسي

ويحَ بعض النفوس ما أغباها إنَّ نفسًا لم ينمسر الحبُّ فيها هي نفسٌ لم تُسدر ما معنساها وبالحبِّ قدد عرفت .. الله

ولكنْ أيُّ حُبِّ تراهُ يكونُ هذا؟!.. وقد عجزَ الشعراء عن وصفيه وتحديد ماهيتِه. قال شوقى:

يقولُ أناسٌ لو وصفتَ لنا الهوى لعلَّ الذي لا يعرفُ الحبُّ يعمرفُ فقلتُ لقد ذقت الموى ثمَّ ذقته فوالله لا أدري الهوى كيفَ يوصف ،

بيد أنَّ أبا فراس رأى الحبَّ جسرًا يعبرُ عليه الحزنُ والبلي إلى القلب، وسبيلًا يسوقُ المرءَ إلى ساحةِ الردىٰ ليلقي بهِ الى المهالكِ، واقتحامِ الأهوال ِ، ومنْ لا يحبُّ، يستبدُّ بهِ الخوفُ فيحجمُ عن التضحيةِ، ولكنْ ثمَّةً سرّ لا يَبوحُ لنا بِهِ، لقولِهِ:

بَلَى أَنَّا مَشْنَاقٌ وعندي لنوعية ولكن مثلي لا يسذاعُ لسنه سرُّ ولولاكِ للآخران ما كانَ مسلـكٌ الى القلب لكنَّ الهوى للبلي جسرُ

فأيّ سرٍّ كُتمَ؟.. وعَمَّنْ؟. طالما الحُب هو المبدأ الفطري الذي انفطرَ عليه كُلُّ مَا فِي الوجودِ! وهذه قوافلُ العشَّاق ملُّ الآفاق . كُلُّ عاشق في طريق ولا ضيرَ فللناسِ فيما يعشقونَ مذاهبُ وأغربُ هذه المذاهب ما ذهبَ اليه مجنونَ بني عامر: فهو يأوي الى الخراب الذي هجرته ليلي ويتمرغ بالتراب الذي وطئته قدماها . . ثم يقبل الجدران ويريد أن يجعل من نفسه حمارًا ليحملَ عبدًا من عبيد أهلها وبهذا الخضوع والامتثال وإذلال النفس يتقرب إلى ليلي ويعبر لها عن حبه حيث يقول:

ولكن حب من سكن الديارا لیرکبسنی لصرت لسه حسارا

أمسر على الديسار ديسار ليلى أقبسل ذا الجسدار وذا الجسدارا ومــا حـــب الديـــار شغفــن قلبي ولــو عبــد أتــى مــن آل ليليٰ

الحب الذي يودي بصاحبه الى الجنون.. والخروج عن كل مألوف، حتى يضنيه الوجد، ويقعده الجوى فيهتف مستغيثًا، ولا من يخفُّ لإنقاذه.. أو يهبُّ لنجدته ولا حبيبٌ يضمه إليه.. أو يصفُ له دواءه، يقول متبول آخر:

بكل تداوينا فلم يشف ما بنا على أنَّ قربَ الدار خيرٌ من البعددِ ولكـنّ قــربَ الدارِ ليسَ بنــافــع ﴿ إذا كَانَ منْ تهواهُ ليس بــذي ودٍّ

تلك هي آفة الهوى والسر الذي لم يعلن لنا عنه أبو فراس، ترى كيف الشفاء من هذا البلاء أو ما لداء الهوى من دواء؟!..

يجيبنا على هذا السؤال طبيب الأطباء وسيد البلغاء علي بن أبي طالب بقوله:

دواؤك فيسمك ولا تشعمه وداؤك منهك وتستنكمهم

إذًا فعلام يبحث الانسان عمن يتعلق به خارج ذاته؟ !.. وفيه داؤه ودواؤه وعنده الحُبُّ والحِبُّ والحبيبُّ. وهو السفر الإلهي المتضمن كل الأشياء؟ . . إنه الكِائن الذي استخلفه الله على ملكه وأحسن تصويره. بيد أنه انشغل في نزواته.. وانصرف الى ملذاته وشهواته. دون أن يتمعن في آية من

آيات الله _ كالنحلة _ التي هي دونه في الخلق حيث يجد في طرفيها الضدين _ السم والعسل _ فهلا نظر قليلًا إلى مرآة نفسه وتأمل بديع خلقه لبرى في ذاته معجم الأسرار وبجع الأضداد ؟.. وأنه عالم مصغر عن العالم الكبير الذي لا حد له ولا نهاية ؟.. جسمه الكون.. وقلبه المركز. والأوردة والشرايين قنوات ودروب متفرعة عنه ومؤدية اليه. تذهب عبرها الخلايا وتؤوب إليه بعد تأدية مهامها. ومرورها على أجهزة ومصاف لتتخلّص مما على من أدران ثم لتنسكب به سليمة نقية وهل تلك الخلايا والقطرات التي تحمل كل منها صفات الأخرى. ويتشكل منها الدم كله سوى المكونات التي تسبح جيئة وذهابًا.. في فضاء الجسد الكوني وأمدائه أم هل ما نستشعره من تآخي الين واليانغ في عالم الطبيعة غير مثال لتآلف الأنيموس والأنيا في النفس الانسانية الواحدة. وما هذه إلا مثال للهيولى الكونية الأولى التي تكتنز الجمال والجلال في إنيَّة الكهال (۱).

تلك هي مشيئة الله التي لن نجد لها تبديلًا، فالانسان منذ إيجاده وهو يحمل نقيضه داخله، بدليل قوله سبحانه «خلقناكم من نفس واحدة ثم جعلنا منها زوجها» وقوله: «جعلنا منها الذكر والأنثى.. إلى ما لا نهاية.. وذلك ليعرف الخالق».. ويتعارف الخلق بالكثرة والغربة تعارفهم بالوحدة والصحبة. ثم يشتاقون العود إلى أحضانه ويعملون للتسابق الى رضوانه. ولهذا قضت الحكمة الإلهية بإيقاع التكليف على النفس الإنسانية وكما يحصل لأي منا عندما يكلف بأمر يشعر حياله بالتردد فهو بين مقدم ومحجم وكأنه بين قوتين

⁽١) البِّن: الإسم الذي أطلقه الفكر الصيني على المبدأ السالب في الطبيعة.

اليانغ: الإسم الذي أطلقه الفكر الصيني على المبدأ الموجب في الطبيعة. وفي العلم الحديث أطلقت المدرسة اليونغية على الطاقة الموجبة في النفس البشرية اسم

والانيموس؛ وعلى السالب إسم والأنيا، وعلى هذا فالأنيموس هو الرجل الكامن في كل امرأة.. والأنيا هي المرأة الطاقة الكامنة في كل رجل.

تتجاذبانه كل الى جهة فإذا ذهب لتأدية ما كُلِّفَ به وتعرض لمكروه برزت القوة التي كانت تريد له الا يفعل وقالت له أما نهيتك. وإذا ما حقق الاربة التي جاء في طلبها ظهرت القوة التي حدت به للإمتثال والقيام بالأمر لتقول له أما هذا ما أشرت عليك به؟.. ولهذا اصطلت الحرب بين القوتين وانتهت إلى فرقة الإلفين وعندما أخذتها الصعقة ولفحتها نار الفرقة أنحى كل منهها باللائمة على شقة الآخر حتى تفاقمت البغضاء واستشرت العداوة وتناقلها الانسان _ قتل ما اكفره _ ليورثها بنيه. وهكذا منذ المضاجعة النرجسية (١) الأولى تولدت الغيرة وظهرت الضدية. حتى راح كل من الشريكين يلقي على الآخر تبعة ما آلَ إليه أمرهما من فساد ولو اطلع كل منهما على حب الآخر له.. أو علم الغاية من ذلك الإيجاد على النحو الذي هما عليه لفر كل منهما للآخر وبادر إلى ضمه واحتوائه. إذ بذلك الإنشطار ليست الحياة ثوبها.. وأخذ مسارها. فتمثَّل لها عدو من نفسها. وتجسّدت من طينة حبها عداوتها ونشبت الحرب التي لم يخمد أوارها. إلا أنها بالرغم من هذا، فهي حرب وقودها الغيرة وسلاحها الحب، ولئن بدا أن كلًّا من المتحاربين، همه أن يقهر الآخر ويرغمه على الخضوع والإستسلام، والانقياد لأمره، فإن ذلك كله بدافع الحنين الكامن في حبة القلب.. والشوق المتأجيج في باطن النفس الى التَّضامّ والإلتحام ليعودا إلى ما كانا عليهِ معًا في البدء قبل الفراق وعلى ضوء المعرفة التي أرشد اليها عليّ العشَّاقَ الضَّالين في متاهات العواطف. وبعد أن هدانا ومهد لنا الطريق الى الحب نسمع بعض المحبين الذين وعوا حقيقة الحب يقول:

⁽١) المضاجعة النرجسية: هي المضاجعة التي تمت في ذات آدم الذكر الذي يحتوي داخله على بذور الأنوثة الكامنة.

وتقابلها الصورة التي تمت في ذات العذراء الأنثى.

أي أنها تلاشي الحالة الأولىٰ الكاملة وتجاوزها إلىٰ وضع دينامي جديد.

أنا من أهبوى ومن أهبوى أنبا نحن روحان حَللنما بدنسا فسإذا أبصرتنسا.. أبصرتنسه وإذا أبصرتسمه أبصرتنسما

أما العاشق «العاني» فإنه يعلن صراحة أن علي بن أبي طالب هو معلِّمهُ وهاديه إلىٰ الحب الإلهي الأسمى. لقوله:

فخلني ويقيني في أبي حسسن فليس حكمك في شأن الهوى شأني وسمني وادعني في كمل منسزلة بمسلم ويهسودي ونسمراني

حب شمولي من نوع جديد اجتمعت فيه كل الأديان، مثلها اجتمعت كل الألوان في قرص نيوتن ليعطي حال دورانه لونًا واحدًا لا تقع العين فيه على تغاير أو تضاد ولا يطغى لون على لون، فهي كلها هو حال سكونها، وهو هي كلها حال سيرها ودورانها ومتى أدرك الإنسان هذا يتبين له أن الكون كله على كثرة ما فيه من صور وأجسام _ وحدة متوحدة في المطلق. فيأبى أن ينقاد إلى حب جزء منه أو التعلق بشيء دون الآخر.

فيتلاشى منه الكره إذ ما من حاجة إليه طالما لا وجود لشر أو مكروه يصب عليه حقده فيتيقن لديه أن واجب الوجود لم يودع في هذا الوجود إلا الخير وما هو أهل للحب، وقد قدّر لشهيدة الحب رابعة أن تنعم بهذا الكشف.. وتلذ بمقام الشهود لقولها:

أحبيك حبين حسب الهوى وحبّا لأنك أهل لذاكا فأما الذي هو حب الهوى فشغلي بذكرك عَمَّن سواكا وأما الذي أنت أهل له فكشفك لي الحجب حتى أراكا

إنها لا تعرف غير الحب، أو أنه لم يتبق عندها موضع لغير الحب، فهي لم تعد ترى غير الله فمن الذي تكره؟.. وعندما قيل لها: أما تكرهين الشيطان

يا رابعة ؟.. أجابت.. إن حبي لله قد منعني عن الإشتغال بكراهية الشيطان. هوذا الحب بأبهى صوره وألطف معانيه، وأروع تجلياته. الحب الذي يحجب كل ما عداه، فلا يبقى لمكروه ظل، ولا لشر أثر، ولا بقلب وسواس، أو بعقل هاجس، لقد ارتقى الحب بصاحبه إلى جوار المحبوب ليصبح منه قاب قوسين أو أدنى، فتحتضنه أشعة نور المحبوب ثم تجتذبه إلى قرصها الذي لا تقوى على رؤيته وليس لنافيه مقال وبهذا يكون قد حصل على ما ندعوه من جهتنا بالموت وتحقق الفناء، أما من الجهة الأخرى فقد ظفر بالحياة وَحُقّ له الخلود.

وعلى هدى النور الذي اهتدينا بأشعته، نسير مع الصراط الذي رسمه على وهو نور صادر من نور وراجع إليه. إذ جاء في مسند الأمام أحد أن النبي المي قال: «كنت وعلى نوراً بين يدى الرحن قبل أن يخلق عرشه بأربع عشرة سنة». كما جاء في كتاب الأربعين عن أنس بن مالك أن النبي «عيلية » قال: «إنه اذا كان يوم القيامة ينادي مناديا على، مر أنت وشيعتك إلى الجنة بغير حساب». فما هم من يهتدي إلى هذا الصراط القويم، ويقتبس قبسا من ذاك الشعاع ؟ ! . . أو كيف لمن يرغب الدخول إلى الجنة بغير حساب، والعود بلا توقف ألا يسلك هذا الطريق أو يغمض عينيه عن ذلك الألق الإلمي الساطع ؟ ! . .

ومن الأحاديث التي لا يمكن دحضها ولا يجوز الشك بصدقها وصحة نسبها ما جاء في الأربعين عن عمران بن القطان عن وكيع عن مالك بن أنس عن عمر بن الخطاب واللفظ لعائشة. قالت: كان أبو بكر يديم النظر الى على «ع» فقيل له في ذلك فقال: سمعت رسول الله «عيالية» يقول: «النظر الى على عبادة».

وفي الإبانة عن إبن بطة، روى أبو صالح عن أبي هريرة قال: رأيت

معاذًا يديم النظر إلى وجه على فقلت له: إنك تديم النظر اليه كأنك لم تره. قال: سمعت رسول الله « عَلَيْكُ » يقول: النظر الى وجه على عبادة. وفي رواية عمّار ومعاذ وعائشة عن النبي « عَلِيْكُ » قال: النظر إلى على عبادة وذكره عبادة ولا يقبل إيمان إلّا بولايته. والبراءة من أعدائه. وعن إبن عمر قال: قال النبي « عَلِي بن أبي طالب حسنة لا تضر معها سيئة.. وبغضه سيئة لا تنفع معها حسنة. وعن أنس أيضًا قال: قال رسول الله « عَلِي بن أبي على خليفة تنفع معها حسنة وعن أنس أيضًا قال: قال رسول الله « عَلِي بن على خليفة الله ووليه وحجته على جميع خلقه ، طاعته مقرونة بطاعة الله وطاعتي ، من عرفه عرفنى ، ومن أنكره أنكرني.

وفي صحيح مسلم وصحيح الترمذي عن النبي « عَلِيْكُم » قال: «حبّ علي إيمان وبغضه نفاق ». وفي مستدرك الحاكم ، وصحيح مسلم ، ومسند أحد عن النبي « عَلِيْكُم » قال: «من كنت مولاه فهذا علي مولاه ، اللهم وآل من والاه ، وعاد من عاداه ». والأحاديث جمة ، نقتطف بعضًا منها ، «من أحب عليًا فقد احبني – علي مع الحق والحق مع علي اللهم أدر الحق معه أنى دار وقسول الرسول « عَلِيْكُم » يوم مبارزة علي لعمرو بن ود ، «اليوم برز الايمان كله للكفر كله ». وإذا كان لسائل أن يسأل ، لماذا لاقى آل البيت ما لا قوه من للكفر كله ». وإذا كان لسائل أن يسأل ، لماذا لاقى آل البيت ما لا قوه من عناء وبلاء فحسبه كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه . « إنما يريد الله أن يذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهر كم تطهيرًا » .

وبعد هذا كله وما هذا إلا غيض من فيض ـ هل ثمة حاجة لبرهان، أم حجة لمرتاب وقد مرَّ به أن عليًا هو الحق والنور والإيمان كله، وأن حبه هو الصراط المستقيم الى دار النعيم، انه لا محيد لعاقل مؤمن عالم عن حب علي، وأن لا مناص ولا خلاص لمن لا يعقل قلبه بركابه ويتعبد في محرابه؟!.. ولئن انبرى قائل يقول: طالما أن الطرق إلى الله كثيرة متعددة متنوعة بتعدد الخلق وتنوعهم بدليل قوله سبحانه: «أينما توليتم فثم وجه الله، ولله المشرق

والمغرب» وبمحكم قضائه قضى الا تعبدوا إلا إياه». فلم التقيد بجهة دون الأخرى؟.. ولماذا التدافع والإزدحام على طريق واحد؟!.. لوجد من يرد على قوله هذا بقوله له: أيها أشفى لآفة العاشق وأروى لغلة الوامق؟.. لثم الصورة وضم الثوب، أم قبلة الثغر وعناق المحبوب..؟.. ولماذا السير على الطريق الموحش الملتوي، وما الحاجة الى وضع الشاخصة والحجارة؟.. وتلك هي المنارة؟.. وما دامت كل الجهاتلة فلِم لا نتجه إلى الجهة الأسلم.. والحجة الواحدة التي هي القبلة..؟ ولِم لا نتبع الخط المستقم طالما هو الخط الأقرب إلى الغاية المراد بلوغها؟...

مُ أمن يمشي مُكِبًا على وجهه أهدى، أم من يمشي سويًا على صراط مستقيم؟.. وهل الناظر الى وجه المرآة الصقيل المتأمل في الصورة التي أودع الله فيها شفيف سره وأكمل آياته، كالناظر إلى وجهها الظليل هربًا من رؤية ما فيه من قبح وعيوب.. ؟.. وهل تختفي عيوبه على عين عقله، أم تنمحي عاهاته من مرآة وجدانه.. إذا كان لديه عقل يعقل به ووجدان ينظر إليه ؟!... ثم ماذا على الانسان أن يحب من أحبه الله ورسوله ويمتثل لأمره كيفها يشاء ؟.. وهلًا كان لإبليس ان يخرج مذمومًا ويندم على ما بدر منه لو وعبادة لله سبحانه ؟!.. وهل يخطرن في بال مؤمن أن السجود المشار إليه ليوسف من قبل أبويه متعارض مع طاعة الله، أم سجود لغيره...؟!.. مما لا يوسف من قبل أبويه متعارض مع طاعة الله، أم سجود لغيره...؟!.. مما لا ششل فيه أن الأعمال بالنيات ولك إمرئ ما نوى إن خيرًا فخير وإن شرًا فشر. وإستنادًا الى أن كل عمل مسبوق بنية هو تبع لها، يمكننا القول: إن فشر. وإستنادًا الى أن كل عمل مسبوق بنية هو تبع لها، يمكننا القول: إن فشر. وإستنادًا الى أن كل عمل مسبوق بنية هو تبع لها، يمكننا القول: إن فشر. وإستنادًا الى أن كل عمل مسبوق بنية هو تبع لها، يمكننا القول: إن الله فإن العمل الظاهر المتعلق بها هو إتجاه الى الله وإمتثال لأمره وإن بدا لنا من جهتنا أنه توجه إلى صم أو طاعة السلطان. ولهذا كان النظر إلى وجه على عبادة لله وتوجهًا إلى وجهه.

فانى لمكابر بعد هذا الإيضاح أن يكون في حلًّ من ولاية علي؟.. وهو الذي كان مع كل بني مذ خلق الله الأرض والسماء وأرسل الأنبياء، واسمه في التوراة والزبور والإنجيل والقرآن. وكيف يقبل إيمان تابع لعيسى لا يحب وإيليا ، وما من أمة خلت إلا وأرسل لها نذير وجاءها بشير. ومع كل نذير هاد ومع كل نبي وصي. ومن كذب الوصي فقد كذب النبي وكذب الله وويل يومئذ للمكذبين. فلنجعل الايمان زادًا والحق لباسًا ولنتجه إلى النور ولا حرج علينا ولا جناح بعدئذ ولنمض إلى رحاب الحيرات.

كل ما في الحيرات لغز.. وليس لهذا اللغز الا مفتاح واحد هو العقل، فإذا ما نهدت الى هذا اللغز راغبًا حل عقد سحره وفك طلاسمه، فلا تنس مفتاحك، ولا تهمل جهازك فإنك لا تدري على شاطئ بحر نزلت، أم إلى جنة عدن دخلت، تشعر تارة أنك أمام بحر هياج زاخر بالجزر متلاطم الأمواج، فتنتابك الرعشة وأنت تلامس بجسدك الماء ويصفعك الموج، ثم لا تلبث أن تطمئن وقد تجاوزت الشاطئ الصاخب الى اللجة الهادئة لتجد أن الجزر المختلفة المتباعدة عند السطح متقاربة متصلة في الأعماق، كأصابع اليد الواحدة حال بسطها وانفراجها، ثم ترى على سفوح تلك الجزر اللؤلؤ والمرجان وعرائس البحر والحيتان. فليهزك الخوف، وتلفحك الدهشة، ويتبادر إلى ذهنك السؤال لماذا الموحش إلى جوار المؤنس ؟!.. عندئذ أدر ويتبادر إلى ذهنك السؤال لماذا الموحش إلى جوار المؤنس ؟!.. عندئذ أدر حبيبته:

الوجعة مشلُ الصبح مبيضٌ والشعرُ مشلُ الليسلِ مسودٌ فيسدان لله الضددُ عُسنَهُ الضددُ

فقد أرادت الحكمة الإلهية أن تجمع البياض والسواد وتجاور ما بين القبح

والجمال وأن توجد في العالم أشياء تبعث على الخوف، وأشياء تنبعث منها الروائح الكريهة. لئلا يلتبس علينا الأمر، ولنعرف الخبر من الشر، ولكليها فضل وأجر.

وعندما تتوق للرجوع إلى موطن الانسان، وتحن الى لقاء الخلان، تحملك أجنحة الشوق لتلقي بك على بوابة بستان، فيه من كل فاكهة زوجان، وحور وولدان وما أن تغدو مفعمًا بالسرور وتسقى من كوثر الخمور، حتى يشنف سمعك الأذان وموسيقى القرآن ويطربك تسبيح الأحبار والرهبان. فيومئذ لا يسأل عن ذنبه إنس ولا جان فبأيّ آلاء ربكها تكذبان؟..

ولكن قبل أن نتوغل بعبدًا وغضي على الطريق عدوًا ووثبًا. ولئلا ننزلق أو يغيب عنا موطئ قدم أنبه إلى وجوب اجتياز الطريق خطوة فخطوة، فلا تبرح قدم مكانها قبل أن تكون الأخرى قد لامست الطريق وتثبتت عليه. لأن كل خطوة غير أختها، وكل واحدة تضعنا في موضع يقربنا من الغاية ويقودنا الى النهاية. فلا حاجة للرجوع إلى مكان كُنّا قد انفصلنا عنه بوثبنا فوقه. ومن يبدأ متزنًا متبينًا موقع خطاه لا يقع. فمن أين البدء وكيف؟ هذا أول ما يخطر ببال من ينشد تحصيل المعرفة، ويتولد في ذهن من يتقصى الحقيقة، ويبغي اكتشاف سر الخليقة، ومعدن نواة الوجود.

وهذا أول ما يعرض له الشيخ ويصدر به معرض حيراته، فيوجز لنا ما أجع عليه رأي الفلاسفة الإلهيين، والعلماء المؤمنين حول أصل المكونات، وبدء التكوين، انه السيد محمد و علم الذي كان نوراً بين يدي الله قبل خلق آدم بأربعة عشر ألف سنة وهذا ما صرح به السيد المسيح (ع) لقوله: وقبل أن يكون إبراهيم أنا كائن، وبعدما تبين الحق لمن كشف الله الغشاوة عن بصره. وأنزل سكينته على قلبه، وتيقن لديه أن لا فرق بين نبي ونبي أو رسول ورسول. يكون قد اهتدى إلى مبدأ الكون، وأصل الوجود.

وقد أورد جولد تسيهر عن الصوفيين قولهم: إن الخلاف بين الأنبياء لم يكن إلا في المظهر الخارجي، أما في الحقيقة فإنهم رسول واحد بعث الى العالمين في أزمنة مختلفة وفي مظاهر جسمانية متباينة. كي يعلن للناس ارادة الله، وينبئهم بمشيئته ولما كان السيد محمد وعليه الكائن الأول الصادر عن واجب الوجود قبل التكوين فقد اقتضى أن يكون ذا جهتين، جهة متصلة بالله، وجهة متصلة بالكون والانسان لأن واجب الوجود تام. مكتف بذاته، غير مادي ولا معلول، لا شريك له، ولا ضد ولا ند، لا يوصف كشيء، وليس كمثله شيء. ولله دَرُّ القائل:

قلتُ هـــذا لكـــنْ بغيرِ شهـــودِ

قيل ذاتُ الاله نسورٌ مبينٌ قيلَ غيبُ تقولُ قلتُ ولكن غيبَ سرٌّ عن فهم غرٌّ بليد قيل ماذا تقول قلت لهم نور لأنس الترجيسع والترديسيد

وطالما أن السيد محمد « عَلَيْكُ ، هو الكائن الأول المنبثق عن العقل الكلي ، فيجب أن يكون قادرًا على معرفة موجده وإدراك ذاته، ومن معرفته لموجده يستدل على أنه واحد بالعدد صادر عن الأحد. لكنه خلافًا لمبدعه فهو متكثر من حيث إدراكه لذاته، لأنه يعقل ذاته من حيث كونه بمكنًا بذاته من جهة، وأنه واجب بمبدعه من جهة ثانية. حتى ننتهى إلى القول أنه ﴿ عَلَيْكُ ﴾ أول الخلق وخاتم الانبياء.

وفي بحث العلم والجهل يخلص الشيخ الى القول: أن العلم هو كل ما قاد الى الله سبحانه، وما قاد إلى سوى الله فهو الجهل وان كان مشابهًا للعلم. وايمانه هذا بالعلم هو ما نفَّر عنه كثرة الجهال وشذاذ الرجال، نفور الجياد عن السائس ما بين رافس وعابس، فصح فيهم قول القائل:

واذا المحسَّةُ بين خيل قرقعت ثبست السليم وعنفص المعقور

وقد عموا وصموا عن قول أمير المؤمنين دع ،: بالعلم يطاع الله ويعبد ، وبالعلم يعرف الحلال من الحرام ، وبالعلم يعرف الحلال من الحرام ، والعلم إمام للعقل ، والعقل تابعه يلهمه السعداء ، ويحرمه الأشقياء . وهكذا أعابوا عليه صرف ما يخزنون والجود بما يضنون فها قيمة علم لا يؤخذ منه ولا ينتفع به . . ؟ . . فهم . .

كالعيس في الصحراء يقتلها الظأ والماء فسوق ظهمورهما مجول.

ولعمري أي فضل لمن يحمل علمًا لا ينفق منه ليزداد بالإنفاق؟.. أليس كالحمار يحمل فوق ظهره أسفارًا؟.. أو كما قال الشاعر:

إذا حُمِسلَ النضارُ على نياق فأيُّ الفضلِ يحسبُ للنياق ١٠٠١٠.

لقد أعرضوا عنه واجمين وتألّبوا عليه حاقدين، لم يثنهم قول الامام الباقر وع» لو علم الناس كيف خلق الله الخلق لم يلم أحد أحدًا». ولم يعيروا أذنًا لما قاله أحد الموحدين إبن مطهر الحلى:

لو كنت تعلم كل ما علم الورى طراً لكنت صديق كل العمالم لكن جهلت فصرت تحسب كل من يهوى بغير همواك ليس بعمالم

ثم هل بغير العلم تحل الرموز التي وردت في الكتب السهاوية ؟.. وتفهم القصص القرآنية التي تومئ إلى الشجرة، والكلب، والهدهد، والبقرة، وغير ذلك ؟.. لنعرف أن الغاية منها التعليم والدلالة، وتسهيل الصعب وأن الوقوف عند ظاهر تلك القصص دون الغوص إلى باطنها يرينا الرسل والانبياء في بعض أعالهم ومواقفهم قد فعلوا من الأخطاء ما يربأ الانسان السوي عن فعله، وينبو الذوق السليم عنه، وهذا ما لا يتفق ومهمة الرسل الذين جاؤوا لهداية البشر، وتخليصهم من الظلمات الى النور ومن الضلالة الى الهدى. وبالعلم لهداية البشر، وتخليصهم من الظلمات الى النور ومن الضلالة الى الهدى. وبالعلم

يمكننا التفريق بين البشر والانبياء ومعرفة كيف أسرى الله برسوله ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى والسفر بينها يتطلب أشهراً وزاداً كثيراً. وبمنظار العلم نرى أن المصلوب على الخشبة ليس كلمة الله التي ألقاها الى مرم. وهذا ينقلنا الى الظاهر والباطن كيف يلتقيان وإلام يذهب التوأمان.. ؟!.. يقول الامام الصادق وع ع: لا إيمان بظاهر الا بباطن، ولا بباطن الا بظاهر.. إنه قول لا مراء فيه، وقد تلمس العلم الانساني طريقه نحو هذا اليقين، وخطا أول خطوة باتجاهه بعد أن ظل مصطلح الذرة منذ عهد آفو غاردو وغاليله وحتى ما بعد منتصف القرن العشرين وزمن مكتشف الذرة في نيلزبور عيعزى الى مكون يستحيل تقسيمه وهو وآتوم ، الجوهر الفرد الذي لا يتجزأ. ولكن الكهردينامية الكونية أثبتت أن إجتياز و ٢٠٠٠ ، كم مئتي كيلومتر صعوداً في الفضاء يحمل الانسان الى حيز تحولت فيه الذرة من كيلومتر صعوداً في الفضاء يحمل الانسان الى حيز تحولت فيه الذرة من مصاف الرعية إلى مصاف الملوك أي أنها تحولت من مادة حسية إلى طاقة معنوية وبهذا تحررت من قيد العبودية وارتقت الى فلك الأحرار ومقام الملوك.

والذين أوتوا علم الظاهر والباطن. قبل آفوغاردو وغاليله ونيلزبور بمئات السنين هم أهل بيت النبوة (ع) لقول النبي (علي النهم عترتي خلقوا من طينتي، ورزقوا فهمي وعلمي وقد قال الإمام زين العابدين (ع) قبل اكتشاف الذرة وتسمية البروتون، والنترون، والميزون في أحد أدعيته: يا من تعلم وزن النور والهواء وجاء عن الإمام الصادق (ع) أنه قال: قرأت عن جدي علي (ع) أن في الأرض معدنًا فرّارًا وجسمًا براقًا. إذا مزجا دمرا كل شيء. وأخذ الشاعر هذا المعنى فقال:

خُــــذِ الفــــرّارَ والطلقـــا وشيقـــا يشبـــه البرقــا اذا مــازجتــه سحقــا ملكــت الغـــرب والشرقــا

وعلى هدي هذا العلم الذي أوتوه من الله وحدثوا به عها كان وعها سيكون، يمكننا النظر الى بقية المواضيع التي حار فيها الشيخ أنهم هم الأعراف، وتكلمهم في البطنون، إنهم أول التكنويسن، احيناؤهم الموتني، معاجزهم، المعراج ــ رد الشمس ــ انطاق الجهاد عدم معرفتهم ــ أنهم أسهاء الله.. وصفاته، اسرار الرحم ـ بيعة الغدير ـ انهم باطن التكليف ـ الولاية، الرؤية، وما لم يذكره.. وبالرجوع الى كتاب الله، والاستعانة بأقوال رسول الله، وما جاء عن أهل البيت وآراء أثمة الفقه وجهور الفلاسفة وما وصل اليه العلماء مقرونًا بقولِ الامام الصادق (ع). (أنَّ لنا منزلةً عند بارينا اذا أعطاناها كنا كهو، وإن سلبنا اياها كنا نحن كها نحن وكان هو كها هو ». ومرفقًا بقول رسول الله ﴿ عَلَيْكُ ﴾: ﴿ إِذَا أُحِبِ الله عبدًا كَانَ سَمِعُهُ وَبَصِّرُهُ ويده، ودعبدي أطعني أجعلك مثلى، فإننا لا نملك إلا التسليم، بأن الله إذا أراد أمرًا كان مقضيًا واذا أضغى شيئًا من قدرته وأجرى بعضًا من علمه على أي من خلقه الذي لا يشغله إلا التفكير به والتعبد له، فعل العبد فعل ربه، فيتصرف بالمكان والزمان وما دونهها لأن كل شيء مسخر له وموجود لأجله، ولئن كان ما عرضناه من معاجز وقدر يفوق مداركنا وطاقات عقولنا فها ذاك إلا لأننا ما أوتينا من العلم الا قليلًا .. وبهذا النذر اليسير من العلم لا يستطيع العقل البشري إدراك السر الكبير بسبب ما يعتور العقل من نقص وعجز ومن جرًّاء مخالطته للهادة وما علق به من شوائب، وما يراوده من عواطف وبالرغم من هذا فإن العقل لا يرفض المعجزة، ولا ينكر حدوثها، لا بل يقرها، ويعترف بتفوقها عليه لأنها لا تتناقض معه وان وقف عاجزًا سادرًا حيالها. فكم من الخوارق الكونية والرياضات البدنية والروحية، تجري على مسمع منا ومرأى؟.. لا يجد العقل تحليلًا علميًّا لها أو مسوِّغًا منطقيًا يفسر حدوثها وهل غاب عنا أن ما كنا نستنكره بالأمس، أصبح أمرًا مسلّمًا به اليوم، وأن التحدث به مثير للضحك وما لم يزل اليوم موضع

بحث وتأمل وجدال سيصبح غدًا أمرًا بديهيًا. لأن العلم لا يقف، ولا يوقف، وسيظل العقل يعدو وراءه. كل هذا دليل على أننا ما زلنا نحبو، وأننا عاجزون بما لدينا من قدرات مادية، وطاقات عقلية عن اللحاق بالموكب الروحي الذي قد مكَّن الله منه محبَّه، بما أفاض عليه من قدرته وأسلم قياده لعبده الفاعل بأمره، وأطلع عليه وصيَّه بما مَنَّ عليه من علمه وخصه من مشيئته. حتى راح يغبطه الأنبياء، ويباركه المرسلون. ناهيك عما ذهب اليه المغالون بين فريقين، في كل منها الفقهاء والبسطاء، منهم من غالى في كرهه وشططه حتى ملأ الحقد صدره وأكل الغيظ قلبه، ومنهم من غالى في حبه حتى أعهاه الحب وأضله، والله تعالى شأنه ليس قابلاً للتحديد، متصف بالحكمة، متفرد بالقدرة، مختص بالأحدية يميزه عن سائر موجوداته استقلال ذاته، التي هي علة وجوده ولما كان هو الأحد الصمد السرمد، الكامل بجاله وجلاله، فإنه لا يتجلى كاملًا الا لنفسه ولا يظهر لنا إلا ظهورًا يتناسب ومقدار طاقتنا لمواجهة هذا التجلى وما تتحمل عقولنا من سطوع نوره واذا كان الغلاة قد ذهب بهم الغلو الى ما لا يقبله عقل، ولا يطيقه سمع، ولا يتحمله جنان، فإننا نعوذ بالله من حقد أولئك وجهل هؤلاء ونبرأ اليه من كل قول لا يليق بمقام وحدانيته، وعظمة الوهيته وسمو مجده وسعة رحته، وكثرة الآئه، وتفرد أحديته ثم ماذا علينا أن نلتمس للجاهل عذرًا ؟ . . وندعو الله أن يتوب عليه ليؤوب إلى رشده وينتهي من جهالته، ويرعوي عن غيِّهِ وحقده، طالما أن خروجه من الظلمة، لا ينقص نصيبنا من النعمة، ولا يضيق علينا الرحة، فرحمة الله وسعت كل شيء وحاشا لرحمته أن تضيق بخلقه، وتعالى عن أن يبخل برزقه.

المقارنة بين عيسى ومحد دع،

المقارنة لغة: من قَرَنَ وأَقْرَنَ، وقَرَن بين الحج والعمرة قرانًا، جمع جمًّا. وأقرن رمى بسهمين معًا. وهو على قرني، أي على سني وعمري فهو قرين، والقرين الصاحب الملازم. وعلى هذا فالمقارنة هي المصاحبة، قال الشاعر:

عنِ المرء لا تسألُ وسَلُ عن قرينهِ فكلُ قويسَ بالمقارنِ يقتدي

ونعم القرينان وعيسى ومحد » لا يفصلها فاصل ولن يباعد بينها جاهل. قال السيد المسيح وع »: ما جئت لأنقض ، وقال محد وص »: إنما بعثت لأتم مكارم الأخلاق ، فكلاها مبعوث من عند الله ، ليؤدي الأمانة ويبلغ الرسالة ولئن كان علياء الشريعة ومن تبعهم قد أساءوا فهم الشريعتين وعمدوا الى تحريف الرسالتين فإن الحقيقة تأبي أن تنكتم ، ولا يقدر على طمسها أو محوها المراؤون والجاحدون وهي لا تغيب وان عميت عنها الأبصار ، أو تعامت عن نورها القلوب.

فكما جاء محد بالسيف، جاء المسيح حاملًا سيفه، لقوله: ما جئت لائقي سلامًا بل سيفًا متى ٢٥/١٠ وكما جاء المسيح بالمعجزة جاء محد. ومثلها قال محد: أنه رسول رب العالمين قال عيسى: كل شيء قد دفع الي من أبي لوقا ٢١/١٠. وقال: وأنا لا أقدر أن أفعل من نفسي شيئًا » يـوحنا و٥». وكقول محد في الخمرة قول عيسى: الخمر مستهزئة المسكر عجاج ومن يترنح بها ليس بحكيم ، أمثال ١/٢٠ وقد أوصى يوحنا الّا يشرب خرًا ولا مسكرًا. وحذر إمرأة ومتوح ، ونطق بالويل على كل من يسقي صاحبه خرًا ومسكرًا. أما الخمر غير المختمرة التي قدَّمها إلى المدعوين إلى العرس، فكانت شرابًا صحيًا منعشًا ، وليس المسيح بالذي يناقض تعاليمه. وهو الذي يعلمنا أن تهر طبيعتنا الدنيا. وحياته كلها كانت مثالًا يعتذى في إنكار الذات وتعطيم الشهوة. وتحمل أقسى ما يمكن أن يتحمله انسان. أما الخنزير الذي حرَّمه الشهوة. وتحمل أقسى ما يمكن أن يتحمله انسان. أما الخنزير الذي حرَّمه

القرآن. فلا بدّ لكلّ من قرأ تعاليم السّيّدِ المسيح، أنه اطلع على قصة دخول الشياطين بالخنازير وغرق الخنازير بالبحيرة وأما عن الزنا والطلاق وتعدد الزوجات في الشريعتين فلا فرق ولا خلاف، إذا نحن أعملنا العقل وأمعنا النظر فالدعوة المحمدية التي أباحت من النساء مثنى وثلاث ورباع، أباحت ذلك ولكن بشروط وقيود ولأسباب لها أحكامها ومبرراتها. ثم إذا تأملنا جيدًا ما اشترطته الشريعة لتأكد لنا أن الله لم يدع للزواج بأكثر من واحدة، لقوله سبحانه: و وإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة، وهو عالم سبحانه أن العدل ليس من صغة الإنسان. لقوله: و ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم، النساء ٢٩ بيد أن جلَّ رجال الشريعة تعاموا عن هذا وعملوا وفق أهوائهم وما ملكت نزواتهم وإلى مثل هؤلاء المنحرفين عن جادة الحق. هتف المسيح: و الويل لكم يا علماء الشريعة تعملون الناس أحالًا باهظة، وأنتم لا تحسون هذه الأحمال بإحدى أصابعكم. الويل لكم تبنون قبور الأنبياء وآباؤكم مناح الموفة، ولا أنتم دخلتم، ولا الذين أرادوا الدخول تركتوهم يدخلون مفتاح المعرفة، ولا أنتم دخلتم، ولا الذين أرادوا الدخول تركتوهم يدخلون ولوقاء.

فأي تقريع أشد إيلامًا للنفوس وأقسى وقمًا على الشعور من هذا؟.. لو كانوا يعقلون؟.. ولكنهم لا يحسون، ولا يعقلون، ولا يشعرون.

ولئن كانت الرسالة المحمدية قد أجازت الطلاق. فلقد بغضته. وليست التعاليم العيسوية أقل شأنًا في جوازه ورفضه. وإذ توهم البعض أن الطلاق غير جائز إلا بسبب فاحشة الزنا آخذًا بقول السيد المسيح، من طلق إمرأته الا بسبب الزنا وتزوج بأخرى فقد زنى. والذي يتزوج بمطلقة يزني «فإن كل عمل يناقض كلام الله هو زنا. بدليل قول المسيح: «سمعتم أنه قيل لا تزن، أما أنا فأقول لكم: من نظر الى امرأة فاشتهاها فقد زنى بها في قلبه، فإذا دعتك عينك اليمنى إلى الخطيئة فاقلعها والقها عنك فلأن تفقد عضوًا من أعضائك خير من أن يلتى جسدك كله في جهنم «متى ٥».

أفليس قلع الأعين عند عيسىٰ كقطع الأيدي والأرجل عند محمد. ولو أنزل هذا العقاب بعلماء الشريعة ففقئت أعينهم وبترت أيديهم وأرجلهم. لما رأينا إلا قليلًا منهم خارج بيوتهم ولكان هذا خيرًا على المُتين؟!..

فهل ثمة مفارقة بين الرسولين، أو مخالفة بين الدعوتين وتعاليم الرسالتين؟ 1. والطريق واضح والحق بازغ، والعلم منقذ لمن عمل به وتوجه إليه. ولكن لا فائدة منه إذا ألقي به أمام الحنازير، والويل لمن ينشر بذار العلم في رؤوس فارغة فغيم المعاندة والمكابرة والمباعدة؟ .. والدين واحد والانبياء واحد. وكما يقول رالف امرسون: الرجال الأفاضل من كل دين يدينون بدين واحد. هكذا .. وعود على بدء .. ترانا قد انتهينا إلى ما بدأ به العلامة الشيخ سفره الخليق بالحفظ عن ظهر قلب . حيث استهله بالكلمة التي كان بها الحلق، الكلمة التي القاها على آدم، وبشر بها مريم، وأوحى بها الى عحد . فتعالوا إلى كلمة سواء، والكلمة واحدة، والمعرفة واحدة، وكلنا من نفس واحدة، تلكم هي صرخة الحق التي ردد أحد صداها وأوضح معناها، وأهاب بنا أن نبلغها أقصى مداها. لتتحد الأديان ويتآخى الضدان، فها أحوجنا اليوم إلى ذلك الانسان. الذي حق لمثله القول:

وما أنا إلّا المسكُ في أرضِ غيرِكم أضوعُ.. وأما بينكم فـأضيـــعُ إلا أنه مضى ولسانُ حالِه يُرَدِّدُ:

بني حمّنا إنّا كأفنان دَوْحَة فلا تتركوا أَنْ يُجْتَوَى فنن منّا إذا ما أخّ خلّى أخاه لأكل بدا بأخيه الأكل .. ممّ به ثنّا



المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. مضى علي عين من الدهر، وأنا أتطلع إلى ما حوالي ، وفيا حوالي ، تطلّع المستطلع ، وكلما أرسلت عقلي رائدًا، وبصري مكتشفًا، رجعا إلي واجين (۱) حزينين ، شعب (۱) من خيرة الشعوب إيمانًا (۱) ، وأرساها تدينًا، وأمتنها عقيدة وأحسنها أخلاقًا بالذي حددة علما الأخلاق، وإلى هذا فدينه خير الأديان (۱) ، لا بل

⁽١) الواجم: الذي أسكته الهم وعلته الكآبة (لسان العرب)

 ⁽٢) الشعب: أكبر من القبيلة، وفي التنزيل: ووجعلناكم شعوبًا وقبائل، قال ابن عباس: الشعوبُ الجُمَّاعُ والقبائل: البطون. والشعب: ما تشعب من قبائل العرب والعجم، والجمّاع: أخلاط من الناس وكل ما تجمع وانضم بعضه إلى بعض د لسان العرب.

⁽٣) مِن خيرة الشعوب إِيمَانًا... النَّح: لأنه يوالي محدًا ﷺ وَهليا (ع) ومَن والاهما حتَّ الولاء فاقتدى بها وأطاعها، وسلك طريقها، واهتدى بهديها كان خير الناس مِن أي شعب كان وفي أي مكان وجد وإلا فلا. قال علي (ع): إن ولي محد ﷺ مَن أطاع الله وإن كان وفي محد عليه من أطاع الله وإن بعد ترابع. وقال تعالى (إنّ أولى بعد ترابع. وقال تعالى (إنّ أولى بعدت لحمته وعدو محد عليه والذين آمنوا والله ولي المؤمنين) ـ آل عمران/ الناس بإبراهيم للذين اتّبعوه وهذا النبي والذين آمنوا والله ولي المؤمنين) ـ آل عمران/

⁽٤) ودينه خير الأديان لأنه الإسلام والإسلام في لغة القرآن ليس اسمًا لدين خاص، وإنما هو اسم للدين المشترَك الذي هتف به كل الأنبياء، وانتسب إليه كل أتباع الأنبياء؛ يقول نوح لقومه: وأميرتُ أن أكونَ مِن المسلمين، يونس /٧٢/ ويوصي يعقوب بنيه و فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون، سورة البقرة /١٣٣/ ويقول موسى ويا قومي إن كنتم آمنتم بالله فعليه =

هو كلَّ الأديان بلبابها وبحومها بحقائقها، وهو كها تراه مجتمعُ الضغائن والأحقاد ومطرح التباين والتباغض، أمر غريب، وسرِّ عجيب، دالا فتاك ولا دواء، وبلايا ولا استرزاء (۱)، جرَّها على الشعب أمناء دينه، ورجال معتقده، فرقوة ليجتمع حولهم، ومزقوة ليرتفع جاههم، ونزلوا به ليرتفعوا، وحقروا أمرة ليمجَّدوا. فسبحان الله، ولا إلة إلا الله، وما لهذا الجيل الصاعد والنشء الحديث بعد أنْ ثُقف عقله، وقُوِّم أودَهُ (۱)، لا يرمُ (۱) مهم أثنان على طريق، وما بالله مختلف النزعات منفرق الأهواء، لا يسير منهم اثنان على طريق، ولا يجمعهم رأي، بل لكل منهم مطرح نظر، ممهم أثنان على طريق، ولا يجمعهم رأي، بل لكل منهم مطرح نظر، ومسرحُ فكر، وتجوال حياتي العلمية صبَتْ نفسي إلى فن الآداب بل المقصود منها أنني مِن أولِ حياتي العلمية صبَتْ نفسي إلى فن الآداب بل المقصود منها أنني مِن أولِ حياتي العلمية صبَتْ نفسي إلى فن الآداب وبدالي مِن ثايا طياتِه لوائحُ الفلسفة الإلهية، وتنسَّمْتُ منه النفحات القدسية وبدالي مِن ثايا طياتِه لوائحُ الفلسفة الإلهية، وتنسَّمْتُ منه النفحات القدسية فهفَتْ ميولي إليها، وتعلقت أذاكاري بها، حتى كدْتُ أنْ أترك لها كلَّ فنً في

توكلوا إن كنتم مسلمين ، يونس / ٨٤/ ويقول الحواريون لعيسى ، آمنا بالله واشهد بأنا مسلمون ، آل عمران / ٥٢/ هذا هو الإسلام بمعناه الحقيقي أي أنه التوجه إلى الله رب العالمين في خضوع خالص لا يشوبه شرك لذا حصر الدين به فقال ، إنّ الدين عند الله الإسلام ، آل عمران / ١٩/ وقال ومن يبتغ غير الإسلام دينًا فلن يُقبل منه ، آل عمران / ٨٥/.

وقال رسول الله عَلَيْهُ: والمسلم مَن سلم الناس مِن لسانه ويده، وقال علي (ع): والأنسبن الإسلام نسبة لم ينسبها أحد قبلي، ولا ينسبها أحد بعدي،: الإسلام هو التسليم، والتسليم هو اليقين، واليقين هو التصديق، والتصديق هو الإقرار، والإقرار هو الأداء، والأداء هو العمل، والمؤمن مَن أخذ دينه عن ربه، إن المؤمن يعرف إيمانه مِن عمله والكافر يعرف كف و بانكا، و ع

⁽١) الاسترزاء: يقال ما رزأ فلانًا شيئًا أي ما أصاب من ماله شيئا ولا نقص من السان العرب ع.

⁽٢) الأوّد: الاعوجاج.

⁽٣) الرم: إصلاح الشيء الذي فسد بعضه، رممتُ الشيء: أصلحته.

مِن فنونِ العلم، وضَرب من ضروب الحكمة (١) فحصّلْتُ مِنها ولكن تحصيلاً لا يشفي عِلةً، ولا ينقعُ عُلةً (٢) والذي كرهتهُ مِنَ العلوم حتى مقتّهُ مقتاً وكدْتُ أن انبذَه نبذًا، هو غلوَّ المجتهدينَ بمحسوسِ الشرعِ دونَ معقولِه، وتحجّرُ عقولِهم عندَ ألفاظِهِ دونَ معانيهِ، ولكنَّ الكتبَ التي مزَجَتِ المحسوسَ بالمعقولِ والألفاظ بالمعاني، وأبانتْ ما وراة الأوامِر الشرعيةِ، مِنَ الآراء الذهبية، فتلكَ التي أعشقها وأحبّها، وأفتتنُ بها، وأمجّدُها، ومعاذَ الله، ثم معاذَ الله، أن أحسبني علمًا يُقتدَى به، أو دليلاً يقتفَى أثره، لا والله، ثم لا والله، فأنا أقلَّ مِن ذلك وأصغرُ، ولكن هنالك أمور حرْتُ فيها فنقلتها، منها على بينها فأثبتها، لأكونَ مِن الشبابِ المثقفِ على بصيرةٍ، وأصبحَ منها على بينةٍ جعتُها من كتب الفريقين: السنةِ والشيعةِ، مؤثِرًا الإيجازَ على التطويلِ والاقتضابَ على الإسهاب، وكلَّ ما بها فهو منَ الحديثِ الشريفِ، التعض مَنْ كلماتِ الأثمةِ، ولا أحسبَهُم يطالبونني بالعنعنةِ، ولا الإسنادِ، وبعضٌ مَنْ كلماتِ الأثمةِ، ولا أحسبَهُم يطالبونني بالعنعنةِ، ولا الإسنادِ، فإنني لم أوردْ فيها خبرًا واحدًا إلا ويدعمه الإسنادُ الصحيحُ، ويعضدُه فإنني لم أوردْ فيها خبرًا واحدًا إلا ويدعمه الإسنادُ الصحيحُ، ويعضدُه الإسنادُ الصحيحُ، ويعفدُه الإن الحقّ، فخرج كلَّ باب منها جيمةٍ (١) مدهشةٍ كنتُ أعرفها قبلَ التواترُ (١) الحقّ، فخرج كلَّ باب منها جيمةٍ (١) مدهشةٍ كنتُ أعرفها قبلَ التواترُ (١) الحقّ، فخرج كلَّ باب منها جيمةٍ (١) مدهشةٍ كنتُ أعرفها قبلَ

⁽١) الحكمة: هي العلم في الأمور، ووضع الأشياء في مواضيعها، وكل كلام وافق الحق فهو حكمة، وسيأتي شرح مفصل لها.

⁽٢) لا ينقع غلة: لا يروي عطشًا . الغلة: بضم الغين العطش الشديد .

⁽٣) الشيء المتواتر: هو الخبر الثابت على ألسنة قوم لا يُتَصوَّر تواطؤهم على الكذب لكثرتهم أو لعدالتهم كالحكم بأن النبي على النبوة وأظهر المعجزة على يده. سُمّى «التواتر» بذلك لأنه لا يقع دفعة بل على التعاقب والتوالي. انظر كتاب التعريفات ـ تأليف الشريف على بن محمد الجرجاني ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ لبنان ـ طبعة أولى ـ ١٩٨٣، ص١٩٨٠.

⁽¹⁾ الحَيرة: حيرتان: حيرةُ شكَّ وجهل وضلالة، وحيرة دهشة وإكبار وعلم وعرفان وهي المقصودة هنا. قال النبي عَلِيَّ «اللهم زدني فيك تحيرًا» أي علمًا، فإنه كلما زادَه الحقّ علمًا به زاده ذلك العلم حيرةً. وقالَ أمير المؤمنين عليِّ (ع): «مَن تفكر بالله ورجع بصورة فذلك المجسَّم، ومن تفكر بالله ورجع بغيرة فذلك المعطل، ومن تفكر بالله ورجع بحيرة فذلك المحل، هم إبهام يُستَشفُ منه ضلال، ح

جعها وأعلمها قبل تتبعها من إحياء الأموات، وعلم المغيبات، وإنزال الغيث، وقلب الماهيات (١) وما أشبَه، وإني أعطيك الآن لونا من ألوانها، وأنموذجا من محتوياتها ليس هو أغربها، بل أسهلها وقعًا، وألينها محاولة، وهو: [إذا بلغ المرئ وآمن بمحمد سمّي مسلمًا، ويكون بمنزلة مَنْ ضلّ في بيداء كثيرة السباع فيها قُطّاعُ طُرُق مِنَ الأهوية النفسية، وهو مع ذلك غافل عن ضلالته فينبهه الرسول عن غفلته، وأنه بين سباع مؤذية وقطاع طرق، فيلتمس منه الدلالة على الطريق المنجية، فيقول: إنما أنا منذر (١) مِنَ المخاوف وللطريق هاد (١)، يهدي إليه، بمثل قوله على العهود على العهود على فعلي مولاه، (١) فإذا أرشيد إلى الطريق وقبل الإرشاد، وأعطى العهود على ذلك، فذلك هو الإيمان بعد الإسلام، فيسير في الطريق بين السباع المؤذية ذلك، فذلك هو الإيمان بعد الإسلام، فيسير في الطريق بين السباع المؤذية

ولكن ابن عربي وضع الحيرة لا في مصاف العلم، بل هي فرط علم، فين فرط العلم حار الحائر، ولذلك كان التعريف وإنها غرق في بحار العلم. ولتقريب مفهوم الحيرة نعطي مثلا من قبيل التجوز: إذا نظرنا إلى أسفل من مكان مرتفع نشعر بدوار كذلك الحيرة دوار عقلي نتج عن محاولة تتبع التجليات الإلهية على اتساعها، فاتساع التجلي علم ولكنه أدى بالخلق إلى والدوار، أي الحيرة وبذلك تكون الغاية التي يصل إليها العالم بالله والعارف لوجه الحق في كل تجل هو هذه الحيرة، فالاتساع للفكر والعقل هو كالعمق للنظر. انظر المعجم الصوفي ـ للدكتور سعاد الحكيم ـ أستاذة التصوف في الجامعة اللبنانية ـ دار ندرة للطباعة والنشر ط١،١٥١١هـ ١٩٨١م ص٣٥٩.

⁽١) الماهيات: ماهية الشيء ما به الشيء هو هو وتطلق غالبًا على الأمر المتعقل مثل المتعقل من الإنسان وهو الحيوان الناطق مع قطع النظر عن الوجود الخارجي. والأمر المتعقل من حيث أنه مقول في جواب ما هو يسمى ماهية انظر كتاب التعريفات مصدر سابق ص١٩٥٥.

⁽٢) المنذر رسول الله عظي .

⁽٣) الهادي أمير المؤمنين علي (ع) لقول الرسول ﷺ لما نزل قوله تعالى و إنحا أنت منذر ولكل قوم هاد ي: (أنا المنذر وعلي الهادي وبك يا علي يهتدي المهتدون). انظر ينابيع المودة: تأليف الشيخ سليان الحسيني البلخي القنذوزي، ج١، منشورات مكتبة العرفان ط٢ الباب السادس والعشرون ص٩٧هـ٩٨.

⁽٤) ينابيع المودة - مصدر سابق الباب السابع ص٥٣، والباب الرابع ص٣١-٣٣-٣٣ وص٢٩-٣٠.

وقطاع ِ الطرقِ، فيدافعُ وسلاحُهُ إنذارُ المنذِرِ وهدايةُ الهادي ثم يصل إلى ذاتِ الطريق الذي هو علي بن أبي طالب^(۱).

وحينئذ تحصل له الراحة والأمن، ولا يبقى معه إلا خوف القلب المسمَّى بالهيبة (٢) ومتى بلغ السالك(٢) إلى هنا فني عن نسبة الأفعال إلى نفسه(٤) ويرى أفعاله وأفعال غيره من على، وإذا ارتفع حتى رأى الصفات(٥) جميعها مِن على حصل على اتحاد ما، وإذا سار إلى أن لا يرى نفسه، ويغيب في حضوره عند علي عن نفسه، ارتفعت الاثنينية بينه وبين على، وحصل على رتبة الفناء الذاتي](١). هذا نموذج عا في هذا الكتاب، وبه من الحيرة والدهشة ما به،

⁽١) على بن أبي طالب: هو ذات الطريق الموصلة إلى الله لقول الرسول على فيه: وعلى مني كنفسي طاعته طاعتي ومعصيته معصيتي، وقوله: وأنا من على وعلى مني لحمه لحمي ودمه دمي وهو مني بمنزلة هارون من موسى، وقوله: وعلى قسيم الجنة والنار،، وقوله: وعلي مع الحق والحق مع علي لا يفترقان، انظر ينابيع المودة مصدر سابق، ج١، الباب السابع، ص٥٣٠.

فمن كان كمحمد عليه أو من محمد هكذا فحبه وطاعته وموالاته كها أمر الله هي الطريق الواسعة المؤدية إلى الأمان والاطمئنان، وليس علي وحده طريقا إلى الله، بل كل عبد مطيع لله بصدق وإخلاص هو طريق إليه تعالى بمقدار صدقه في طاعته، وعلي عليه السلام أوسع هذه الطرق وأقربها إلى الله عز وجل. اللجنة.

⁽٢) الهيبة: وجود تعظيم في القلب يمنع من النظر إلى غير المحبوب. انظر مشارق أنوار القلوب ومفاتح أسرار الغيوب. تأليف عبد الرحن بن محمد الأنصاري المعروف بابن الدباغ. تحقيق هـ. ريتر. دار صادر، بيروت، ١٣٧٩هـ/١٣٥٩م، ص٧٩٠.

⁽٣) السالك هو الذي مشى على المقامات بحالة لا يعلمه أي ما يرد على القلب من غير تعمد ولا اجتلاب. انظر التصوف الاسلامي في الأدب والأخلاق ـ تأليف الدكتور زكي مبارك، ج١، ط٢، دار الكتاب العربي بمصر، ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م، ص٢٥-٧٠.

⁽٤) (٥) (٦): المحبوب الأول عند الصوفيين في الإسلام هو الحقيقة المحمدية والمحبوب هنا هو علي بن أبي طالب عليه السلام وهو رمز وكناية والمرمز إليه الذات الإلهية، والرمز غير المرموز إليه والكناية غير المكنى عنه، وقد كنى ورمز الصوفيون لمحبوبهم الذي هو الله بأشياء حسية كالخمرة والشمسُ والبدر ولبنى وسعدى وليلى... الخ، قال المكزون:

ولذلك أرجو من وقف على عجالتي هذه أن يتصفحها متدبرًا، ويطالعها متأنيًا، حتى يُحيط بظواهرِها وخوافيها وغوامضِها وبواديها، فإنَّ الله لم يخلق خلقه عبثًا، ولم يكونهم سدَّى، بل خلقهم ليعرفوه وكلفَهم ليشتاقوه، ومعرفة الله سبحانة لا تكون إلا بالتدريج بمعرفة الأسباب والمسببات، حتى تُطوى عن السالك حجب الممكنات(۱)، فالصلاة والصيام - ونعمًا هي - ليست هي

لبانتنا همواك ومما لبيني سموى اسم بمه عنمه كنينما والغناء حالة وجدانية عالية لا يغني في تحليلها منهج العقل لأنّ طريقها الذوق والوجدان والمارسة. والفناءات كثيرة ويجمعها ثلاثة: فناء الأفعال، فناء الصفات وفناء الذات. فإذا أحب السالك محبوبه الذي هو علي هنا إلى درجة بحيث يفقد الشعور بفعله الخاص وبفعل غيره ويرى أن جميع أفعاله ما هي إلا آثار المحبوب الذي هو سببها وعلتها الوحيدة ولكنه لا يفقد شعوره بوجوده وصفاته هذه الحالة تسمى فناء الأفعال وهي أدنى أنواع الفناء فإذا ارتقى السالك وازداد تعلقه بالحبيب بحيث لا يرى لنفسه صفة ويشعر أن جميع ما يتصف به من سمع وبصر وعقل وحياة وكلام ليس له منها شيء بل هي مستفادة ومستعارة من المحبوب منه بدت وإليه تعود ، كالماء من البحر وإلى البحر أنى وجد. هذه الحالة تسمى فناء الصفات، وفيها يبقى للسالك شعور بنفسه ووجود فقط، وإذا زال شعور العبد بشخصيته وفني وجوده بوجود من يحب فلا يرى موجوداً له وجود حقيقي إلا حبيبه ويصبح هو وحبيبه شيئًا واحدًا وترتفع الاثنينية بينها، ومما اتفق عليه أن الرسول عَلَيْكُ كَانَ يَقُولُ فِي سَجُودُهُ: وأعوذُ بِعَفُوكُ مِن عَقَابِكُ، وأُعوذُ برضاكُ مِن سَخَطَكُ، وأعوذ بك منك لا أحمى ثناء عليك أنت كها أثنيت على نفسك، فقوله: أعوذ بعفوك من عقابك كلام عن مشاهدة فعل الله فقط فكأنه لم يرَ إلا الله وأفعاله فاستعاذ بفعله من فعله، ثم اقترب ففني عن مشاهدة الأفعال وترقى إلى مصادر الأفعال وهي الصفات فقال أعوذ برضاك من سخطك وهما صفتان، ثم رأى ذلك نقصانا في التوحيد فاقترب ورقى من مقام مشاهدة الصفات إلى مشاهدة الذات فقال أعوذ بك منك، وهو فرار منه إليه من غير رؤية فعل وصفة ولكنه رأى نفسه فارًا منه إليه ففني عن مشاهدة نفسه فقال: أنت كما أثنيت على نفسك ؛ ★

^{*} انظر المحجة البيضاء في تهذيب الإحياء. تأليف المولى محسن الكاشائي منشورات مؤسسة الأعلمي _ بيروت _ لبنان _ ج٧، ط٢، ص١٢٥.

⁽¹⁾ كل مخلوق سواء أكان ينتسب إلى العالم المادي أو العالم الروحاني هو بمثابة حجاب يحول بين النفس وبين النفوذ إلى سر الحقائق الإلهية. ابن عربي ـ حياته ومذهبه تأليف أسين بلاتيوس ـ ترجمه عن الإسبانية عبد الرحن بدوي ـ دار القلم ـ بيروت، ١٩٧٩، =

الغاية الحق والقولَ الصدق، بل لكلَّ منها فرض مفروض وسنة مسنونة دائمة لا انقطاع لها، ولا تحوُّلَ عنها، فإنَّ كلَّ ذلك كالوسيلة إلى غاية معلومة، فالذين دانوا للهِ بشعور من قلب واقتناع بحق، أولئك هم القوم السعداء في أولاهم، المنعمونَ في أخراهم:

لعَمرُك منا الأديبانُ إلا سعنادة وما الناسُ لولا الدينُ إلا بهائسمُ(١)

وكلُّ علم منَ العلوم، وفنِّ مِنَ الفنونِ، لا بل كلُّ صَنعة مِنَ الصنائعِ، لا بل كلُّ علم من العلوم، وفنِّ مِن الفنونِ، لا بل كلُّ عتزج به امتزاجًا، فهي جهلٌ مطبِق وتضليلٌ فاضح، وقد اتفق أكثرُ الفلاسفةِ أنّ العِلمَ الماديَّ لا يزيدُ في تهذيبِ الإنسانِ وسعادتِهِ، ولا يغيرُ مِن غرائزِهِ وشهواتِهِ التي تلقاها بالوراثةِ، وأيد علما الإحصاء هذه النظرية فقالُوا: إنَّ الجرائمَ تزدادُ بانتشارِ العلمِ المادي، حتى أنَّ بعض أعاظِم القضاةِ أحصى الجرائمَ فوجدَ ثلاثةَ أرباع مرتكبيها مِنَ المتعلمينَ (٣) والربع الباقي من الأميين، وخرضُنا بهذهِ المقدمةِ أنْ مرتكبيها مِنَ المتعلمينَ (٣) والربع الباقي من الأميين، وخرضُنا بهذهِ المقدمةِ أنْ

والوقوف معه، والحجب جع حجاب وهو كل ما سوى الحق عند ملاحظة ذلك السوى والوقوف معه، والحجب نوعان: نورانية وظلمانية فالنورانية هي الوقوف مع الكمالات لأن من وقف مع مقام أو حال فقد امتنع عن النفوذ في السلوك، والفللمانية حجب الشكوك وشبهات الاعتقادات والجهالات والغفلة. والمكنات كل مخلوق وما سيخلق وما كان قيامه بغيره فكل ما دون الباري يمكن فير أن الحقيقة المحمدية لا بمكنة كالممكنات ولا واجبة كلمويها. لذا يمكن القول أن كل ممكن حجاب، وكل حجاب نمكن، والله لا يعجبه حجاب ولكن احتجب عنا بجهلنا وسيء أفعالنا. واللجنة،

⁽۱) للشيخ محمد عبده من قصيدة منها قوله: ولكن دينسا قسد أردت صلاحب أحساذر أن تقفي عليب العيائسة مؤلفات مارون عبود ـ المجموعة الكاملة، دار مارون عبود ـ بيروت ـ ج٢ ـ ص٢٤٩.

⁽٢) التدين هو المعاملة بصدق وإخلاص واستقامة مقصود بها وجه الله تعالى أو هو العمل بما أمر الله والانتهاء هما نهى عنه وكل عمل لا يقترن بذلك هو جهل وتضليل وإن كان صلاة وحجًا وصيامًا.

⁽٣) شرار الناس العلماء إذا فسدوا والأخلاق وحدها هي الرادع الوحيد عن ارتكاب الجرائم =

نُلمَّ إلمامةً عابرةً بما لفلسفةِ الكلامِ من المعاني، لأنَّ كلَّ كلمةٍ لفظَّ خصوصي لمعنى عمومي، فهي ذات جهتين جهة إلى الإطلاق، وجهة إلى التقييدِ، كغيرها مِن سائِر الأشياء، وبالأحرى إن اللفظة الواحدة تطلَقُ على معاني متعددةٍ ومَناحٍ متنوعةٍ، كالصلاةِ مثلاً فإنَّ لها وجوهًا كثيرةً ومراتبَ عديدةً بحسب مراتب الإنسانِ، فإنّ للإنسانِ مرتبة الجسم ومرتبة النفس ومرتبةً القلب وغيرَ ذلك مِن المراتبِ، ولكلِّ مرتبةٍ منه صلاةٌ، فصلاةُ الجسم الصلاةُ الشرعيةُ المعروفة، وصلاةُ النفس الذكرُ والتفكرُ، وصلاةُ القلب معرفةُ معاني أذكار الصلاةِ، ولكنَّ الصلاةَ الجَسميةَ بدونِ معرفةِ مراتبِها الباطِنةِ جيفةٌ عفنةٌ مؤذيةً، كالإنسانِ فإنهُ بدونِ باطنهِ جيفةٌ مؤذية ولذا وردَ: «ربَّ مصلٍّ والصلاةُ تلعنُّهُ ،(١) وكالسمْع فإنَّ للنفس بداخِلها نافذتين ، واحدةً للعالِم العلويِّ تسمعُ بها مِنَ الملائكةِ، واخرى للعالم السفلي تسمع بها مِنَ الشيطانِ، وكلا النافدتين أذنَّ أخروية. وكالكلمةِ في عُرْفِ الأدباء، اللفظُ الموضوع لمعنىً مفرَدٍ، وفي اللغةِ: اللفظةُ والقصيدة وتستعمَل في كلِّ لفظٍ موضوع مفردًا كانَ أم مركبًا ، وفي الكلماتِ النفسيةِ التفكُر ، وفي الشرع كما في اللغةِ ، وتزيدُ عليهِ أنها هي مراتبُ الوجودِ النوريةِ والماديةِ أي كلُّ مرتبةِ مِن هذه المراتب كلمة مِن كلماتِ اللهِ سبحانَهُ، وكالذكْرِ أربعُ مراتبَ ولكلِّ مرتبةِ مراتب، فمرتبة منه الذكر اللساني بالصوت، والذكر القلبي وهو التحدث بالقلب، والذكر النفسي وهو تَذكُّر المذكور بالنفْس، وذِكْرُ اللهِ عندَ كلِّ

وليس العلم و.. ولا .. ولا ففي إحدى الإحصائيات جاء أنه في أمريكا ينتحر كل خس وثلاثين دقيقة شخص ويصاب في كل دقيقتين شخص بالجنون، ويرتكب في مدينة تكساس جريمة جنائية كل ثلاث دقائق وأربع أعشار الدقيقة .

انظر التكامل في الاسلام - لأحد أمين - مؤسسة الأعلمي - بيروت - لبنان، ج٧، ص٢١٣- ص٢١٥.

⁽١) بيان السعادة في مقامات العبادة تأليف الحاج سلطان محمد الجنابذي الملقب بسلطان علي شاه مطبعة دانكاه ـ طهران ـ ط٢، ج١، ص٥١.

فِعلة ، بتَذكّر أمره ونهيه ، وقولُهُ سبحانَهُ (الذين يذكرونَ الله قيامًا وقعودًا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق الساوات والأرض ...) (١) يدلً على ضمّ الذكر هذه المعاني وغيرها ، وقوله « فاذكروني أذكر م ولا يدلً على أنَّ الذكر روح الصلاة الشرعية (٢) وكالأكل فإنه ليسَ مُقصورًا على الغذاء الحسيّ ، بل هو اسمّ لكلّ ما به غذاء الآكل وقوامهُ بأيّ نحو كانَ هذا الأكل ، فالعلم أكلّ واللعب أكلّ بل كلّ فعل لكل فاعل أكلّ بأي جهة كان الفعل وكالأرض والساء ، فالساء اسمّ لكلً ما له ارتفاع وتأثير فيا دونَه ، فالأفلاك الطبيعية ، والنفوس الكلية ، والنفوس الجزئية النورية ، والأشباح عن الغير ، فأرضنا وكلّ عالِم الطبع أرض لكل رتبة عليا ، فالرتبة نفسها أرض وسالا معّ ، أرض الم المؤلّ وقبول المنات وكلّ عالِم الطبع أرض لكل رتبة عليا ، فالرتبة نفسها أرض وسالا معّ ، أرض لما فوقها ، سالا ليا دونَها ، وكالزمان والمكان فإنّ لكلّ منها جهة مطلقة ، وجهة مقيدة ، فجهة الزمان المقيدة هي هذه الآنات منها جهة مطلقة ، وجهة مقيدة ، فجهة الزمان المقيدة هي هذه الآنات كالليل والنهار والسنين والشهور ، والساعات والدقائق وهذه الجهة _ على ما

⁽١) سورة آل عمران، الآية ١٩١.

⁽٢) سورة البقرة آية ١٥٢.

⁽٣) الذكر بالكسر حفظ الشيء بالخاطر والأخبار الدالة على فضيلة الذكر كثيرة، جاء في الحديث القدسي: وأنا جليسٌ من ذكرني، وجاء عن الباقر (ع): ولا يزالُ المؤمن في صلاة ما كان في ذكر الله قائمًا كان أو جالسًا أو مضطجعًا، وعن الصادق (ع): ومَن كان ذاكرًا الله على الحقيقة فهو مطيعٌ، ومن كان غافلاً عنه فهو عاص، والطاعة علامة المداية، والمعصية علامة الضلالة في للتوسع في معاني الذكر ارجع إلى بيانُ السعادة مصدر سابق، ج١، ص١٥٥. ويكون الذكر روح الصلاة الشرعية عند فهم معاني ما يذكر في الصلاة: كالفاتحة وما يقرأ من سور وآيات، وما يذكر مثل والله أكبر، وسبحان ربي العظم ٤، قال تعالى: «ولذكر الله أكبر، أي هو أكبر من الصلاة القالبية لأنه روحها ولا تكون الصلاة تامة إلا بتأديتها شكلاً ومضمونًا معا.

⁽٤) سورة الملك آية ٣.

⁽۵) سورة الطلاق آية ۱۲.

أرى _ هي المرادة بتحديدهم الزمان «بأنه حركة الفلك»(١)، وجهته المطلقة هي إحاطته بالأفلاك جيعًا، وأظن أن هذا هو الذي أرادة أبو العلاء المعري(٢) بقوله:

قلتُسم: لنسا خسالت ت حكم قلنا: صدقتُسم، كسذا نقسولُ زحمتسمسوه بسلا مسكسانٍ ولا زمسانٍ ألا فقسولُسوا هسذا كسلامٌ لسه خبسي معنساه: ليسَست لنسا عقولُ (١)

وزعَمَ بعضُهم بأنّ الزمانَ (٤) جزءٌ مِنَ الأزلِ، ففصلَه عنه لموافقة استعالِهِ وقالَ آخرُ إنه صورةُ الدهرِ، (والدهر _ كها وردّ عن النبيّ عَيَالِيّهُ _ هو الله) (٥) ومقيدُ المكانِ هو هذه الأحيازُ التي هي أمكنةٌ لكلِّ ما تحويه، ولذا حددوه بأنه (الجسمُ الحاوي للجسمِ المحوي) (٦) ومطلقُه هو احتواؤه على جميع المكوناتِ المحسوسِ منها والمعقولِ، لأن ما كان محويًا بشيء فهذا الشيءُ مكانٌ له، ولذا أطلقَ بعضُهم على المخترَعِ الأولِ اسمَ المكان (٧) وقد تبيّنَ من مكانٌ له، ولذا أطلقَ بعضُهم على المخترَعِ الأولِ اسمَ المكان (٧) وقد تبيّنَ من

⁽١) انظر الزمان الوجودي لعبد الرحمن بدوي مطبة جرينبزج _ بالقاهرة _ ط٢ _ ١٩٥٥، ص٥٦، وص٥٥.

 ⁽٢) هو اللغوي الفيلسوف الشاعر أحمد بن عبدالله بن سليان التنوخي ولد في معرة النعيان قرب حلب ٩٧٣م وتوفي فيها ١٠٥٧م وكان يرى أن الدين جوهر وحقائق لا قشور وشكليات من آثاره اللزوميات وسقط الزند ورسالة الغفران.

⁽٣) انظر اللزوميات _ تصحيح أمين عبد العزيز فيصل، ط٢، ج١، ص١٨٥٠.

 ⁽٤) الزمان عند أفلاطون هو عبارة عن حركة الكل أو صورة الأزل المتحركة. انظر أرسطو طاليس تأليف ماجد فخري ـ الأهلية للنشر والتوزيع بيروت ١٩٨٦ ص٥٥٥ ـ ط٢.

⁽٥) قال الرسول يَتَلِطُهُ ولا تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر؛ انظر إيقاظ الهمم في شرح الحكم ج١، صححه الأستاذ محمد عبد الرحم، دار الإيمان، ط١، ١٩٨٦، صححه الأستاذ محمد عبد الرحم، دار الإيمان، ط١، ١٩٨٦، صححه الأستاذ محمد عبد الرحم،

⁽٦) المكان عند الحكياء هو السطح الباطن من الجسم الحاوي المهاس للسطح الظاهر من الجسم المحوي: كتاب التعريفات مصدر سابق. ص٢٢٧.

⁽٧) المختَرَع الأول يقصد به الحقيقة المحمدية وهي تحوي كل ما دونها من عالم سهاوية وأرضية إحاطة وتدبيرًا وقيومية بما استمدته مِنَ الذاتِ الإلهية.

هذا أنَّ كلَّ كلمة يُنطَقُ بها وتَتَصَوَّرُ تَصوُّرًا هَا وجة إلى الإطلاق ووجة إلى التقييد ووجهها الإطلاقي أعم وأوسع وأعلى وأعظم من وجهها التقييدي مثل اليمين والشمال والميزان والوزن والظلم والعدل والصدق والكذب والحق والبعل والبيع والشراء والبخل والكرم ... وما أشبة. وأعيد عقلك بالعلم والبعقل مِن أن تتخيل أن لله سبحانة عرشًا للنوم وكرسيًا للجلوس ونعلين والتعقل مِن أن تتخيل أن لله سبحانة عرشًا للنوم وكرسيًا للجلوس ونعلين مِن ذهب، أو أن تكون الجنةُ(۱) عرضية محسوسة فيها الأنهار والأطبار والأشجار والأثمار والحور العين كأنهن اللؤلؤ المكنون والولدان المخلدون، أو أن تكون النارُ(۱) ذات طبقات سبع لا يتخمد لمبها ولا تأتي على ساكنيها، ملأى مِن العقارب والحيّات وأنواع الوحوش المؤذيات، وأن الميزان ذو ملأى مِن العقارب والحيّات وأنواع الوحوش المؤذيات، وأن الميزان ذو ملمني توزّن به الأعمال، وأي جسم للأعمال توزّن به إ! أو أن الأعمال الصالحات تتصور صورًا حسنة ودوابً فارهة (۱)؛ مستحسنة يوكنها صاحبها الصالحات تتصور صورًا حسنة ودوابً فارهة (۱)؛ مستحسنة يوكنها صاحبها

قال صلى الله عليه وآله وسلم: « أنا من الله والكلُّ مني ». اللجنة.

⁽¹⁾ الجنة موضع الأنوار الشريفة المتمثلة بالأفعال الشريفة، والجنة معنوية بمعنى أن قطوبها دانية لأصحابها المتصفين بصفات أهل اليمين الذين يمشون بنور من ربهم في الناس. انظر: النصوص في مصطلحات التصوف ص ٨٤٠. والجنة جنتان روحانية للمقربين تنشأ من العلوم الحقة والمعارف اليقينية الحاصلة للإنسان، وجسهانية لأصحاب اليمين تنشأ من الأخلاق الفاضلة والأقوال الصادقة والأعمال الصالحة بإبداع النفس الإنسانية الصور الملذة من الحور والقصور والغلمان واللؤلؤ والياقوت والمرجان في عالمها وصيعقها. وفي بصائر الدرجات عن نصر بن قابوس قال: سألت أبا عبدالله (ع) عن قوله عز وجل دوظل ممدود وماء مسكوب وفاكهة كثيرة لا مقطوعة ولا ممنوعة، قال يا نصر والله ليس حيث ما يذهب الناس، إنما هو العالم وما يخرج منه. انظر قرة العيون في المعارف والحكم للفيض الكاشاني ـ دار الكتاب العربي ـ بيروت ١٩٧٩، ط٢، ص٨٤٠.

⁽٢) النار ناران: روحانية تنشأ بسبب فقدان المعارف والكهالات العقلية، ومحسوسة تنشأ من ارتكاب الأعهال السيئة والأقوال الكاذبة والأخلاق الرديئة، والنفس بسبب ذلك تنشئ في عالمها صوراً مؤذية مناسبة لها مين الحيات والعقارب والسموم واليحموم وغيرها فتتأذى ولا تقدر على عدم إنشائها. انظر قرة العيون _ مصدر سابق ص ٤٩ و ٤٩١.

⁽٣) الفارهة مِنَ الدواب: النشيطة.

فتسيرُ به إلى ما شاء الله: أو أنّ الأعمال الطالحاتِ تستحيلُ عقاربَ وحياتِ ودوابَّ مؤذياتِ تركبُ صاحبَها، وتوردُه شتى أنواع العذاب، أو أن تزعمً أنّ الصراطَ المستقيمَ جسرٌ ممدودٌ فوقَ جهنَّمَ أدقُّ مِنَ الشعرةِ وأحدُّ مِنَ السيفِ، ذَرعُهُ آلافُ السنينَ، يقطعُهُ المؤمِنُ على ما ضحّى به على عرفات:

أنا لو كنتُ بالبعيرِ أضحّي سارَ بي مرقِلاً عليهِ البعيرُ(١)

ويهوي عنه الكافرُ إلى جهنم. أعيدُ عقلَكَ بالعلمِ والتَعقل مِن كلِّ هذهِ الحرافاتِ(٢) وأشباهِها أن تلصق بهِ، أو تقرب إليه، ولذلك نقلْت لك ما تقدّم مِنْ أَنَّ الألفاظ موضوعة للحقائق باعتبارِ العناوينِ المرسلةِ لها مِن غير خصوصية مِنَ الخصوصياتِ أو ناحيةِ منَ النواحي، فإنهم خاطبونا عن عالمِ الغيبِ بما يتناسبُ مع أصماخِنا وعقولِنا، فها غابَ عنا لا نعلمهُ إلا بما حضر لدينا، فكلَّ ما في عالم الشهادةِ دالٌ على ما في عالم الغيبِ (والحسياتُ معابرُ للعقلياتِ ٣(٦) ولعلك قرأت رسالة الغفران(١) للمعري والكوميديا الإلهية لدانتي(٥) وآراة الفلاسفةِ بذلك، وانطواءُ الألفاظِ الحسيةِ على المعاني اللطيفةِ، واتساعُ اللفظةِ الواحدةِ منها لتضمَّن المعاني المعددةِ يدلُّ على ما للعالم العلويُّ

١) لم نعثر على هذا البيت. والإرقال: الإسراع والمرقل والمرقال السريع العدو.

⁽٢) هي خرافات لمن وقف عند الألفاظ وحجب عن المعاني الباطنة إذ كل شيء بدون باطنه موات لا حياة فيه وكمال المعرفة أن يعرّف الشيء بمحسوسه ومعقوله وظاهره وباطنه. اللجنة.

⁽٣) والعالم الحسي مرقاة إلى العالم العقلي ، انظر مشكاة الأنوار ومصباح الأسرار لأبي حامد الغزائي – ضبطه وقدم له رياض مصطفى العبدالله. منشورات دار الحكمة ـ دمشق _ بيروت ١٩٨٦ ، ص ٩٠٠ .

 ⁽٤) رسالة الغفران هي رد المعري على رسالة معاصرة الأديب على بن منصور المعروف بابن
 القارح وهي قسمان رواية الغفران، ومناقشة ابن القارح في آرائه ـ اللجنة ـ.

 ⁽٥) دانتي شاعر إيطالي ولد في فلورنسا ١٢٦٥م ألف الكوميديا الإلهية وضمنها غايات أخلاقية ودينية وتعليمية متأثرًا بقصة الإسراء والمعراج ورسالة الغفران. _ اللجنة _.

مِنَ التعلق بالعالم السفلي. يعرَفُ هذا التعلقُ مِن دراسةِ فلسفةِ الوجودِ والموجودِ. اتفقَ الجميعُ مِنَ الفلاسفةِ الإلهيينِ أنَّ الموجودَ غيرُ الوجودِ، فالوجودُ هو القوةُ التي كانَ بِها الموجودُ ، وللوجودِ مراتبُ بعددِ الموجوداتِ ، من اولِها الذي هو العقلُ الأولُ، إلى آخِرِها المادي المحسوس وتلك المراتبُ الوجوديةُ تتعدَّدُ بتعددِ الماهياتِ وتتنوعُ بتنوعِ أنواعها، فالماءُ والنارُ والهواءُ والترابُ التي تتكونُ منها المحسوساتُ جيعًا كما تتكونُ الأنوارُ المجرداتُ مِن الطبيعةِ المطلقةِ السماوية(١) ولولا سرُّ الوجودِ الساري بها لم ينقلبْ عن هيئَتِها باجتاعِها إلى حيوانٍ وإنسانٍ وحجّرِ وشجرِ وما أشبة، فقد تنوعَتْ هذه الطبائعُ الأربعُ وتكثرَ نوعُها بالوجودِ فقط، كما تنوَّع الوجودُ بها وتكثَّرَ مع شدةِ توحدِهِ وتفردِهِ فمراتِبُ المكوَّناتِ جميعِها كلُّ مرتبةِ تمدُّ ما دونَها بالحياةِ والعلم والإدراك ومسا أشبسة تبعبا لقبانون الأسبباب والمسببسات والعلسل والمعلولاتِ(٢) إلى أن تصِلَ إلى عالَم الطبع ، ومددُ عالِم الطبع جميعةِ الحيُّ منه والمواتِ يستمِدُّ مِنَ العوالِمِ الغيبيةِ النوريةِ، ووجودُ الوجودِ بهذهِ الأشياء كلُّها كوجودِ ما بهِ قِوامُ الشيءِ بالشيءِ لا يُعلُّمُ ولا يُحَسُّ « ليس في الأشياء بوالج ولا عنها بخارج ه(٢) ومِن هنا يُعلّمُ قولُهم: «بسيطُ الحقيقةِ أي الوجود - كلَّ الأشياء، وليسَ بشيء مِنَ الأشياء »(١) ويُعرَفُ مِن قولِ الفلاسفةِ بالوحدة المطلقة لأنَّ هذه الأشياء الماديةَ ليست موجودةً ولا معدومةً، ليست

⁽١) الطبيعة المطلقة الساوية هي المرتبة الثالثة من مراتب فيض العالِم عن اللهِ بالتدريج أي بعد العقلِ الكلي والنفس الكلية. انظر اخوان الصفا ـ درس وعرض وتحليل للدكتور عمر فروخ ـ مكتبة منيمنة بيروت، ط٢، ١٩٥٣م، ص٨٥٥.

 ⁽٢) العلة هي سبب لكون شيء إيجادًا، وأما المعلول فهو الذي لوجوده سبب، والموجودات
 كلها علل ومعلولات. انظر أخوان الصفا ـ ص٤٥.

⁽٣) قولٌ لأمير المؤمنين (ع) _ نهج البلاغة شرح الشيخ محمد عبده ج٢، مطبعة كرم _ دمشق _ ص٣١.

⁽٤) قد يعنَى ببسيط الحقيقة الذات الإلهية أو الحقيقة المحدية. انظر بيان السعادة مصدر سابق، ح١، ط٢، ص٣٠.

موجودة بحقيقة معنى الوجود، إذ الوجود من طبيعته الشعور والعِلم، وهي لا شاعرة ولا عالمة، وليست معدومة عدمًا كليًا، فوجودها وجود إضافي أي أنها مضافة للوجود الذي به قيامها، وليس مقامنا الآن مقام توسع في الحديث عن الوجود والموجود والوحدة والكثرة، بل غرضنا التدليل على أن للعالم المُلوي تعلقًا لا بل اتحادًا بالعالم السفليّ، به قيامه وعليه حياته، وهذا الذي عناه الخيام (١) بقوله:

لهدمست السهاة ركتسا فسركنسا هي تُعطي الإنسان ما يتمنى (٢)

أنا لو كنت كالإله قديراً ولعمسرت مسن جديد ساة

وهو معنى قولِ أبي العلاء^(٢):

قالت رجالٌ عقولُ الشهبِ وافـرةٌ لو صحَّ ذلك قلْنـا مسَّهـا خـرفُ

ومعناهُ: إذا كانتِ النجومُ حساسةً ذواتٍ عقولٍ وهي التي تمدُّنا بأفعالِها فإنها ــ ولا شكّ ــ قد خرِفَتْ لأنَّ تأثيرَها بنا لا يدلّ على التعقل .

لم أكتب لك ما تقدم مِن هذه الفلسفاتِ إلا لتعلمَ أنّ لكلّ ما تمرّ به مِنَ الألفاظِ المقيدةِ في هذه العُجالةِ وفي غيرها معنى مطلقًا تدلّ عليه القرائنُ ويسوقهُ إليك العِلمُ والتعقلُ، غيرَ أن العقلَ أعجزُ مِن أنْ يسنّ معتقدًا أو

⁽۱) هو غياث الدين أبو الفتح حمر بن إبراهيم الحيام ١٠٤٠–١١٢٣م كان رياضيًا وفلكيًا وعلكا طبيعيًا وشاعرًا وفيلسوفًا. أشهر مؤلفاته رباعياته. انظر رباعيات الحيام ترجة أحد رامي ـ دار العودة ـ بيروت ـ ط1، ١٩٧٧.

⁽٢) لم نعثر على البينين بألفاظها بل بمعناها في ترجة أحد رامي:

لسو كسان لي قسدرة ربّ مجيسه خلقتُ هذا الكون خلقّا جديسة

يكسون فيسه غير دنيسها الأسى دنيسها يعيش الحر فيهسها سعيسة

(٣) المعري سبقت ترجته وهذا البيت من لزومياته مصدر سابق ـ ص١٠٠٠.

يكوِّنَ شريعةً، فالعقلُ دائمًا عُرضةً للخطأ ومسرِّح للأغلاطِ وهذا هو الذي دعا إل بعثة الرسلِ معصومين ومبشَّرين ومنذِرينَ، فإطلاقُ العقلِ مِن عِقالِهِ هو الذي أدّى إلى تفرُّقِ الأديانِ وخصوصًا عند علماء الكلام (١)، فإنهم تفلسفُوا متنطعينَ (١)، وعلموا متهوِّرين فجاروا عن الطريق القوم والنهج اللاحب:

يا مَنْ تفلسفَ كي يـؤيــدَ كفـرَهُ مع أنــه لم يــدرِ كنْــة وجــودِهِ خَسِرتُ بسوقِ الفضلِ صفقة تاجــر تخذَ العلــوم ذريعــة لجحــودِهِ (٢)

ومَع هذا فإن خطاب جيع الكُمَّل مِن جيع أصحابِ الأديان قديمينَ وحديثين مع قومِهم مَثَلٌ أو رمزٌ أو إشارةٌ، لا يصرّحون بأسرارِهِم إلا لقوم دونَ آخرين وذلك لتفاوُتِ الأفهامِ والقبولِ، قالَ زينُ العابدين عليهُ السلامُ(١):

⁽۱) علم الكلام هو علم يبخث فيه عن ذات الله تعالى وصفاتِه، وأحوال الممكناتِ مِن المبدأ والمعاد على قانون الإسلام. انظر: كتاب التعريفات مصدر سابق ص١٨٥٠. والمتكلم إن تجرد للمناظرة ولم يسلك طريق الآخرة ولم يشتغل بتعهد القلب وإصلاحه لم يكن مِن جلة علياء الدين أصلاً. قال أمير المؤمنين (ع) من طلب الدين بالجدل تزندق. أما الجدل بالتي علياً أحسن مسورة هي أحسن مأمور به قال تعالى: وولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن، سورة العنكبوت _ آية 27/ الحقائق في محاسن الأخلاق _ دار الكتاب العربي _ لبنان ط٢،

 ⁽٢) والتنطع في الكلام التعمق وفي الحديث و هلك المتنطعون ، والتنطع كل تعمق قولاً وفعلاً
 د لسان العرب ، .

⁽٣) انظر الدين والإسلام. ج١، ص٤٤.

⁽¹⁾ زين العابدين هو علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، ولقب بزين العابدين لكثرة عبادته الأبيات أوردها صاحب (ينابيع المودة) مصدر سابق ج١، ص٢١، ولم غيدها منسوبة لغيره إلا عند ابن أبي الحديد في شرح النهج فإنه ينسبها إلى الحلاج ج٣ ص٢١٢.

إني الأكثم مين علمي جواهرة وقد تقدم في هذا أبو حَسَن يا رُبَّ جوهر علم لمو أبوح به ولا ستحلَّ رجالٌ مسلمونَ دمي

وقال الشافعي(١):

سأكتمُ علمي عَنْ ذوي الجهل طاقتي فمن منحَ الجهّالَ علمًا أضاعَه

كي لا يرى الحقَّ ذو جهلِ فيفتتنـا إلى الحسينِ وأوصى قبلَـه الحسنـا لقيـلَ لي: أنـتَ ممن يعبُـدُ الوثنـا يَـرونَ أقبـحَ مـا يـأتـونـه حسنـا

ولا أنثُرُ الدرَّ النفيسَ على الـبَـهَـمْ ومَن منـعَ المستـوجبين فقـد ظلَـمْ

وفي ذلك قال اميرُ المؤمنين عليه السلامُ: « لو أن الباطلَ خلَصَ مِن الجَقَّ لم يَخفَ على المرتادين ولو أن الحقَّ خلصَ من لبَسِ الباطِلِ لانقطعَت عنه أَلسُنُ المعاندين ولكنْ يؤخّذُ مِن هذا ضِغْثٌ، ومِنْ هذا ضِغْتٌ فيمتزجان ، فهناك يستولي الشيطان على قلوب أوليائِهِ ، وينجو الذين سبقَتْ لمم مِنَ اللهِ الحسنى » (٢) ولما كانَ هذا العُلمُ غايتُهُ الحقُّ الأولُ ، والحقُّ أشرفُ الموجوداتِ كانَ العلمُ المؤدي إليه أشرفَ العلومِ وأكملَها ، والدالُّ عليه سيدَ الأدلةِ وأعظمَهم وطالبُه أسعَدَ الطالبينَ وأهناهم ، ومع هذا فالاعتقادُ أيضًا له هاتان الجهتانِ التقييدُ والإطلاق ، فالتقييدُ هو اتباعُ الشريعةِ الغراء بكلّ أوامِرها ونواهيها ، ومحللها و محرِمها ، والإطلاقُ هو أن تنقُلَ هذه الأوامِرَ

⁽۱) انظر دیوان الشافعي وحکمه ـ جمع وإعداد محود بیجو ـ ط۱ ۱۹۸۹ ـ ص ٦٣ والبیتان من قصیدة مطلعها:

أأنسشر دراً بسين راعيسة الغنّسم وأنشس منظومًا لسراعيسة النّعَسمُ والشافعي هو أبو عبدالله محد بن إدريس بن العباس الشهير بالشافعي إمام في الدين والفقه والأصول ولد بغزة يوم وفاة أبي حنيفة ١٥٠هـ.

⁽٢) انظر نهج البلاغة شرح الاستاذ الإمام محد عبده. مطبعة كرم ومكتبتها .. دمشق، ج١، ص٩٩.

الشرعية المحسوسة إلى عالم الإطلاق مع بقائها بهذه الأشكال المقيدة، وقد مرّ بك اتصالُ العالم العلوي بالعالم السفلي وأنّ جيع ما في العالم العلوي له مثال في العالم السفلي يمثله ويقودُ إليه، وليس المُرادُ بالعالم العلوي ارتفاع مكان حسي بل هو كناية عن الإطلاق، كما أنه ليس المرادُ بالعالم السفلي تسفّل المكان، بل المرادُ به التقيدُ. إن الذي أوردُه عليك بعجالتي هذه هو مما حير لبي، وأخذ عقلي وشغلَ بالي، وبلبلَ أفكاري، حتى ملك علي أمري سقته إليك، مستعينا بك على شرح مُعمّاه، واستجلاء عويصه وتسهيل وعورية، وليست وعورته وعورة ألفاظ، ولا غموض معان، فهو من ألفاظه بعيث يفهمه الأميّ، ومن معانيه بحيث لا يخفى على أحد، ولكن هناك بشرية ونبوة وجسمية وإمامة، وأخطاء وعصمة، ومعاجز وعجز وتنزية وتجسيم، وما أشبة من هذه الأضداد. ولأنك موالحمد لله م مثقف العقل، مهذب النفس، تعرف الألفاظ ومدلولاتها والمعاني ومحولاتها، فإني أسوقها إليك النفس، تعرف الألفاظ ومدلولاتها والمعاني ومحولاتها، فإني أسوقها إليك عبائقها، وأخدار أن تلجأ إلى التكذيب (١) أو القول بالوضع،

⁽١) بالأسانيد المتصلة عن جابر قال: قال أبو جعفر عليه السلام: قال رسول الله على: وإنّ حديث آل محد على مستصعب لا يؤمن به إلا ملك مقرب أو نبي مرسل أو عبد امتحن الله قلبة للإيمان، فها ورد عليكم من حديث آل محد على فلانت له قلوبكم وعرّفتموه فاقبلوه، وما اشهأزّت منه قلوبكم وأنكرتموه فردوه إلى الله وإلى الرسول، وإلى العالم من آل محد على إنما الهالك أن يحدّث أحد عميه لا يحتمله فيقول والله ما كان هذا والله ما كان هذا، والإنكار هو الكفر ، صحيفة الأبرار للعالم ميرزا محد تقي ـ دار الصراط ـ ج١، ط١٩٨٦، ص٩.

وعن سفيان بن السمط قالَ: قلت لأبي عبدالله (ع) جعلتُ فداك يأتينا الرجل من قبلكم يعرَف بالكذب فيحدث بالحديث فنستشقه، فقال أبو عبدالله (ع) وأيقول لك أني قلت الليل أنه نهار ؟ والنهار أنه ليل؟ قلت: لا. قالَ: فإن قال لك هذا فلا تكذب به إنما تكذبني ه. انظر صحيفة الأبرار، ج١، ص٩.

وجاء عن ابي جعفر وابي عبدالله (ع): لا تكذبوا بحديث أتاكم به مرجى، ولا قدري ولا =

فبالرجوع إليهما تكذيبُ الوحي والإلهام ، وإنكارُ الرسُّل ، وذلك الطامةُ الكبرى والجهلُ المطبقُ.

الفقير لله سبحانه أحمد محمد حيدر جبلة ـ حلمة عارا ٢٩ محرم الحرام ١٣٧٧ هجرية

خارجي نسبه إلينا، فإنكم لا تدرون، لعله من الحق فتكذبون الله فوق عرشه.

⁽٢) وجاء عن ابي الحسن الأول (ع): لا تقل لما يبلغك عنا بما نسب إلينا هذا كذب أو باطل وان كنت تعرف خلاف ذلك، فإنك لا تدري لم قلناه وعلى اي وجه وضعناه. والحديثان في صحيفة الأبرار ج١، ص٠١. وعمة أحاديث كثيرة بهذا المعنى.

السيد محد عليه قبل التكوين

بسم الله الرحمن الوحيم

أولُ ما نبداً به في تصدير هذه العجالةِ التي أُحِلُها إليك، وأعرضها عليك هو مبدأً التكوين، على رأي الفلاسفة والحكاء الإلهيين قديمين وحديثين بلا اختلاف بينهم إلا بنظرات، أكثر ما يكون اختلافها بالألفاظ لا بالمعاني، غيرَ ملتفتينَ إلى الفلاسفةِ الماديين وآرائهم وخبطهم في أقوالهم بأنّ المبدأ لسائر المبادى، والغاية الأزلية لها هو الطبيعة، والمادةُ الأولى والأثيرُ (*) وهيولى الكلّ، وطائفة منهم تعبّر عنها بالدهر أوالجوهر أو الزمانِ أو القوةِ أو الفعل ، وظهرَ مؤحَّرًا الإنتخابُ الطبيعيُّ والانبثاق، أو بقاءً الأصلعِ أو النطور الخلاق، غيرَ أنَّ الجميعَ اتفقوا على أنّ الطبيعة لا تحسُّ ولا تعي. التطور الخلاق، غيرَ أنَّ الجميعَ اتفقوا على أنّ الطبيعة لا تحسُّ ولا تعي. وأجع جيعُ الفلاسفةِ على أنّ الله سبحانة أبدَعَ أولَ ما أبدَعَ جوهرًا كليًا ممتدً

^(*) الأثير: يقول العلامة السويسري ج ارثر فندلاي في كتابه على حافة العالم الأثيري: ما المادة الا أثير في حالة خاصة. والأثير كله مادة، والمادة كلها أثير. اما المادة الفيزيائية التي تدركها حواسنا فهي ذلك الجزء من الأثير الذي يهنز في دائرة معينة. وأما المادة الأثيرية فهي المادة التي لا تدركها حواسنا، ويمكن اعتبار أثير الفضاء حلقة الاتصال الكبرى، التي توجد ما بين عالم المادة والروح، لأنه المادة المشتركة بين العالمين. والعالمان جزء من كون واحد، والحياة في كليها مقيدة به. فهنا في هذا العالم المادي الذي نحيا فيه، انما نحس فقط بنوع من الاهتزازات المنخفضة الدرجة. أما في عالم الروح حيث تؤدي الحياة وظائفها ايضا فان الوعي يتأثر بنوع من اهتزازات أعلى درجة.

الوجود، قابلاً للجود، تامَّ الأنوار، معرّى مِنَ التغيراتِ مبرأً مِن نقص الطبائع والمركبات، فهو مرتَّبُ كلِّ موجودٍ مرتبتَهُ، ومنزِلُه منزلتَه فهو أصلُ المكوناتِ ومُبديها، بما فوَّضَ إليه مخترعُهُ مِن تكوينها وخلِقها، وأطلعَهُ على ما أطلعَهُ عليهِ مِن علمِهِ المخزونِ وسرَّه المكنون، علم ما كانَّ وما يكونُ. اخترعَه مبديهِ الأحدُ مِن نورِ جلالِهِ، فكانَ عنه جميعُ مكوناتِهِ، كالواحد انبعثَتْ عنه الأعداد، فهو أصلُ الأزواجِ والأفرادِ، فهو وجهُ اللهِ الذي لا يَبلي وقبلتُهُ التي يتوجَّهُ إليها أهلُ الهدى (كلُّ شيءِ هالكُ إلا وجهُه له الحكمُ وإليه ترجعون)(١) متنزة عن نعت الناعتينَ ووصف الواصفينَ(٢). وهذا الجوهرُ المخترَعُ مِن نورِ ذاتِ اللهِ تختلِفُ أساؤُهُ باختلافِ أفعاله، فيسمَّى بالعقل لتعقِّلهِ وعلمهِ، وبالقلم لنقشِهِ وتصويرِهِ المعلوماتِ فيما دونَهُ منَ العوالِمِ، وبعالَمِ الأمرِ باعتبارِ تأثيرِهِ الأمري فيما دونَه، وبمفتاحِ الغيبِ باعتبارِهِ مفتتّحُ الوجودِ وبكلماتِ اللهِ التاماتِ، باعتبارِ دلالتِهِ على عظمةِ باريهِ، إلى آخِرِ أسائِهِ الكثيرةِ المتنوعةِ، وذلك بحسب أفعالِهِ الصادرة عنه، وذاتُ الله سبحانَهُ لا اسمّ لها ولا رسم، ولا هيئةٌ ولا كيفية، ولا ... ولا يشارُ إليها إلا بهذا الفعلِ الصاديرِ عنها (لأن فعلَ اللهِ ليس غيرَ ذاتِهِ، وصورته ليست غيرَ تأثيراتِهِ)(٢). فهذا الفعلُ مِنَ الذاتِ العليةِ كالصفةِ منَ الموصوفِ، والنعتِ مِنَ

⁽١) سورة القصص - الآية ٨٨.

⁽٢) إن محدًا على بروحه أكبر من كل ما قيل فيه وما يقال إلا أن يقال فيه إنه الله عز وجل، وهو منزه عن نعت الناعتين ووصف الواصفين لأن العقول مها سمّت وارتقت لا تصل إلى إدراك كنه حقيقته، لأنه أول نور صدر عن الحق عز وجل وعنه صدرت جميع الأنوار العلوية والسفلية، فنزهه عن الربوبية وقل فيه ما شئت وليس هذا بعجيب، فنفسك أيها الإنسان لا تدرِكُ كيف هي إحاطة، فكيف تدريك ما هو أعلى منها ؟! قال أمير المؤمنين علي (ع): وكيفية المرء ليس المرء يدركها ، وقال البوصيري في بردته الشهيرة يمدح الرسول عليه:

دع مما ادعتمه النصارى في نبيهم واحكم بما شئت مدحًا فيه واحتكم (٣) الفعل له اعتباران: اعتبار هو ذات الله ويسمى الفعل المحض والمحض لا يكون بخلاف ما =

المنعوت، وتعالى الله عن النعت والصفة، فتدبر هذا جيدًا لتكونَ على معرفة جيدة. فهذا الفعلُ الصادِرُ عن الله وكلَ إليه فعلُ المفعولاتِ جميعها، وهو السابق البادي، لا هو واجبُ الوجودِ كمبدعِه ولا هو ممكن كسائرِ الممكنات، فهو لا ممكن ولا واجب، ثم يليه اللاحق وهو النفسُ الكلية المنبعثة عنه، المبدع بها جميعُ الذوات في سائرِ الموجودات، وأفضلُ أحوال النفس الكلية _ وأحوالها كثيرة _ هو الحياة التي تمد سائر الأحياء، وبها تصلُ الأجسامُ جميعُها إلى أفضل أحوالها وأجل أعالِها والنفسُ الكليةُ هذه المنفعلة عن الفعل الفقالِ (١١)، كما أنّ العقلَ الفعالَ هو وجهُ اللهِ وهي العلة المنفعلة عن الفعل ، أشرق نورُ النفسِ الكلية، فترتبتِ الأفلاكُ بالتسلسلِ من الفلكِ المحيط إلى منتهى فَلَكِ القَمرِ بسكانِها مِن العوالِم النورية القائمة بذاتِها وهمُ الرَّوحُ والريحانُ والجواري الحسانُ المذكوراتُ في القرآنِ لا حُورٌ عينٌ كأمثالِ اللؤلؤ المكنون ولا ولدانٌ مخلدون، ولا أكوابٌ وأباريق؛ عينٌ كأمثالِ اللؤلؤ المكنون ولا ولدانٌ مخلدون، ولا أكوابٌ وأباريق؛ صورُهم ملائكية وأرواحُهم قدسية، سكناهمُ الهيولى النورية، ومنازلُهمُ الدارُ الحيوانية. خلق اللهُ الأشياء كلّها دفعة واحدة بالقوق (١٦)، في إبداعِه الأولِ الحيوانية. خلق اللهُ الأشياء كلّها دفعة واحدة بالقوق (١٦)، في إبداعِه الأولِ الحيوانية. خلق اللهُ الأشياء كلّها دفعة واحدة بالقوق (١٦)، في إبداعِه الأولِ

هو عليه، والله عند الفلاسفة فعل محض وقدرة محضة. واعتبار آخر هو ذات منفعلة صادرة عن ذات غير منفعلة، وهو بهذا الاعتبار مضاف إلى الله، فهو صفحة الله ونور الله ووجه الله... فليس هو الذات باعتبار وليس هو غيرها باعتبار آخر، كنور الشمس من الشمس وبكلمة أوضح كصدور الفكر من العقل، فليس الفكر هو العقل ولا هو غيره، لأنه متصل به اتصال مدد ووجود، وليس للفكر وجود مستقل عن العقل ولا فرق بينها غير أن العقل علة وجود الفكر ولا عكس، والفكر قيامه بالعقل ولا عكس، فيصير هو نوعًا وما هية ووجودًا، وهو غيره علة وذاتا وكيانا ومرتبة. اللجنة.

⁽١) العقل الفعال: يقصد به هنا العقل الأول وهو الحقيقة المحمدية والعقل الفعال عند الفاراني وابن سينا هو العقل العاشر وبه تنتهى العقول المفارقة. اللجنة.

⁽٢) الشيء الذي هو بالقوة: هو الذي يمكن أن يكون وجوده في الزمن الآتي كقيام القاعد وقعود القائم.

الذي هو العقلُ الأولُ ثُمَّ أخرجَها مِنَ القوةِ إلى الفعل (١) ، الشيءَ بعدَ الشيءِ ، فكانَ أُوَّلَ مَا كَانَ مِن هذا الوجودِ الأولِ النفسُ الكلَّيةُ ، ثُم كَانَ عن النفس الكليةِ العالمُ العُلُويُّ ثم العالَمُ السفلي، وكما أنَّ النفسَ الكليةَ موكلةٌ بالعالَم العلوي بأمر اللهِ، كذلك العالَمُ السفلي، وكما أنَّ النفسَ الكليةَ موكلةٌ بالعالَم العلوي بأمرِ اللهِ، كذلك العالَمُ العلويُّ موكولٌ إليهِ أمرٌ العالَمِ السفليِّ، يدبرُّهُ بعنايةِ الله، (ويُحقُّ الحقُّ بكلماتِهِ)(٢) وكلماتُهُ سبحانَهَ هي موجوداتُهُ لا أَلْفَاظٌ ولا حروفٌ بقولِهِ ﴿ كُنْ ﴾ التي هي العقلُ الأولُ (خَلَقَ اللهُ العالَمَ بالكلمة)(٣) ، فكانتِ الكلمةُ يُنبوعَ الخلقِ ومبدأ الفيطرة: (فطرةَ اللهِ التي فطرَ الناسَ عليها)(١) فبكلامِهِ ظَهَرَ وجودُه وكانَ موجودُه، وكانت الخلقة قائمةً بالحقّ، والكلمةُ منه سبحانَهُ كالكلمةِ مِنَ المتكلِّمِ، يبدو بها ما أرادَه مِن أوامرِهِ ونواهيهِ، إلا أنَّ كلمتَهُ سبحانَهُ نورٌ، وهذا النورُ إرادتُهُ، وكلمتُنا ألفاظُّ يظهرُ مِن معانيها المخبوءة وراء حروفِها ما أرادَهُ متكلمُنا، وطريقُ معرفةٍ العالم العلويِّ المجردِ غاية التجريدِ، الذي لا يقدَّرُ بمقدارِ جرمانيٌّ ولا ينحصرُ بانحصارِ مكانيًّ، ولا يتكونُ في مكانِ زمانيًّ، لا تَحويهِ الأقطارُ ولا تضمُّهُ الجهاتُ، فهو صورةٌ مبرَّأةٌ مِنَ الهيولي الطبيعيةِ مجردةٌ عن الموادِ، وهي مبدأً الزمانِ وتكوينِ المكانِ، وبعد معرفةِ هذا العالَمِ، مِن طريق المحسوسِ تنتقلُ منه إلى المعقولِ، فما يُدرَكُ بالحواسِّ عالَمٌ جزئيٌّ ونفوسٌ جزئيةً، والصورةُ الإنسانيةُ المتحدةُ بها النفسُ الناطقةُ واسطةٌ بينَ هذين العالمين: العالَم

 ⁽١) والشيء بالفعل: هو الموجود في الزمن الحاضر من سائر الأفعال الحاصلة كقعود القاعد
 وقيام القائم انظر الزمان الوجودي ـ مصدر سابق ص ٩٠ ـ ٩١.

⁽٢) سورة الشورى ــ آية ٢٤.

⁽٣) المقصود بالكلمة (كن) الحقيقة المحمدية وبالعالم الموجودات وعن الكلمة الأمرية (كن) صدرت سائر الموجودات التي هي كلمات الله. وكلمة الله عيسى عليه السلام؛ قال تعالى و إنما المسيح عيسى بن مريم رسول الله وكلمته) سورة النساء آية ١٧١. اللجنة.

⁽٤) سورة الروم _ آية ٣٠.

المحسوس والعالم المعقول المجرّد، لأنها مِن جهة النفس متصلة بالعالم العلوي ومِن جهةِ الهيولى متصلةٌ بالعالَم السفليِّ، فالمخترعُ الأولُ له مثالٌ في العالم السفليِّ وهو العقلُ الجزئيُّ الإنسانيُّ، وهو وجهُ العالَم إلى اللهِ، كما أنَّ العقلَ الأولَ وجْهُ العالَمِ العُلويِّ ومُدَبِّرُهُ، ثُمَّ النفسُ الكليةُ التي هي الكرسيُّ الواسِعُ له مثالٌ في العالَم السفلي وهو النفسُ الجزئية، وهكذا يتقابلُ العالمانِ: العُلويُّ والسفليُّ فيا مِن شيء في العالم المحسوس إلا ولهُ مثالٌ في العالَمِ المعقولِ. فالأشياءُ كلُّها مرتبطٌ بعضُها ببعض وأمرُ اللهِ محيط بالكلِّ، والجميعُ مَا ذُكِرَ في كتابِ اللهِ التَّكويني الذي كتبَّهُ بَيدِهِ، ويدُه العقلُ الأولُ، وهذهِ المعرفةُ هي النظرُ إلى سقفِهِ الذي رفَّعَه وجر علميهِ الذي سجَرهُ، ولذلك قيلَ: « الحسياتُ معابرُ للعقلياتِ ، وما في عالَم الشهادةِ دالٌ على ما في عالم الغيبِ ، وما غابَ عنا لا نعرفُهُ، إلا بما حضَر لدينا. تعرَضُ صورٌ الحسياتِ على الخيال وهو الواسطةُ بين العالَم الروحانيِّ والعالَم الجسمانيِّ، فينقلك هذا العَرضُ مِنَ العالَمِ المحسوسِ إلى العالَمِ المعقولِ، ومِنْ صورِها المحسوسةِ إلى حقائِقها المجرَّدَةِ، كما ينقُلُكُ مِن صورِ الكلماتِ المرسومةِ على الورقِ إلى معانيها اللطيفة في الذهن ، والمثلُ لارتباط العالم العلوي بالعالم السفلي، وإفاضاتِ العقل واستقرار تلك الإفاضاتِ عندً النَّفْسِ الكَّليِّيِّ، ثمُّ توزيعها على المكوَّنات، ووجودِها وظهورها بها، هو أنَّ النفسُّ الإِنسانيةُ المفكرة، بدؤها سكونٌ بالنفوس تولدَتْ منه حركةٌ أدَّت إلى ظهور شيء منَ العدُّم إلى الوجودِ، وكان هذا الموجودُ فيه بالقوةِ، ثمَّ كانت القوةُ الثانيةُ بدَّفعِ القوةِ الأولى إلى القوةِ الناطقةِ، ولفظتْ بها لفظةَ الوجودِ، فاستعملتِ الحواسُّ بذلك الاختيار فجاءت القوة الثانية إلى طريق القوة الصناعية، فظهَر الشيءُ مِنَ العدَّم (١) إلى الوجودِ، ومِنْ هُنا يتضحُ كُونُ الأشياء بالقوةِ في العقلِ،

⁽١) العدم: لا وجود له ويستخيل أن يوجد الموجود من غير الوجود إذ فاقد الشيء لا يعطيه، والمقصود هنا ظهور الشيء بعد أن لم يكن على ما هو عليه.

وإفاضةُ العقلِ إياها على النفسِ الكليةِ، وإلقاءُ النفسِ إلى الهيولى الأولى المطلقةِ التي هي موضوعُ قَبولِ الصورِ المطلقةِ، والهيولى قابلةٌ لتلك الصودِ منَ النفس الكلية شيئًا بعد شيء في الحدوث والكون، ولكلِّ من الأجسام الطبيعيَّةِ: النارِ والماءِ والهواءِ والترابِ، صورةٌ في الجسمِ المطلق، وللجسم المطلق صورة في الهيولي الأولى المطلقةِ، والهيولي الأولى صورةٌ روحانيةٌ فاضَّتْ عن النَّفسِ الكليةِ، والنَّفسُ الكليةُ صورةٌ روحانيةٌ فاضَّتْ عنِ العقلِ الكليُّ، فاتضَحَ أَنَّ الموجوداتِ كلُّها صورٌ متعلقةٌ بحدوثِها إلى أنْ تنتهي إلى العلةِ الأولى. كما أنَّ لكلِّ معلولٍ أربعَ عللٍ: علةً فاعلةً وعلةً صوريةً وعلةً متممةً وعلةً هيولانيةً! فالكرسيُّ مثلاً علتُهُ الفاعلةُ النجارُ، وعلتُهُ الهيولانية الخشبُ وعلتُهُ الصورية التربيعُ، والتماميةُ ليُقعَدَ عليهِ، ولكنَّ الهيولى النورية لها ثلاثُ علل فقط: علةٌ فاعلَّةٌ وهي الباري عزَّ وجلَّ، وعلةٌ صورية هي العقلُ وعلةٌ تماميةٌ وهي النفسُ. والنفسُ ليس لها إلا علتانِ وهما الباري والعقلُ، والعقلُ له علةٌ واُحدةٌ هي الباري، والباري عِلهُ العِللِ. وهذا العقلُ المختَرَعُ المسمَّى بالأساء المختلفة بحسَبِ مفاعيلِهِ هو الحافظُ جيعَ أشخاصِ الإنسانِ المعيَّنُ لهم بالأديانِ، وآثارُه المحيطةُ بالأفلاكِ العاليةِ بيوتُهُ، والأشباحُ النورانيةُ مقاماتُهُ والأشخاصُ النوريةُ مطالعُهُ، والأشخاصُ الناطقة آلاتُهُ، لا فرقَ بينَ الذاتِ العليةِ وبينَهُ إلا مِن جهةِ قيامِهِ بها، وإلا فليس هو غيرَها، لا يوصَّفُ بالصفاتِ لأنه واحِيدٌ بالبذاتِ، غيرُ موجود بالصفاتِ التي تتميزٌ بها الموجوداتُ، ذو قوةٍ واحدةٍ لا تَبايُنَ فيها ولا اختلاف، لا يتصل إلا بما قرُبَ منه بالقبولِ عنه، وذاك هو القوةُ الناطقةُ، وما سوى ذلك فهو منزَّةً عن الاتحاد به والدنو منه، إلا بالإحاطة به وإنما يُشارُ إلى ذاتِ الله بهذا الفعل الصادر عنه سائرُ الموجوداتِ لأن فعلَ اللهِ ذاتُهُ، وإنيَّتُهُ صفاتُهُ، لا فرقَ بينَها مِن جهةِ التمييزِ النطقيِّ، وعن هذا العقلِ وجدَّتِ النفسُ الكليةُ. ويشارُ إلى هذا العقل باسم ِ هذا الفعلِ الصادِرِ عنه وهو النفسُ الكليةُ، وهي

قوةً شائعةً في الموجودات، إلا أنها في السهاوات العالية والأفلاك السامية أقوى وأظهرُ، وأوفى وأبينُ، وهذه العوالِمُ سُكانُ السهاواتِ حافونَ حولَ العَرش لا يَسَأَمُونَ عَبَادَةَ رَبِّهِم، وهم ذوو طبيعةٍ واحدةٍ لا تضادًّ فيها ولا فسادَ يدخلُ إليها، مشرقة بأنوار الجبروتِ مستمسكةِ بحبالِ الملكوتِ، مسكنُهم حظيرةٌ القدس في ظلّ العرش ينزِلون بالخيرات إلى عالَم الأرض، فتمتزج في كثافة التركيب وتظهرُ في نظام التأليف، وتتفرّقُ في الأشخاص المختلفةِ، والصور الناطقة، فإذا قبلَتْ خواصَّ فعلِها وتصورَتْ بخواصِّ صورِها، وتصورت فيها صورٌ موجوداتِها، بحقائق هيولاتِها القائمةِ بها وفيها، الباديةِ عنها ومنها، صارت لها رُتَبّ ساويةٌ، واتحدّت بها قُوى روحانيةٌ مِنَ النفس الكليةِ، وقد أثبتَ افلاطون(١) في مثلِهِ أنَّ لكلِّ موجودٍ مشخَّص في العالم الحسيِّ مثالاً مَوجودًا غيرَ مشخَّص في العالَم العقليِّ، فالمبادىء الأُوَلُ بسائِطُ (٢) ، والمثُلُ الساويةُ مبسوطاتٌ (١) والأشخاصُ الطبيعيةُ مركبات (١) فالإنسانُ المركَّب جزئيُّ ذلك الإنسانِ المبسوطِ المعقولِ، وكذلك كلُّ نوع ا مِنَ الحيوانِ والنباتِ والمعادنِ والموجوداتِ، في هذا العالَمِ أثَرُ الموجوداتِ في ذلكَ العالَم. ولما كانَ العقلُ الإنسانيُّ مِن ذلك العالَمِ أدرَك مِنَ المحسوسِ مثالاً منتزعًا مِنَ المادةِ معقولاً يطابقُ المثالَ الذي في عالَم العقل بكليتِهِ ويطابقُ الموجودَ بجزئيتِهِ. ولولا ذلك لما كانَ يدرِكُهُ العقلُ مطابقًا مقابلًا مِن خارج . فما يكونُ مدركًا لشيء يوافقُ إدراكُهُ حقيقةَ المدرَك. فاقرأ هذه المثلَ فإنها جليلةُ الفائدةِ. وكذلك الأيامُ والأشهُر الزمانيةُ التي هنا صورةٌ

⁽١) فيلسوف يوناني ولد في أثينا ٤٢٧ق.م. تتلمذ على سقراط وعلم أرسطو أعظم آثاره جهوريته.

⁽٢) البسائط: عالم الجبروت وهو عالم العقول والأنوار المجردة الصادرة عن عالم اللاهوت.

 ⁽٣) المبسوطات: عالم الملكوت وهو أدنى من عالم الجبروت فهو عالم الأنوار البسيطة ومثالة العقول والنفوس البشرية.

⁽٤) المركبات: ما تركب من العناصر الطبيعية وهو عالم الشهادة أو عالَم الملك. ـ اللجنة ـ.

للدهر (۱) والدهر صورة للسرمد (۲)، والكل ظهور سبر شمس الحقيقة، فكل دان له صورة واستقلال في العالي، وصورة بالاستقلال في عالي العالي، وصورة تتبع عالي العالي في عالي العالي. والذات العلية هي الصورة الجامعة للصور، وهي الصورة الكلية ولا صورة لها ولا قيدتها صورة لأن جامع الصور لا يتقيد في صورة، وما لا يتقيد في صورة لا صورة له، لأن الصور جيعها له. وتكلمهم عن القرآن الكريم وتنزّل عن مقام إطلاقه مع رئتب النور بحسبها، يُعطينا شيئًا مِن معرفة تنزّل الوجود، وصدوره عن الحق الأول. فالقرآن الكريم هو كلام الحق الأول، ظهر أول ما ظهر مطلقًا مِن جيع التعينات والإفرادات، ويُسمَّى بهذا الاعتبار نفس الرحن، وعندما تنزّل عن مقام إطلاقه واتصف بالتعينات، سُمِّي أيضًا بنفس الرحن، وعندما ويمقام الملاقه واتصف بالتعينات، سُمِّي أيضًا بنفس الرحن، مثل فهور ما في الصدور مِن الكلمات، يُسمَّى بكلميّه تعالى، ولاشتاله على مثل ظهور ما في الصدور مِن الكلمات، يُسمَّى بكلميّه تعالى، ولاشتاله على حيع الموجودات الإمكانية بنحو أشرف وأعلى، يُسمَّى بالقرآن.

وبجمع الجَمع (٣)، ولكونِهِ أعلى مقاماتِ محمد ﷺ يُسمَّى بالحقيقةِ المحمديةِ ولذلك كانَ خُلُقُهُ القرآنَ، ولما كانَ القرآنُ بإطلاقِهِ وكلامُ اللهِ في أول ظهورِهِ لا تقومُ لِسَاعِهِ الساءِ ولا الساويات، ولا الأرضُ ولا

⁽١) الدهر: هو الآن الدائم الذي هو امتداد للحضرة الإلهية، وهو باطن الزمان، وبه يتجدد الأزل والأبد من كتاب التعريفات مصدر سابق ص١٠٥٠.

⁽٢) السرمد: امتداد فوق الزمان المرتبط بالمكان وهوتنزيه كامل للذات الإلهية. النصوص في مصطلحات التصوف. تأليف محد غازي عرابي. دار قتيبة ١٩٨٥، ص١٦٢٠.

⁽٣) للصوفيين اصطلاحات خاصة بهم أهمها الفرق والجمع وجمع الجمع، فالفرق صدهم هو شهود الأغيار بالله عز وجل، والجمع شهود الأغيار بالله، وجمع الجمع الاستهلاك بالكلية وفناء الإحساس بما سوى الله. انظر الرسالة القشيرية في علم التصوف للإمام عبد الكريم القشيري ـ دار الكتاب العربي ـ بيروت ـ ص٣٦. وقد قال الإمام الصادق (ع) في هذا المعنى: التفرقة بلا جمع تعطيل، والجمع بلا تفرقة زندقة، والجمع مع التفرقة توحيد.

الأرضيات^(١)، أنزلَهُ اللهُ عن إطلاق مقامِهِ مع بقائِهِ به، وحجبَهُ بحجبِ التعينات العقلية البسيطة، فصارت العقولُ بفعلياتِها ووجوداتِها مصاديقَ له، ثُمَّ أنزلَهُ وحجبَهُ بمحجبِ التعيناتِ الطبيعيةِ فصارتِ التعيناتُ الطبيعيةُ مصاديقَ له، ثمَّ أَنزلَهُ إلى أَنزلِ مراتبِ الوجود وألبسَهُ لباسَ الأصوات والحروفِ والكتابة حتى تُطيقَهُ الآذانُ والأبصارُ البشريةُ، فصارتِ الحروفُ مصاديقَ له، ولكونِ جميع مراتبِ الوجودِ مصاديقَ للقرآنِ صار تبيانًا لكلِّ شيء (. . لا رطب ولا يابس(٢)..) إلا كانَ فيهِ (لا يغادِرُ صغيرةً ولا كبيرةً إلا أحصاها)(٣). عَرفْتَ _ عرفنا الله وإياكَ الخيرَ _ أنَّ اللهَ خلقَ الأشياء كلُّها دفعةً واحدةً في العقل ِ الأولِ، وكانتْ فيه بالقوةِ، ثُمَّ انبعثتْ عنه عن طريق النفس الكلية بالفعل ، الشيء بعد الشيء، ولما كانَ الخاتَمُ للشيء لا يكونَّ إلا في آخِرِه، كذلك، وجَب أن تكونَ صورة التام التي هيَ النهايةُ متقدمةً على الأشياء بالقوةِ، ومتأخرةً عنها بالفعلِ، وكذلك قدَّرَ اللهُ سبحانَهُ أمرَ خلقِهِ لما أبداهُ بالقوةِ دفعةً واحدةً ثمَّ بالفعل على التدريج حتى تكونَ نهايةُ تمامِهِ وبلوغُ كمالِهِ إلى الحال الأفضل. وعرفْتَ أيضًا أن هذا الجوهرَ الأوّلَ المجرَّدَ غايةَ التجريدِ هو أولُ الإيجادِ، كما أنَّ الواحِدَ أولُ الأعدادِ، ثُمَّ أوجد به جواهر أخرى مترتبة تختلِفُ رتبها بالكمال، بحسب قربها مِنْ هذا الجوهرِ وبعدِها عنه، ثُمَّ كان منها موجوداتٌ نفسانيةٌ طرَفُها الأعلى متعلَّقٌ بالعقولُ الفعالةِ، وطرَفُها الأدنى مرتَبِطٌ بالأجرام الطَّبيعيَّةِ لتستمدُّ وتمدُّ، وتستفيضَ وتفيضَ. وعَرْفتَ أنَّ لهذا الجوهرِ الذي هو العقلُ الأولُ أسماء مختلفةً متعددةً بتعدد أفعالِهِ، فيسمَّى بالروح الأعظم لأنه أعظمُ المكوناتِ وروحُها، وبالعقل ، لأنَّ الله به عُقِلَ وعُرِفَ، وبالقلم، لأنَّ اللهَ كتبَ به

⁽١) السهاويات الأجرام السهاوية كالشمس والقمر، والأرضيات: الموجودات الأرضية.

⁽٢) سورة الأنعام آية ٥٩.

⁽٣) سورة الكهف آية ٤٩.

المكوناتِ في اللوح المحفوظِ، (النفس الكليةِ) ويُسمّى بالحقيقةِ المحمديةِ لأنَّهُ هو روحُ محمدٍ، وغيرِ ذلك مِنَ الأسهاء. قالَ عِلْكِيْرِ: ﴿ أُوِّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ نوري)(١) ويُسمَّى كلمةً اللهِ وخلقَ اللهُ العالَمَ بالكلمة (*) ووكلمتُهُ ألقاها إلى مرم (٢) وقد علمت أنَّ كلامَهُ تعالى ليسَ بصوتٍ يَقرَع لأذُن تسمّعُ (٣) إلى ما لا يُحصى مِن أساء هذا الجوهرِ. كتب هذا القلم في لوح النفس الكليةِ كلُّ ما جَرى وما يجري ولكنْ على وجهِ كليٌّ بصورٍ مضبوطةٍ معلومةٍ بِعِلَلِهَا وأسبابِها، والنفسُ الكليةُ هي اللوحُ المحفوظ باعتبارِ حفظِها للصورِ الفائضةِ عليها، ثمَّ ترتسمُ صُورًا جزئيةً متشخِّصةً بأشكالِ وهيئاتِ مطابقةٍ لما يظهر في العالم المحسوس. ثم ترتَسِمُ هذه الصورُ في القُوى الجزئيةِ المعبَّر عنها بالنفوس الفلكية، والقوى المحرّكة الفعّالة، وهذه الصّور متبدلة متجددة في تلكَ المبادى، وعالَمُها عالَمُ الخَيالِ والمثالِ كالصور التي ترتسِمُ في لوح خيالِنا مُّ تزولُ وتتبدلُ، وهذا بخِلاف اللوحِ المحفوظِ، فإنَّ نقوشَةُ محفوظةً مِنَ التبدُّلِ كَالْكُلْيَاتِ فِي عَقُولِنا، وكِلا اللوحين كتابٌ مبينٌ (وكلُّ شي؛ أحصيناهُ في إمام مبين)(٤). وما ذُكِرَ مِنْ هذهِ الألواحِ والأقلامِ هو أصولُ الكتب الإلهيةِ، وفُروعُها جميعُ ما في الوجودِ، والجميعُ كُلَّهَاتُ اللهِ اَلَّتِي لا تنفَّدُ (لو كان البحرُ مدادًا لكلماتِ ربي لنفدَ البحرُ قبلَ أن تنفدَ كلماتُ ربي ولو جئنا بمثلِهِ مددًا)(٥) فكما أنّ ذاته سبحانَهُ لا تُشبِهُ الذوات، وصفاتِه لا تشبِهُ الصفاتِ، فكذلك قلمُهُ ولوحُهُ وكتابُهُ لا تشبِهُ أقلامَ الخلق وألواحَهم وكتبَهم؛ وهل الكتابةُ سوى تصويرِ الحقائقِ، وهل اللوحُ سوى الجوهرِ

⁽¹⁾ انظر ينابيع المودة مصدر سابق ج١، ص٩ * تقدم شرحها.

⁽٢) سورة النساء الآية ١٧١.

⁽٣) نهج البلاغة تحقيق د. صبحي الصالح ـ دار الهجرة ـ قم ـ إيران، ط١، ١٣٩٥، ص٢٧٤.

⁽٤) سورة يس آية ١٢.

⁽٥) سورة الكهف ـ آية ١٠٩.

القابل ِ لذلك التصوير؟؟ فلا يذهبَنَّ بكَ الوهمُ فتظنَّ أنَّ هذا القلمَ مِن حديدٍ او خشبٍ بل هوَ قلمٌ مِن نورٍ، واللوحُ مِن نورٍ، والمدادُ نورٌ، والكلماتُ نورٌ، وحروفُها نورٌ، وتلكَ الألواحُ والكتابةُ فيها بالأقلام هي إفاضاتُ الوجودِ، كما ذُكِرَ مِن ارتسام صور الموجودات بالعقل الأول، ثم إفاضتِه إياها على النفس الكليةِ، ثم إفاضتها على الهيولى، ثم على الطبيعة المطلّقةِ ثم... ثم..، فهذا هو نفسُ الإيجادِ والتكوينِ والمثلُ في ذلك محسوسًا هو أن لأفعالِ الإنسانِ عند بروزِها مِن عالم غيبها فيه إلى مراتب شهادتِها منه أربع مراتبَ: تكونُ في غَيْبِ روحِهِ وكأنَّها غيرُ مشعورِ بها لشدةِ الصفاء، وهذا كرتبة العِنايةِ الإلهيةِ، وتعالى الله عن الترتيبِ. ثمَّ عندَ استحضارِها بالفكرِ تَنزِلُ إلى مخزنِ قلبِهِ، وهذا كرتبةِ الجوهرِ الأول. ثُمَّ عندَ استحضارِها بالصورة تنزِلُ إلى مخزنِ نفسِهِ، وهذا كرتبةِ النفسِ الكليةِ. ثم تنزلُ مشخصةً إلى خَيالِهِ وهذا كَرْتُبَةُ الهيولَى الأُولَى. ثُمَّ تَظَهُّرُ فِي الخَارِجِ بِتَحْرَكِ الأَعْضَاء عندَ إرادة إيجادِها، وهذا كحدوث الموادِ العنصرية، وهذا رتبةُ الجسمِ المطلق ثمَّ تتكونُ المكوَّناتِ كإبراز شتى المصنوعاتِ، وهذا المثلُ مِن أجلُّ الأمثلةَ وأقواها وأصحُّها، إلا أنَّ المثلَ مِن شأنِهِ الدلالةُ على الممثولِ به فقط، والحقيقةُ أدقُّ وأرقُّ، على أنَّ تلك الألواحَ والكتابةَ فيها هي كتابُ اللهِ التدويني (١) ، وجميع ما كوِّنَ مِن جيع العقول والنفوس ، بل كلُّ معقول ومحسوس من الأفلاك والأملاك والجهاد والحيوان والنبات كتابُّهُ التكوينيُّ^(٢)، وإذا تحققتَ الحقائقَ، وتتبعْتَ الطرائقَ، قادَكَ هذا التحققُ والتتبعُ إلى أنَّ الكتابين واحِدٌ، وكلُّ واحِدٍ مِن أشخاصِ هذه المكوَّناتِ آيةٌ مِن آياتِ هذا

⁽١) كتاب الله الندويني: هو القرآن الكريم.

⁽٢) وكتابه التكويني هو جميع المكونات سهاويها وأرضيها ، علويها وسفليها معقولها ومحسوسها .

⁽٣) إنَّ بالكسر والتشديد في لغة العرب تفيد التأكيد والقوة في الوجود ولهذا أطلقت الفلاسفة لفظ الإنية على واجب الوجود لذاته سبحانه. من الزمان الوجودي مصدر سابق ص٥.

الكتاب، أو حرفٌ مِن حروفِ كلماتِهِ، وفيضُهُ لا ينقطعُ فكتابُهُ لا يتناهى، وهذا التفاوتُ الذي نراهُ بها هو فيا بينَ انفسِها لا فيا بينها بالنظر إلى صانِعها، وحيثُ عَرفْتَ ـ أخذَ اللهُ بيدِنا ويدِكَ ـ تكوينَ هذا الجوهر وأنه فعلُ اللهِ الصادرُ عنه الذي لا يشارُ إلى اللهِ إلا بهِ لأنَّ فعلَ اللهِ ليسَ غيرَ ذاتِهِ وليسَتُّ إنيتُهُ غيرَ صفاتِهِ، لا فرقَ بينَها إلا مِن جهةِ قيامِهِ بهِ، وأنه اسمُه الأعظم ونفسَهُ الرحمانيُّ والفيضُ المنبسِطُ، فهو اسمّ دالٌ على معناه، إذ الاسمُ هو ما دَلَّ على المسمَّى، والاسمُ المتعارف عليه عندَنا مِن قبيل الأصواتِ والحروفِ هو الدالُ على هذا الاسم والاسمُ الإلهيُّ هوَ ما دَلَّ على اللهِ سبحانَةُ مع تعين خاصٌّ مِنَ التعيناتِ الإلهيةِ أو الكونيةِ وأولُ التعيّناتِ الكونيةِ هو هذا الاسمُ المسمَّى بهذه الأسهاء كلِّها وبغيرها، وهو مترفَّعٌ عن آفاق الزمان والأبعاد والجهات، وهو أعظم الأسهاء الكونية، لا الأسهاء الإلهية الذاتيةِ كالحياةِ والعلمِ وما أشبّة، ومِن هذا الاسمِ خلَقَ اللهُ الأسهاء الأخرى الكونية الدالة عليه، ولا فرق بين هذا الاسم وبين معناه، إلا أنَّ هذا عبد " وهذا ربِّ. قال عَيْلِيْ «أنا أصغَرُ مِن ربي بسنتين »(١) وهاتانِ السنتانِ هما الحدوثُ والإمكانُ إشارةً إلى حقيقتِهِ المصطفويةِ المتحققةِ بتلك المرتبةِ التي تقاعَس عنها جبريـلُ الأمينُ في المعـراجِ وقـالَ « لــو دنّــوتُ قــدرَ أنملــةٍ لاحترقْتُ (٢) ولكنَّ هذا الاسمَ ليسَ مِنَ الأسهاء الإلهيةِ الذاتيةِ بل حقٌّ مخلوقٌ

⁽۱) الدين والإسلام مصدر سابق ص٢٣١. وليست السنتان هنا زمنًا ناجًا عن دوران الأرض حول الشمس، فقد كان السيد محمد بحقيقته ولا شمس ولا قمر، ولا ليل ولا نهار، فالسنتان هنا كناية عن مرتبتين من مراتب الإيجاد، فروح محمد الله من نور الله، وجسده من دون ذلك، فعبر عن إيجاد الروح بسنة، وعن إيجاد الجسد بسنة، فكان أصغر من ربه بهاتين السنتين وهما مرتبتا الإبداع والإشارة، أو مرتبتا القدم والحدث، أو البطون والظهور، والله عز وجل هو المسكوت عنه وفوق أن يرتب بمرتبة، ولا يتسع المقام لأكثر من هذا. (اللجنة).

⁽٢) مشارق أنوار اليقين ـ مصدر سابق ص١٥٧.

به الأساء الأخر الخلقية، والاسم الإلهي ليس هو ما في الأوهام العامة من الحروف والكلمات، بل هي أساء الأسماء، أي أساء دالات على الله فظهر أن الأساء الإلهية التي هي عبارة عن الذات المتعيّنة بتعينات كونية خلقية حادثة بالحدوث الاسمي، بمعنى تأخر التعين عن الذات المطلقة. وعلمت هذا الله وإياك أنه كان على هذا العقل الأولى، النفس الكلية، فالنفس الكلية دون العقل الأول الذي هو الفيض الأول معرى عن الصفات، لا يُدرَك بوهم، ولا يوقف عليه بفكر، يظهر العقل بالقوة، فتبدو النفس الكلية الكائنة منها عوالم الأفلاك وسكان الساوات، وتشرق الأنوار بإشراقها وتبادر إلى قبول الأمر، فتتكوّن من حركاتها مواضعها اللاثقة بها الكائنة عنها ومنها، فتصير الكنائف أماكن وأجسادا، واللطائف متمكّنات وأرواحًا، ناطقة بتوحيد الله وهذه العوالم وما فيها بأفلاكها وساواتها وما فيها من الأنوار الروحانية، والأنفس المتحركة والقوى السارية في الأماكن الجسانية، والأجسام الطبيعية، والأنفس المتحركة والقوى السارية في الأماكن الجسانية، والأجسام الطبيعية، وسائر المخلوقات، مما حوثة الأرضون والساوات، كلة جسم واحد مهياً لقبول الفيض الإلهي، وكلمة الله سبحانة تمدّة، فأول فيض إيجادها المبدئ الأول وهو العقل الفعال.

ثمَّ النفْسُ الكليةُ، وهي العقلُ المنفَعِلُ، ثُمَّ الهيولى، ثُمَّ الجسمُ المطلَقُ، ثَمَّ النفْسُ الكليةُ، «الكون جسمٌ وهي تنبث إلى العالَم بأثرهِ، فروحُ هذا الجسم الذات العليةُ، «الكون جسمٌ وهي فيه روحُ »(۱) وعقلُهُ العقلُ الأولُ، ونفْسُه النفسُ الكليّةُ وجسمُه الهيولى الأولى، وطبيعتُهُ الطبيعةُ المطلقةُ، وما سيوى ذلك منَ الكونِ هو بقايا هذا البدنِ مع أن كلَّ فردٍ من هذهِ العوالِم، شخصٌ قائمٌ بذاتِهِ، كأعضاء البدنِ الواحِدِ، كلَّ عضو فيه قائمٌ بذاتِهِ يقومُ بعملِهِ الخاصِّ بِهِ، وجموعُ الأعضاء الواحِدِ، كلَّ عضو فيه قائمٌ بذاتِه يقومُ بعملِهِ الخاصِّ بِهِ، وجموعُ الأعضاء

⁽١) صدر بيت للمنتجب العاني المضري وهو أبو الفضل محمد بن الحسّن المتوفي عام ٤٠٠هـ. وعجز البيت ونص عليها آدم ونوح ٤.

تمامُ البدَن. ومِن جهةٍ ثانيةٍ إنَّ كلَّ رتبةٍ أعلى هي روحٌ لرتبةٍ أدنى، والرتبة الأدنى جسم للرتبةِ الأعلى، فالعقلُ روحُ النفسِ الكليةِ، والنفسُ الكلية جسمٌ له، لأنه يقومُ بها مقامَ الروحِ بالبدن، والنفسُ الكليةُ روحُ الهيولى، والهيولى جسمٌ لها، وهكذا... عَرَفْتَ _ عرفنا الله وإياك _ فيما مَرَّ بكَ مِن فلسفةِ التكوين ، أنَّ المكوَّنَ الأولَ هو العقلُ، وأنَّ هذا الجوهرَ المسمَّى بأسماءِ كثيرةٍ متنوعة بحسب مفاعيلِهِ، هو الحقيقةُ المحمديةُ، ولا يعرَفُ اللهُ الا بهذا الجوهر، وقرأَتَ قولَهُ ﷺ؛ ﴿ أَنَا أَصَغُرُ مِنْ رَبِي بِسَنتَينِ ﴾ وقال ﷺ ﴿ أَنَا الاسمُ الأعظم »(١) و « أولُ ما خَلقَ اللهُ نوري »(٢) وهذا الذي نقلْتهُ لكَ هو ما اتفقَ عليه فلاسفةُ اليونانِ ومَن قبلَهم ومَن بعدَهم إلى الآنَ، وأنا وأنتَ الآن في تحليلِهِ وشرحِهِ والبحثِ عنه، وهكذا سيكونُ شأنُ مَن يكونُ بعدّنا ممن لهم شأنَّ إلى آخِر الأبدِ، وأنتَ تعلمُ أنَّ جميعَ ما أورِدُهُ عليك هو مما أقِفُ دُونَهُ مبلبلَ الفكرِ حائرَ العقل ، أوردْتُهُ عليكَ لنتساعدَ على فهمِهِ ونتعاون على تحليلِهِ، وحيرتي التي أبسطُها لكَ الآنَ هيَ: كيف أنَّ النبيِّ ﷺ هو العقلُ الأولُ وأولُ نورِ ابتدعَ وعنهُ وبهِ كانَتْ جميعُ المكوَّناتِ، وأنه قديمُ القِدَمِ بالنسبةِ إليها، وهو المحدّثُ البشريُ الآكلُ الشاربُ يأتيهِ بالوحي من هو مكوّن مِن نورهِ ومخلوق مِن رشح فيوضاتِهِ، باتفاق الجميع. وأعجَبُ مِن هذا كلِّهِ أنَّ هذا البشريَّ المركَّبَ يعلمُ المغيباتِ جَيعَها، باتفاقِ الجميع. ويتصرَّفُ بالماهياتِ كيف يَشاءُ إحياءٌ وإماتَةً، إفناءٌ وإعادةً!! أعني على فهم ذلك أعانَك اللهُ، وارحمني من حيرتي هذه رَحِيكَ اللهُ. وسوفَ تتبعُ هذهِ الحيرةَ حيراتٌ أمَرُّ وأدهى، وأبهمُ وأدجى، فتأهَّبْ لتنقذني وشمَّرْ لتساعدني.

⁽١) مشارق أنوار اليقين مصدر سابق ص١٥٧.

⁽٢) ينابيع المودة مصدر سابق، ج١، ص٩.

العيلمُ والجَهْلُ

رأيتُ قبلَ الشروعِ بسَردِ هذهِ الحيراتِ التي أُلِّفَ الكتابُ لأجلِها، أن أنقل لكَ تحديدَهم العلمُ والجهلَ، لأنه على ما أرى تمهيدٌ يُحَلُّ به مُشكِلُ هذه الحيراتِ، أو يعين على حَلُّها، لأنَّ العلمَ هو الإنسانيةُ المَحْضةُ، وإلا فهو تحقيقُ الإنسانيةِ، والجَهلُ هو البهيميةُ المحضة وتحقيقُها. ولأنّ العِلمَ متنوّعُ الفنونِ والإدراكاتِ مختلِفُ الوسائِلِ والغاياتِ، منه ما يختَصُّ بالمادياتِ ولا ﴿ يمتُّ إلى الإلهياتِ بصلةٍ ، وليس بينَه وبينَها وشيخ قرابةٍ لا بل ربَّا باعَد منها وأبعَدَ عنها ومنه ما يختصُّ بالإلهيّاتِ ومِن شأنِهِ الكشفُ عن عالَمِ الغيبِ معرِفةً وعِلمًا. وإذا ازدادَ معَ العَملِ بمقتضاهُ، كانَ الكشفُ بِهِ عِيَانًا، لاَ يَحجُبُ صاحبَه عن النظرِ حائطٌ كثيفٌ، ولا جَبَلٌ منيفٌ. وهذا هو الذي تُعقَدُ عليهِ الخناصِرُ، وتهوي إليهِ الأفئدةُ المختارةُ، والصفوةُ الأبرارُ. وإذا كَانَ اللَّهُ سبحانَهُ أجلُّ الأشِياء، فالمعرفةُ بهِ أجلُّ العلوم. فالعِلْمُ على حَدٍّ تحديدِهم ذو مراتب فمرتبة منه فعل الله سبحانه المسمَّى بالمشيئة والحقيقة المحمديةِ وغير ذلك كما تقدّمَ. ومرتبةٌ منه الأقلام العاليةُ وهي غيرُ القلم الذي هو المشيئةُ. ومرتبةٌ مِنْه الألواحُ النورية وهي غيرُ اللوح المحفوظِ الذي هو النفسُ الكليةُ وله مواتبُ أُخَرُ بحسب ترتيب أشخاص عالم النور، وهذا العامُ بهذِهِ المراتب لخَفاءِ الماهياتِ فيها، وظهورها بأنفسِها، وإدراكِها لإدراكِها، يُسمَّى علمًا وعقلاً ووجودًا ونورًا، لأنهم لا تركيبَ بهم، فعلمُهم هو عقلُهم، وعقلُهم هو علمُهم، وعلمُهم هو وُجودُهم، ونورُهُم هو علمُهم هو وُجودُهم، ونورُهُم هو علمُهُم ... وهكذا. والغرض الآن هو تحديدُ العلم عندَنا، فالعلمُ عندَنا يطلَقُ على مطلق الإدراكاتِ الإنسانيةِ، جزئيةٌ كانَتْ أو كليةً، تقليديةٌ كانَتْ أو برهانيةً، ويُطلقُ على الفنونِ والصناعاتِ جيعًا، وعلى الملكةِ الحاصلةِ للإنسانِ مِنَ المهارسةِ عِلمًا وعملاً. والمقصودُ منه تهذيبُ النفسِ فقط، وتهذيبُ النفسِ روحانيًا هو كلَّ ما قادَ إلى اللهِ سبحانة بمتنوع الأعمالِ والعلوم والصناعاتِ. وما لم يَكُنْ قائدًا إلى اللهِ سبحانة فهو قائدٌ لِسواهُ وما قادَ لِسوى اللهِ فهو جهلٌ، وإنْ كانَ هذا الجهلُ باديًا بالصورةِ العلمية المعلومةِ فهو جهلٌ مشابةٌ للعلم.

ويعسرُ كثيرًا التفريقُ بينَ الجهلِ والعلمِ مِن هذه الناحيةِ إلا بما ذكرُنا. والمرئة ما لم يخرُجْ مِن أسرِ نفسِهِ وهواها ونوازعها، ولم يبلغ حدَّ التسليم والاستاعِ الذي هو أولُ درجاتِ العلمِ، إلى أنْ يبلغ حدَّ التحقيق مستغنيًا عن التقليدِ، لا يمكن له إدراكُ الحقائقِ العلميةِ الإلهيةِ، ولا إدراكُ ظهورِها بنزولِها عن صورِ حقائقها الأولى النوريةِ. فالنبواتُ والرسالاتُ ظهورُ تلكَ الحقائقِ العلميةِ، وإذا لم يكن العلمُ هكذا فإنّه لا يتعدى الرسومَ ونقشَ الكتابةِ، وما لا يتعداها فليسَ علماً. ولذلك كانتِ العلومُ والإدراكاتُ متخالفةً، والعلمُ والجهالاتُ متشابهةً غيرَ متايزةِ الا عندَ مَنْ عرَفَ أنّ العلمَ هو كلَّ ما أبعدَ عن اللهِ، وأيّها يؤدي إلى اللهِ، وأيّها يؤدي إلى العِلمِ المؤدي إلى اللهِ، وأيّها يؤدي إلى الجهلِ المؤدي إلى اللهِ، وأيّها يؤدي إلى الجهلِ المؤدي إلى المؤدي المؤدي إلى المؤدي المؤدي إلى المؤدي إلى المؤدي إلى المؤدي إلى المؤدي المؤدي إلى المؤدي إلى المؤدي إلى المؤدي إلى المؤدي إلى المؤدي إلى المؤدي المؤدي إلى المؤدي إلى المؤدي المؤ

⁽١) شرح النهج مصدر سابق مجلد خامس ص٣٨٤.

⁽٢) بجار الأنوارج، ص١١٠.

للفقهِ كان عبدًا للشيطانِ ١٠٠ وما أشبَة. فعلى هذا كلُّ ما أدّى إلى الله فهو علم وإلا فهو جهلٌ. فمن تعلّم السحر لإبطال السحر وحفظًا للدين كانَ إدراكُهُ عِلْمًا، ومَن تعلم الفقه ولم يقصَد بهِ العمَلَ للهِ فهو جهلٌ، والحاصيلُ ما كَانَ سببًا للإدبار عن ِ الرزائل والإقبال على الفضائل فهو علم وإلا فهو جهلٌ. قال عَلَيْكُ : ﴿ إِنَّمَا الْعَلْمُ ثَلَاثُةً : آيةٌ محكمةٌ ، أو فريضةٌ عاذلةٌ ، أو سنةٌ قائمةٌ ، وما خلاهن فهو فضل ،(٢) يشير بالآية المحكمة إلى العلوم العقلية، وبالفريضة العادلة إلى العلوم النفسية المتعلقة بالرزائِل والفضائِل ، وبالسنَّة القائمة ، إلى العلوم القالبيةِ الشَّرعية. وقسَّمَ الصادقُ عليهِ السلامُ طلبَّةَ العلمِ إلى ثلاثةٍ: « قسم كلُّهُ للجهلِ والمِراءِ ، وقسم للاستطالةِ والختل ، وقسم للفِقهِ والعلم ، (٣). وليسَ العلمُ علمًا إلا إذا رافقه الإدراك، فالإنسانُ خُلِقَ ذا مَعارف ومدارك، ولولاها لكان مع وفور الحواسِّ الخمس، كالحيوان الصامت، فكم مِن ذي عين وأذن هو أعمى وأصمُّ ومِن ذي أنف أشمَّ لا يُحسِنُ التنسُّمَ والشمَّ، بل حقيقة الإدراكِ حضورٌ المدرَكِ عندَ المدركِ، ولا يكونُ هذا الحضورُ إلا بضربٍ مِنَ الاتحادِ، ونحوِ من الإحاطةِ فالنفسُ بتوسُّطِ الحواسِّ الخمس التي هي آلاتٌ لها ومتحدةٌ بها تصلُّ لِغايتِها، المرادّة مِنها، والإدراكُ لا يَحصَلُ مُطلَقًا إلا أن يكونَ المدرَكُ مِن جِنس المدرِكِ، ولذلكَ جعَلَ اللهُ النفسَ ذاتَ جهتَين : جهةٍ ماديةٍ وهي الحواسُ الخمسُ كالعينِ مثلاً تَنْطَبِعُ بها صورٌ الأجسامِ الماديةِ، وتتحدُ مَعها بهذا النحوِ نوعًا من الاتحادِ. وجهةٍ روحانيةٍ بسيطةٍ، وهي قوةُ الإبصارِ التي أودعتها الحكمةُ في تلك الجارحة لتقدر على تجريد صور الجسمانيات كي تتحد مع النفس. ولذلكَ كانتِ النفسُ الجزئيةُ كالنفس الكليةِ ذاتَ طرفين: طرَفٍ أدنى وهو

⁽١) بيان السعادة ج١، ص١٢٦.

⁽٢) التكامل في الإسلام، ج٣، ص٠٠.

⁽٣) بيان السعادة ج١، ص٦ وص١٢٧.

ما اتصل بالأجسام على هذا الشكل المذكور، وطرف أعلى وهو ما اتصل بالمجردات. وحضور المدرك عند المدرك لا يكون إلا باتحاد ما، ومُحال أن يحصل إلا مع المناسبة والسنخية، ولا يتحد المتناقضان، ولا يمتزج المتباينان، وما لم يتنزل العالي إلى صورة الداني، أو يتجرد الداني مرتفعا إلى صورة العالي لا يتم إدراك. والمثال على ذلك أن العطشان لا يذهب ظمؤه بتصور الماء، ولا بحضوره عنده، بل يذهب بشريه إياه وجريانه في عروقه، ولا ينافي ذلك عدم الإحاطة بالمدرك إحاطة تامة، فلا يعلم الشيء بحقيقيه وكنهه إلا عليه، ولذا فسروا الفقة بأنه (طلّب علم ديني يتوصل به إلى علم المنسية إلى أوج عقله، ومن دنياه إلى آخريه، وتفسير الفقه بالمسائل الدينية الفرعية عن أدلّيها التفصيلية بحض مواضعة اصطلاحية. هذا هو معنى ومفاد العلم والجهل. ولا أراني ماراً بموضوع في هذه العجالة إلا وملؤه الحيرة العلم والجهل. ولا أراني ماراً بموضوع في هذه العجالة إلا وملؤه الحيرة الدهشة، إلا هذا الموضوع، فإنه كله حقائق راهنة واضحة وأمور متحققة وادرسة، وإن كنت على بيّنة منه فأرشدني إلى خطئي أرشدك الله.

⁽١) بيان السعادة، ج٢، ص٢٧٠.

والفقه هو الإدراك الذي يحرّك الإنسان من حضيض نفسه إلى أوج عقلِهِ ومن دنياه إلى آخرته، فإن كان كذلك كان فقهًا وإلا فلا. وفي «التعريفات» هو: الوقوف على المعنى الخفي الذي يتعلق به الحكم، وهو علم مستنبط بالرأي والاجتهاد ويحتاج فيه إلى النظر والتأمل ولهذا لا يجوز أن يسمى الله تعالى فقيهًا لأنه لا يَخفى عليه شيء.

الرُّمُوز(۱)

⁽۱) الرمز معنى باطن مخزون تحت كلام ظاهر لا يظفر به إلا أهله. انظر اللمع لأبي نصر الطوسي حققه د. عبد الحليم محمود وطه عبد الباقي سرور ١٩٦٠م. دار الكتب الحديثة بمصر - ص٤١٦٠.

⁽٢) جاء في البرهان أن الشجرة التي نهى الله آدم وزوجته أن يأكلا منها هي شجرة الحسد. البرهان في تفسير القرآن للسيد هاشم البحراني مؤسسة الوفاء _ بيروت _ ج٢، ط٣، ١٩٨٣. ص٦. فالشجرة رمز وكل رمز لا يفهم إلا بالتأويل، وقد تعني الشجرة المعرفة وقد تعني الجهل... وغير ذلك. قال تعالى: ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة، سورة إبراهيم آية ٢٦. فالشجرة الخبيثة هنا ترمز إلى أعداء النبي وآل بيته عليهم السلام، البرهان في تفسير القرآن مصدر سابق _ المقدمة ص١٩٦. وقال تعالى و ألم تر كيف ضرب الله مثلاً _

أكلَّ منها آدمُ شجرةَ الحنطةِ أو النفاحِ أو غيرَها كما ذكرُوا باختِلاف رواياتِهم وإنما منعَ اللهُ آدمَ منها لِئلا تفسُدَ في جوفِهِ، مع أنَ اعتقادَهم أنَّ ثَمَارَ الْجِنْةِ خلافٌ ما في الدنيا، وأنَّ الأكلَ يترشَّحُ عرتقًا طيِّب الرائحةِ من بطن آكلِهِ؟؟! فكيف خصَّتْ هذه الشجرةُ وحدّها بالقذى والأذى مِن دونِ أشجارِ الجنةِ، وكيفَ اشتاقَ آدمُ ما نهاهُ اللهُ عنه، وهو الذي خَلَقَهُ بيدِهِ، وجعلَهُ صفوتَهُ، وأسجَدَ له ملائكتَهُ، وجعلَهُ أولَ فطرتِهِ، وعلَّمَهُ الأساءَ كلُّها، وجمعَ له عِلمَ الروحانيينَ والجسمانيينَ، وكيفَ يأكُلُ مِنَ الشجرةِ بإغراءِ حَوَّاءَ ووسوسةِ الشيطانِ (فبدَتْ لهما سوءتُهما)(١) وهبَطا إلى الأرض ، وكقصة سليمانَ وخاتمِهِ(٢)، فقد جعَلَ اللهُ مُلْكَ سليمانَ في خاتَمِهِ، فإذا لبِسَه حَضرَتُهُ الإنسُ والجنُّ، والطيرُ والوحشُ، وحلتْهُ الريحُ على بساطِهِ بالجميع حتى الدوابِّ والخيل فاحتالَ شيطانٌ فسرَقَ الخاتَمَ فانتقَلَ المُلْكُ إليهِ، ولكنَّه خاف أنْ يعرَفَ. فيُبطَشَ به، فألقى الخاتمَ في البحرِ، فرجعَ إلى سليمانَ مِن بطن سمكة، فطلب سليانُ ذلك الشيطانَ ومن معه، وحبسهم في الماء والصخور إلى يوم القيامة. وكقصة داؤد^(٢) وتصور الشيطان له بصورة طير جميل وقطع داؤد صلاتَهُ يتطلّبُهُ مِن دارٍ إلى دارٍ، حتى أشرفَ على دارٍ ﴿ أُورِيا ﴾ فعشِقَ زوجتُّه وأرسلَه معَ الجيشِ وأمَرَ القَائدَ أن يقدمَهُ في الحرب ليُقتَلَ. وكقصة هاروت(1) وماروت ونزولِها الى الأرض وتعشقِها امرأةً

كلمة طيبة كشجرة طيبة ، سورة إبراهيم آية ٢٤. فالشجرة الطيبة هنا ترمز إلى النبي وآل
 بيته من مقدمة البرهان ، ص١٩٦٠ .

⁽١) سورة الأعراف آية ٢٢.

 ⁽٢) قصة سليان وخاتمة مفصلة في بيان السعادة، ج١، ص١٢٠ وهي من مرموزات القرآن فهي صحيحة بتأويلها لا كما يرويها العامة من الناس، وتجدها موجزة في كتاب إثبات الوصية ــ للمسعودي، ص٧١، ج٤.

 ⁽٣) قصة داؤد(ع) هي أيضًا رمز كفيرها، تجدها في كثير من تفاسير القرآن الكريم منها مجمع البيان في تفسير القرآن ج٨، ص٤٧٨. والتسهيل لعلوم التنزيل ج٣ ص١٨٢.

⁽٤) قصة هاروت وماروت مفصلة في البرهان في تفسير القرآن ، ج١ ، ص٣٦ ١٣٧ .

جميلةً ، وسجودهما للصَّنَم وقتلِهما النفسَ المحرمةَ وشربهما الخمرةَ لتمكَّنُّهُما مِنْ نفسِها ، وغيرِ ذلك مما نسبُوهُ من الكبائِر للأنبياء مما ينافي عصمتَهم ، كلُّ هذا وأشباهُهُ أرادوا بهِ التنبية على المعاني الغيبيةِ المشهودةِ لهمُ الغائبةِ عن الناس، فأخذها العامةُ سمَرًا وعقيدةً، ولم يُدركوا منها إلا ظاهِرَ قِصَصِها، فنسبوا إلى الأنبياء ما يتنافَى مع بعثاتِهم، ولبطلانِ ظاهِرِها وصيحةٍ حقائِقِها، وردَ عن الموالي الكرام إنكارُها والمعاقبة عليها، وقد خاطّبنا اللهُ نحن عالّمَ البشر بواسطةِ أُنبيائِهِ، وهذا ما قالَهُ المولى الصادقُ (ع): « نَزَلَ القرآنُ بمعنى إياكِ أعني واسمعي يا جارة ١٥،١ فمن ذلك قصص محد (ص) بقوله تعالى: « ووجدَكَ ضالاً فهدى »(٢) وقولِهِ « ولو تقوَّلَ علينا بعضَ الأقاويلِ لأخذْنا منه باليمين ، ثم لقطعنا منه الوتين)(٢) وهكذا قصص عيسى وذي النونِ وآدم ولوط وسائر الأنبياء (ع) وقد أكثر القرآنُ الكريمُ والحديثُ الشريفُ مِن ايرادِ مثل هذهِ الرموز، فمين ذلك قولَةُ سبحانَهُ: ﴿ كَشَجْرَةٍ طَيْبَةٍ أَصُلُهَا ثَابِتٌ وفرعُها في السماء تَوْتي أَكُلَها كلَّ حينٍ بإذن ربِّها »(٤) فأين هي هذهِ الشجرةُ الثابتةُ في الأرض الباسقة الفروع في السماء، تقطَفُ أثمارُها كُلَّ حين ؟! وقولُهُ سبحانَهُ (كشجرة خبيثة اجتثتْ مِن فوق الأرض ما لها مِن قَرارٍ)(٥) وقولُهُ سبحانَهُ «شجَرةٌ تخرُجُ مِن طورِ سيناءَ تنبتُ بالدهن وصبغ للآكلينَ »(٦) وقوله سبحانَهُ: «شجرةٌ تخرج في أصل الجحيم طلعُها كأنّهُ رؤوسُ الشياطين »(٧) وعرّفنا الله سبحانَه تلكَ الأمثالُ أنها للتقريب على

⁽١) انظر مقدمة البرهان _ مصدر سابق ص١٨ وص٥٣.

⁽۲) سورة الضحى ـ آية ٧.

 ⁽٣) سورة الحاقة آية من 12-23.

⁽٤) سورة إبراهيم آية ٢٤ـــ٧٥.

⁽٥) سورة إبراهيم آية ٢٦.

⁽٦) سورة المؤمنون آية ٢٠.

⁽٧) سورة الصافات آية ٦٤-٦٥.

الأفهام بقوله تعالى: و ويضرِ بُ اللهُ الأمثالَ للناسِ ،(۱) وأنتَ تعلمُ أنّ النفوسَ لما غذاءٌ كها للأجسام غذاءٌ ، فهلْ يفتحُ بابُ كلَّ هذه الرموزِ بأمثال شرحهم لمثل آية و وجعلنا بينهُم وبينَ القرى التي باركْنا فيها قرى ظاهرةً وقدرنا فيها السيرَ ، سيروا فيها ليالي وأيامًا آمنين ،(۱) و فالقُرى الباطنةُ الموالي الكرامُ والقرى الظاهرةُ الرّسُلُ ، والنّقلةُ عنهم شيعتُهم وفقها شيعتِهم ، وتقدير السير فيها ليالي وأيامًا مثلٌ لما يَسيرُ في الليالي من العلم في الحلالِ والحرام ، والفرائض والأحكام آمنينَ فيها بأخذِها مِن مَعْدِنِها وإلا فإذا كانتِ القُرى الظاهرة هي الشامُ كما شرّحَ بعضهم ، والتي بُورِك فيها قُرى مكة ، فها وجهُ قولِهِ آمنينَ ، وهذه القرى محطّ قطّاع الطُرُق وسّالبي الأموالِ ؟! ولولا خَوفي من أنْ أطيلَ عليكَ ، فأضجرَكَ ، لنقلتُ لكَ من مرموزاتِ الأولينَ كاليونانِ وتعددِ آلهتِهم ، والفرْس وغيرِهم فإنَّ هذا البابَ كثيرُ وتعددِ آلهتِهم ، والفرْس وغيرِهم فإنَّ هذا البابَ كثيرُ الفائدةِ ، عظمُ النفع يفتحُ أمامَ عارفِهِ آفاقًا مِنَ المعارفِ وأجواءً مِنَ العُلوم.

⁽١) سورة النور آية ٣٥.

⁽٢) سورة سبأ آية ١٨.

حَوْلَ بشَرِيّةِ الأنبياءِ عَلَيْهم السّلام

بينَ الحنفاء (١) والصابئة (١) تدورُ المعاركُ الحاميةُ حولَ بعثةِ البشرِ أنبياء وعدم جوازِها. تزعمُ الصابئةُ أنَّ الروحانياتِ أَبدِعَتْ إبداعًا فهي جواهِرُ مجردةٌ وصور بسيطةٌ، وهم منبعُ الخيرِ والبركاتِ، وعلومُهم كليّةٌ يعلمون بها المغيباتِ، ويتصرفون في الأجسام الماديةِ، وكلِّ ما في الأرضِ مِن كلِّ قُواها كتحريكِ سَحابِ وهبوبِ رياحٍ وزلازلَ وصواعقَ وما أشبة، كلّها تستندُ إلى أسباب مِنْ جهيها وكلَّ أفعالها خير لا يشوبُهُ شَر ولا فساد، وهمُ الأسبابُ المباب مِنْ جهيها وكلَّ أفعالها خير لا يسوبُهُ شَر ولا فساد، وهم مبادىء الأول، والكلَّ مسبباتُهم، والمسبَّبُ لا يساوي السبب، وهم مبادىء الموجوداتِ جميعها، وعالمُهم عالمُ المعاد، فالمبدأ منهمُ والمعادُ إليهم،

⁽١) الحنفاء ج حنيف وهو المسلم الماثل إلى الدين المستقيم، والملة الحنيفية هي المستقيمة المائلة إلى الحق، والدين الحنيف المستقيم الذي لا عوج فيه والحنيف عند العرب من كان على دين إبراهيم (ع) لأنه كان حنيفًا أي مائلاً عها كان يعبده أبوه وقومه من الآلهة إلى عبادة الله الواحد. انظر مقدمة البرهان في تفسير القرآن مصدر سابق ص١٢٨.

⁽٢) الصابئة: هم الذين زعموا أنهم صبؤوا مِن الأديان إلى دين الله أي مالوا إليه، وقيل أنهم يزعمون بأنهم على دين نوح وقبلتهم مهب الشهال يواجهون القطب، قال القمي: إنهم ليسوا من أهل الكتاب ولكنهم يعبدون الكواكب والنجوم، وقيل يعبدون الملائكة. مقدمة البرهان مصدر سابق ص٢٠٦٠.

وللتوسع حول ما دار بين الصائبة قوالحنفاء _ راجع كتاب الملل والنحل للشهرستاني، ج٢، ط٢، ص٧-٤٦.

والإنسانُ المركبُ لا يخلو مِنَ القُوى المتضادةِ، كالشهوةِ والغَضَبِ وما أشبة مِن طبائع المركباتِ، والمتوسطُ بَينَ اللهِ والبشرِ، يَجِبُ أَنْ يكونَ كاملاً ليكمِلَ غيرَه، وكمالُ البشرِ بالقوةِ، ولا يخرجُ بذاتِهِ إلى الفعل ، بل بوسائط روحانيةٍ، والشرِّ مَنبعُهُ المادةُ، وعلومُ البشرِ انفعاليةٌ لا فعليةً، أيْ مكتسبة بالتعلم لا مِنْ ذواتِهم وهم كما تراهم متشخصونَ بأشخاص سفلية مركبةٍ من عناصرَ متضادةٍ، بهبوطِ الأرواحِ واتساخِها بأوضارِ المادةِ، ومَحالٌ أَنْ تطهّرَ إلا بالأعمالِ الصالحاتِ فتكون سبب رجوعِها إلى ما منه بدت ، ومع هذا كلّه كيف يجوزُ أن يكلم الله بشراً ؟! وهل كلامُه مِن جنس كلامِنا ؟ وكيفَ ينزِلُ مَلَك مِن الساءِ ؟ بصورةِ البشرِ ؟ أم يتبدّلُ وضعُهُ ؟! وهل معاجزُ ينزِلُ مَلَك مِن الساء ؟ بصورةِ البشرِ ؟ أم يتبدّلُ وضعُهُ ؟! وهل معاجزُ الأنبياءِ _ إنْ صحَّتْ _ مِن خواصِّ الأرواح، أم مِن خواصِّ المادة ؟.... والكتبُ المنزَلَةُ عليهِم أهيَ كلامُ اللهِ ؟ وكيف يُتَصَوَّرُ أَن يكونَ له كلامٌ ؟

ويقول الحنفاء: ليس الروحاني المبدّع أشرف مِن البشري المخترع. فالروحاني أمر واحد ، والجسماني أمران وهما نفسه وجسمه ، فهو مِن حيث الروح مُبْدَع ومِنْ حَيث الجسم مخترع ، يساوي الروحاني مِن جهة ويفضله مِن الروح مُبْدَع ومِنْ حَيث الجسم مخترع ، يساوي الروحاني مِن جهة ويفضله مِن المسهوة والعَضب اللتين يُذَم بها الشجاعة والتودد ، ومِن الجسمانيات ما هو كامِل بالفعل وسائر النفوس محتاجة إليه. وما في هذا العالم مِن الذوات والأعيان آثار ذلك العالم ، كالشخص وظله ، والمادة ليست سبب الشر ، مَ إن الإنسان المركب مِن المادة والصورة كالمركب من المواز والوجوب عندكم ، وما مِن شيء سوى الباري إلا ووجود ، مِن نوع جائز بذاته واجب بغيره ، والنفوس عندنا قبل المادة ، وخصوصا النفوس النبوية ، وقد زعم كثير مِن الحكاء أنه يوجد أناس سرمديون كالظلال حول العرش وهي مَبدأ الوجود ، ولما ألبست الصور البشرية لباس المادة بعث الله العرش وهي مَبدأ الوجود ، ولما ألبست الصور البشرية لباس المادة بعث الله اليها واحدا مِن عالم بلباس المادة ليُخلّصها ، لا ليتدنّس بها ، والنفوس الروحانية كملت باقترانها بالمادة وكملت المادة بها فكان هذا الاقتران خيرًا الروحانية كملت باقترانها بالمادة وكملت المادة بها فكان هذا الاقتران خيرًا الروحانية كملت باقترانها بالمادة وكملت المادة بها فكان هذا الاقتران خيرًا الروحانية كملت باقترانها بالمادة وكملت المادة بها فكان هذا الاقتران خيرًا

لا شَرَّ بهِ، وعلومُ الأنبياء (ص) كليةٌ وجزئيةٌ وفعليةٌ وانفعاليةٌ، لهمُ العلومُ الكليةُ فطرةً، وبملاحظتهم عالَمَ الشهادةِ اكتسبُوا العلومَ الجزئيَّةَ. فأمزجةُ الأنبياء أمزجة نفسانية، ونفوسُهم نفوسٌ عقلية، وعقولُهم عقولٌ أمرية، وليسَ لهم إحاطةٌ بعلمِ باريهم، بل لكلِّ منهم مطرَحُ نظرٍ ومسرَحُ فكرٍ ومجَالُ عقل . فعالَمُ الروحايناتِ بالنسبةِ إليهم شهادةٌ، وبالنسبةِ لنا غيبٌ، واختيارُ الروحانيِّ إذا كانَ مقتصِرًا على أحدِ طرَفي الخيرِ والشرِّ، وهما جانبٌ للرحمٰن وجانب للشيطانِ، فإذا اختارَ جانبَ الرحمن كانَ أفضلَ، وليسَ اختيارٌ الأنبياء كذلك فهو مقصورٌ على الصلاح ، وللهِ سُنَّتانٍ في خلقِهِ وهما الخلقُ والأمرُ (١)؛ السُّنةُ الأمريةُ، هي قولُهُ للشيءَ «كنْ فيكون ،(٢) أقدمُ مِنَ السُّنةِ الخلقيةِ، وهي الخلقُ المركَّبُ أي عالمُ البشرِ (ألا لهُ الخلقُ وَالأمرُ)(٣). فالأنبياء أشرَفُ مِنَ الملائكةِ، وهذا هو العجبُ العُجابُ، كيفَ صارتِ الروحانية الأمريةُ متوسطةً في الخلق ، وصارتِ الأشخاصُ الخلقيةُ متوسطةً في الأمر، وما ذاك إلا ليُعلَمَ أن الشرَفَ والكمالَ في التركيب لا في البساطة. واليدُ للجسمانيِّ لا للروحانيِّ، والتوجُّهُ إلى التراب أولى منَ التوجُّهِ إلى السماء، وأنَّ آخرَ الفعل أولُ الفكرةِ، وأن الفطرةَ لِمَنْ له الخيرةُ وأن المخلوق بيديه (١) لا يكون كالمكوَّن بحرفيه (٥) ، والآخِرُ وجودًا من حيثُ الشخصُ هو الأولُ وجودًا مِن حيثُ الروحُ، وأولُ الموجوداتِ محمد ﷺ وهو آخِرُ ا

⁽١) كل ما يجوز عليه المساحة والمقدار والكيفية فهو من عالم الخلق. الأمر عبارة عن شيء من الأشياء لا يكون للمساحة والتقدير طريق إليه، فالإنسان بجسمه من عالم الخلق وبروحه من عالم الأمر. انظر المنقذ من الضلال لأبي حامد الغزائي _ تحقيق الشيخ محمد جابر _ مطبعة عطايا _ مصر _ ص٧٧.

⁽٢) سورة البقرة _ جزء من الآية ١١٧.

⁽٣) سورة الأعراف _ جزء من الآية ٥٤.

⁽٤) المراد من المخلوق بيديه عالم الخلق الذي يجوز عليه المقدار والمساحة كجسم الإنسان.

⁽٥) والمراد من المكون بحر فيه كلمة (كن) الأمرية وعنها صدر عالم الأمر الذي لا تجوز عليه المساحة والمقدار كروح الإنسان.

الأنبياءِ(١). هذا هو مُجمَلُ رأي الفريقين ، ولعلكَ مررْتَ بهِ مرَّ الذكيِّ الحاضر الذهن المرهف الحِسِّ، فأعنِّي على فهمه فهمًا عميقًا، فاني أرى بكلا الرأيين الصواب والخطأ يمتزجانِ امتزاجًا، ويتسايران معًا فكيف يصحُّ للصابئةِ نكرانُ البعثةِ؟ أيصحُّ للبشريِّ المركَّب معرفةُ الطريق إلى الله، يحللُ محللاتٍ ويحرِّم محرَّماتٍ ويسُنُّ شرائعَ تتضمَّنُ أوامِرَ ونواهي، لولا الرسلُ مِنَ اللهِ يعلمونَ الناسَ ما أرسِلوا بهِ، فيكون باتباعِهمُ السعادةُ الأبديةُ، وبعصيانِهمُ الشقاوةُ المستمرةُ. فنكرانُ بعثةِ الرسُل لا يُقرُّه عقلٌ، ولا يثبتُهُ نقلٌ، وأما فيها عدا ذلك فتتجلَّى على كلامِهمُ البراهينُ الساطعةُ والحُجَجُ الدامغةُ وقد قرأتَها. وأرى حُجَجَ الحنفاء على قوتِها ومتانتِها ملأى بالاضطرابِ المتضادِّ والتشويش المزعزَع ، بزعمِهم أنَّ البشريَّ أشرفُ مِنَ الروحانيِّ، وزعمِهم أنَّ علومَ الأنبياء كليَّةٌ وجزئيةٌ، فكيف يُحجَبُ العالِمُ بالكلياتِ عن ِ الجزئياتِ؟ مع أنَّ الكلُّ لا يجوزُ أن يكونَ كلاَّ إلا بضمِّهِ الأجزاءَ، فما حَاجةُ الأنبياء لتعلُّم العلوم الجزئية؟ وأغربُ ما في رأيهم أنَّ الأنبياءَ في بشريتِهم سبّبُ وجودًّ عالَم الأمرِ، وهو عالَمُ الملائكةِ، وأنَّ الملائكةَ في بساطتِهم سببُ وجودِ الخلقِ البشريّ، فالأنبياء أشرفُ مِنَ الملائكةِ. وأغربُ منه زعمُهم أنَّ الشرف والكمالَ في التركيب الذي تعتوره شتّى المنازعاتِ وفنون المتضاداتِ، فهو ما بينَ إيمانِ وكفرٍ، وشكِّ ويقينِ ... الخ. لا في البساطةِ التي هي العلمُ الكليُّ، والنورُ المحضُ، وأعجَبُ مِن هذا كُلِّهِ زعمُهم أنَّ محدًا عَلِيلًا هو أولُ الموجوداتِ وأنه الشخصُ البشريُّ الموحَى إليهِ. فأنا مِن كلِّ هذا في حيرةٍ داجيةٍ وبلبلةٍ مُضلِّلةٍ لا أقدرُ أن أستسلِمَ لغيرِ المعقولِ، ولا أقدر على حلِّ

⁽١) جاء في ينابيع المودة أن النبي عَلَيْكُم قال: «كنت أول الأنبياء في الخلق وآخرهم في البعث»، وفيه: وأول ما خلق الله نور نبيك يا جابر». ينابيع المودة مصدر سابق ج١، ص٠، وص١٦. وفي مشارق أنوار اليقين: «هو أول الأنبياء بالنور وآخرهم بالظهور» مشارق أنوار اليقين. للحافظ رجب البرسي، مؤسسة الأعلمي ـ بيروت، ط١، ص١١.

هذه الآراء التي أراها متناقضة على رأي صحيح، ولذلك َ لجأتُ إليكَ، وأقرنُ إلى ذلك شرحَهم قولَ اللهِ سبحانَهُ: وهذا نذيرٌ مِنَ النذرِ الأولى واللهُ اللهُ الله

يتساءلون وأنت أطهر هيكل بالروح أم بالهيكل الإسراء بها سموت مطهرين كلاهما نسور وروحسانية وبهاء (١)

كيف يكون عروج الروح منفصلةً عن الجسم، ومتى انفصلا وقد اتحدا إلا بالموتِ؟ وكيف يجوزٌ ذلكَ الانفصالُ، وإن كان هذا العروج بالتفكرِ، فليسَ له كبيرُ أهميةٍ، لأنه وردّ عن بعض العارفين أنه قال: ﴿ إِنّي أَعْرِجُ فِي

⁽١) سورة النجم آية ٥٦.

⁽۲) الأنعام آية ۸ر٩.

⁽٣) الإسراء آية ٩٤و٩٥.

⁽٤) أمير الشعراء الشاعر الشهير أحمد شوقي. والبيتان من قصيدته الهمزية النبوية التي مطلعها و ولد الهوى فالكائنات ضياء ٤.

« وإذا مشى مع الطوالِ طالَهم » (٥) وإذا مشى مع القصارِ لم يَبِنْ منهم ، ويُبصِرُ مِن ورائِهِ كما يُبصِرُ مِن أمامه » (٦) ، « ينطقُ بلغاتٍ كثيرةٍ » (٧) يسمعُ في منامِهِ ويجاوبُ على ما يَسمعُ كما يسمعُ في يقطيّهِ » (٨) « تنامُ عيناهُ ولا ينامُ

⁽١) (٢) بيان السعادة مصدر سابق، ج٢، ص٤٣٢.

⁽٣) انظر نور الأبصار في مناقب آل النبي المختار للشيخ مؤمن بن حسن الشبلنجي، دار الفكر ـ القاهرة ١٣٦٨هـ، ص٢٧. وانظر بجار الأنوار للشيخ محد باقر المجلسي ـ مؤسسة الوفاء ـ بيروت ط٢، ج١٧، ص٢٩ وقال ابن سبع كان على نورًا فكان إذا مشى في الشمس أو القمر لا يظهر له ظل لأن النور لا ظل له... وعن ابن عباس لم يكن له على ظل في شمس ولا قمر لأنه كان نورًا ، انظر السيرة النبوية والآثار المحمدية تأليف الإمام أحد زيني المشهور بذاحلان ـ دار المعرفة ـ بيروت ـ لبنان ـ المجلد ٢، ط٢، ص٢٥.

⁽٤) بحار الأنوار مصدر سابق ج١٥، ص٣٧٣ وعن ابن عباس: لم يقم ﷺ مع السراج قط إلا غلب ضواء السراج. السيرة الدحلانية مصدر سابق ج٢، ص٢٥٤.

⁽۵) انظر نور الأبصار مصدر سابق ص٢٧ وانظر شرح نور اليقين ي سيرة سيد المرسلين _ تأليف الشيخ محمد الخضري _ دار الزهراء للتأليف، ط١، ١٩٦٢، ص ٢٤٦٠. وعن عائشة: لم يكن يماشيه أحد من الناس ينسب إلى الطول الإطالة أو زاد عليه _ السيرة الدحلائية، ج٢، ص٢٥٢.

⁽٦) نور الأبصار مصدر سابق ص٢٧ وانظر شرح نور اليقين مصدر سابق ص٢٤٧.

لقد كان رسول الله يقرأ ويكتب باثنين وسبعين أو بثلاثة وسبعين لسانًا ١. انظر بصائر الدرجات الكبرى مصدر سابق ص٢٤٦.

⁽٨) بحار الأنوار مصدر سابق ج١٧، ص٢٩٩.

قلبُهُ (() لم يُرَ له نَجُوّ (() إلى كثيرٍ مِن هذهِ الأوصاف العجيبةِ الغريبةِ ، أضف إلى ذلك أحاديثه الشريفة عن نفسهِ عَلَيْ سُئِلَ مَى كُنْتَ نبيا ؟ قالَ ﴿ كُنتُ نبيا وآدمُ بينَ الروحِ والجسدِ (() وقولُهُ عَلَيْ : ﴿ أُولُ ما خلقَ اللهُ روحي الرادُ مِن هذه الأحاديثِ الكريمةِ وَاللهُ مَا الحقيقةُ المحمديةُ وهي روحُ النبيِّ عَلِيْ . هذا قولُ الجميع وهذه رواياتُهم ولا أدري كيف يكون هذا الأولُ المخترَعُ مِن نورِ اللهِ ، ولا يعرَفُ اللهُ ولا يعرَفُ هذا اللهِ وهو أصلُ التكوينِ ومصدرُ المكوناتِ ، جوهرِها وعرضِها ، ومجردِها وبسيطِها معقولِها ومحسوسِها . لا أدري كيف يكونُ هذا البشريَّ الآكِلَ الشاربَ ، فأعنِي على فهم ذلك أعانك اللهُ . استأذنهُ عمّه العباسُ في أن يمدحَه فأذِنَ له فقالَ :

مِن قبلِها طبَّتَ في الظلالِ وفي مستودَع حيثُ يُخصَفُ الورَقُ ثُـمَّ هبطَـت البلادَ لا بشَـرٌ أنـت ولا مضغـة ولا عَلَـتُ وردْتَ نـارَ الخليـلِ مكتَتِمَـا تجـولُ فيهـا وليـس تحترِقُ(١)

هذا عدا ما هنالك من المعجزات كإروائيه العسكر والماء يفيض من بين أصابِعِه (٥) و وتسليم الغزال عليه $(^{(1)})$ و واشتكاء الغزالة له $(^{(1)})$ و واحيائيه الموتى $(^{(1)})$ ، و وانشقاق البدر $(^{(1)})$ ، و وعلمه بالمغيبات $(^{(1)})$ بما يصعب تتبعه وحصره ولمذا يقولون إن معاجز الأنبياء جيعًا له وقال الشاعر به :

⁽١) شرح نور اليقين مصدر سابق ص٢٥٠.

⁽٢) بحار الأنوار ج١٥، ص٣٩١ وج١٧ ص٣١٥.

⁽٣) ينابيع المودة مصدر سابق ج١، ص٩.

⁽٤) نفس المصدر ص١٢.

 ⁽٥ و٦) انظر حدائق الأنوار ومطالع الأسرار تأليف ابن الديبع الشيباني الشافعي ـ تحقيق عبدالله الأنصاري ص٢٣٧.

⁽٧ و٨ و٩ و١٠) نور الأبصار مصدر سابق ص٣٤_٦٦.

وسمَت باسمِهِ سفينة نوح فاستقامَت به على مجراها وبه نال خلة الله ابسراهم م والنار باسمِهِ أطفاها وبسر له سرى في ابسن عمسرا ن أطاعَت تلك اليمين عصاها وبه سخّر المقسابسر عيسى فأجابَت نداء موتاها (۱)

ولو تتبعُّنا هذا البابَ لكانَ بذاتِهِ كتابًا ضخمًا ، فتدبر هدانا اللهُ وإياكَ.

لمن الشمسُ في قبـــابِ قبـــاهـــا شُفَّ جممُ الدجى بسروح ضيبــاهـــا

⁽١) هذه الأبيات من قصيدة طويلة تعرف بالأزريّة نسبة إلى قائلها الشاعر محمد كاظم الأزري البغدادي التحيمي (١٢١٩-١٣١١هـ) وتبلغ هذه القصيدة ألف بيت والمطبوع منها ٥٨٧ ستًا ومطلعها:

الظاهير والباطن

اتفقَ الجميعُ من الفلاسفةِ الإلهيينَ أنَّ اللهَ سبحانَهُ ببديع حِكمتِهِ وعميمٍ لُطفِهِ خلقَ الأشياءَ كلُّها ذواتِ ظواهرَ وبواطنَ، وقشورِ ولبابٍ، ويعرَفُ باطنُّها مِن ظواهرِها فقط كالجسمِ والروحِ واللفظِ والمعنى، وهذا بما يؤكدُ لنا تأكيدًا تامًا تعلقَ الروحانياتِ بالمادياتِ والمعقولاتِ بالمحسوساتِ وأن قيامَ كلِّ محسوس بمعقولِهِ، وكلِّ ماديٌّ بمجرَّدِهِ وليس لدينا منسعٌ لخوض هذا الباب، واكتِناهِ مُعميًّاتِهِ، واستجلاء غوامضِهِ، وقَد تقدم منه بالمقدّمةِ طرَفًّ يكادُ يكونُ مغنِيًا، بل المرادُ منه الآنَ أن نتعاونَ على فهم ما ورَدَ عن الفلاسفةِ الإلهيينَ ودلاليِّهم على أنَّ للعلومِ الإلهيةِ باطنًا هو المرادُ بظاهرها وهذا الظاهِرُ دالٌّ عليه، وقائدٌ إليهِ، فإذا عرفَ الإنسانُ ظواهرَها وتخلى عن ﴿ بواطِنها ومعاني إشاراتِها، فقد عَرفَ ما لا ينفعُهُ، فظواهرُ العلومِ الدينيةِ متعلقٌ بظواهر الأجسام ولها وضع ومِن أجلِها نُصِب، وبواطنُ العلوم الدينيةِ موضوعٌ للنفس القابلةِ للعلوم الإلهيةِ ولها وضع ومِن أُجلِها نُصِب، وبواطنُ العلوم الدينية موضوع للنفس القابلة للعلوم الإلهية فهيولى العلوم الظاهرة الأجسامُ، تقومُ عليها وتتركبُ منها، وهيولى العلوم الباطنة الروحُ اللطيفةُ، تتصوَّرُ فيها صورًا ملكيَّة، تنالُ بها رتبًا ساويةً. والإيمانُ باللهِ هو قَبولُ الدعوةِ الباطنةِ، أو هو تحلّي الظاهِرِ بحليةِ الشريعةِ، وتكييفُ الباطِن بكيفية الإمام المعصوم التي هي صُورةٌ نازلةٌ مِن ملكوتيةِ السماءِ، تدخُلُ قلبَ المؤمن ، وبها تكونُ آخِرُ فعليَّاتِهِ أي الغايةُ المقصودةُ مِن كلِّ أعمالِهِ، وبها تحصَل الأبوةُ والنبوَّةُ بين المعصوم والمؤمن ِ، وبها تحصَلُ الأخوةُ بين المؤمنين، وبها تحصَّلُ معرفةُ الإمام بالنورانيةِ، وبها تشرقُ الأرضُ بنورِ ربِّها، وقد أيَّدَ الموالي الكرامُ هذه النظرةَ، ومنهم أُخِذَت وعنهم صدرَتْ. وعن الإمام الصادق؛ أنَّ قومًا آمنوا بالظاهِر وكفروا بالباطِن فلم ينفعهمْ ذلك شيئًا. إذ لا إيمان بظاهر إلا بباطن ، ولا بباطن إلا بظاهر ه(١). والمعرفة على وجهين : معرفةٌ ثابتةٌ على بصيرةٍ يعرَفُ بها دينُ اللهِ، فهذه المعرفةُ الباطنةُ الثابتةُ بِعَينِها، الموجبُ حقُّها المستوجبُ أهلُها عليها الشكرُ للهِ، الذي مُنَّ عليهم بها منًّا مِنَ اللهِ مع المعرفة الظاهرةِ، فأهلُ المعرفةِ بالظاهر الذين عرَفوا أُمرَنا بالحقِّ على غير علم بهِ، لا يلحقون بأهل المعرفةِ بالباطِن على بصيرتِهم (١) وعنه أيضًا: ﴿ مَنْ عَرَفَ أَطَاعٍ، ومَن أَطَاعِ حَرَّمَ الحَرَامَ جَمِيعَةً، ولا يكونُ تحريمُ الباطِنِ واستحلالُ الظاهرِ، إنما حرَّم اللهُ الظاهِرَ بالباطن والباطنَ بالظاهرِ جميعًا معًا، وكذلكَ لا يستقيمُ أن يعرف صلاةَ الباطن ، ولا يعرف صلاة الظاهر، ولا الزكاة ولا الصوم ولا الحجَّ ولا العُمرة ولا المسجد الحرام ولا جميع حرماتِ اللهِ ولا شعائِرَ اللهِ لأنَّ أحدهما لا يستقيمُ إلا بصاحبهِ (٣). وعنهم مِثلُ هذا كثيرٌ وكثيرٌ، وتعليلُ هذا عندَهم هو كما ذكرْتُ لكَ مِن أنَّ جميعَ الأشياء لها ظواهِرُ وبواطنُ كما ورَدَ ، إنَّ للقرآنِ باطِنًا وباطنًا إلى أنْ عدَّ سبعةً أبطُن ١٤٠ وقد فُرِضَ باطِنُ الشرع وظاهرُهُ، لأنَّ الإنسانَ مركَّبٌ مِن نوعينِ : معقولٍ ومحسوسٍ ، معقولةُ العقلُ والنفسُ، ومحسوسُهُ سائرٌ أجزاء البدن، ولاتحاد محسوسيه بمعقوله صار تكليفة الإلميُّ محسوسًا ومعقولًا،

⁽١) مقدمة البرهان في تفسير القرآن _ مصدر سابق _ ص١٢.

⁽٢) صحيفة الأبرار مصدر سابق ج١، ص٢٩١.

⁽٣) صحيفة الأبرار ومقدمة البرهان ص١٤، ج١، ص٢٩٢.

⁽٤) بحار الأنوار ج٠٤، ص١٥٧.

فالمحسوسُ هذه الأوامِرُ الشرعيةِ مِن صلاةٍ وصيام وسائِرٍ ما فُرِضَ وما سُنَّ، والمعقولُ مِن التكليفِ هو معرفةُ هذه الأشياءُ روحانيًا كما مَرَّ عن الصادق عليه السلام، وسيمرُّ بكَ: «أنهم باطنُ التكليف»(١) ولأنَّ عوالمَ الغيبِ مِن نورِ بسيطٍ وجوهرِ مجرّدٍ لا تركيبَ فيه، كانَت صلاتُهم وسائرٌ ا أعمالِهم بسيطة لا تركيبَ فيها ولا نطقَ بل هو تحميدٌ فكريِّ وتسبيحٌ عقليٌّ كُلُّ بحسبِهِ. « وإنْ مِنْ شيءِ إلا يسبُّحُ بحمدِه ولكنُّ لا تفقهونَ تسبيحَهم إنهُ كَانَ حَلَيْمًا غَفُورًا ،(٢) ولقد وردَ عن الملائكةِ ما معناهُ أنَّ شرابَهُم التسبيحُ وطعًامهمُ التقديسُ بما يُفاضُ عليهِم مِنَ الإشراقاتِ المعنوية والفيوضاتِ القدسيةِ، وأما باطنُ ما سوى التكليفِ مِنَ العلوم فلاختلافِ الاستعدادِ والقبولِ لا يجوزُ أن يُعطَّى طالبُ الابتدائية ما يُعطى طالبُ المتوسطة، وطالبُ ـُ المتوسطةِ لا يُعطى ما يُعطى طالبُ الثانوية. ولذلكَ ورَدَ عنهم شرحُ الآيةِ الواحدة لطلاب مختلفي الأفهام بمعان مختلفة لأنهم أطباء النفوس يعطون الدواءَ على قدر الداء. ولولا خوفُ الإطالةِ فنضجركَ لأفَضْنا بشرحُ ما لهذهِ الأوامِر الشرعيةِ مِن تهذيبِ نفوس ، وتحسين أخلاقٍ وتـزيين معــامَلات وإخضاع هذا الجوارح المتوثبةِ وتذليلِها، بسنةِ الشارع الأعظم صلوات الله وسلامه عليه وآله.

⁽١) أي أن ما كلف به العباد من صلاة وزكاة وجهاد وأمر بالمعروف ونهي عن المنكر له باطن هو النبي.

فمن لم يعرفهم ويقتدي بهم لا تنفعه عبادته، لأن طاعة الرسول طاعة الله وللتوسع ي هذا المعنى (بأنهم باطن التكليف) انظر صحيفة الأبرار، ج١، ص٢٩٠ ـ ٢٩٤.

⁽٢) سورة الإسراء آية ٤٤.



دلالتُه على أهل بيتِه عليه وعليهم الصَّلاة والسلام

مَرَّ بِكَ عندَ الحديثِ عن رموزِ الحكاءِ ما جعلكَ تدرِكُ أَنَ أَكْثَرَ الأوامِرِ البهليةِ لا تُعطى، ولا يجوزُ أَن تُعطى إلا بإشاراتٍ خفيةٍ، وتلويحات سريةٍ، لينفاوُتِ القبولِ وتَباينِ العقولِ، ومرَّ بكَ ما عرَّفَكَ أَنَّ كُلَّ الأشياء لها ظاهر وباطن وكها مرَّ بك في المقدمةِ أَنَ للألفاظِ جهتين: جهة إطلاقٍ وجهة تقييدٍ، مما يساعدُكَ على فهم ما سيَأتي مما أورده الرسولُ عَلَيْ في أهلِ بيتِه عليهم السلام، وما جاءً على ألسنتِهم في الحديثِ عن أنفسهم فافتحْ لهذه الأحاديثِ ذهنك وأحضِر لها فهمك، وتدبَّر الفاظها ومعانيها وظواهرها وخوافيها وأفهمني بعد ذلك ما فهمت، وأعلمني ما علمنت، فإني أرى هذه الأحاديث لها مِن السموِّ والرفعةِ ما يجعلها أجَلَّ مِن أَنْ تقدَّر، ومِنْ حيث الإغراقُ إن كان ثمّة إغراقٌ بحيثٌ لا تعرّف، فهل أنا مُخطىء في معرفتي وزائغُ النظرِ بفهمي ؟! أرشدني أرشدك اللهُ. قالَ الرسولُ عَلَيْ : " مَن سرَّه أَن يجا حياتي ويموت مَاتي وأن يسكُنَ جنةً عدنِ التي وعدني ربي فليوالِ عليًا وليوالِ وليَّهُ، وليقتدِ بالأثمةِ مِن ولدِهِ مِن بَعدِهِ فإنهم عترتي خلِقوا مِن طينتي وربوالِ وليَّهُ، وليقتدِ بالأثمةِ مِن ولدِهِ مِن بَعدِهِ فإنهم عترتي خلِقوا مِن طينتي وربوالِ وليَّهُ، وليقتدِ بالأثمةِ مِن ولدِهِ مِن بَعدِهِ فإنهم عترتي خلِقوا مِن طينتي وربُووا فهمي وعلمي، فويلٌ للمكذبينَ بفضلِهم والقاطعينَ فيهم صلتي لا وربُوقوا فهمي وعلمي، فويلٌ للمكذبينَ بفضلِهم والقاطعينَ فيهم صلتي لا أناهُمُ اللهُ شفاعتي »(١). وقال عَيَا الناسُ إني تركْتُ فيكم ما إن

⁽١) ينابيع المودة ج١، ص١٢٦أ.

تمسكتم به لن تضلوا بعدي، أحدُها أعظمُ من الآخَر، كتابُ اللهِ حبلٌ مدودٌ مِن السهاء إلى الأرض وعترتي آل بيتي، ولنْ يفترقا حتى يردا عليَّ الحوض، فانظروا كيفَ تخلفوني فيها (١) وقال عليه السُتُ أولى بالمؤمنينَ مِن أنفسهم عناوا بلى يا رسولَ اللهِ. قالَ: إني سائلُكُم عن إثنين القرآن وعترتي أهلِ بيتي (١) وقالَ عَلَيْهُ: « لا تقدموها فتهلكوا ـ القرآن والعترة ـ ولا تعلموهم فإنهم أعلم منكم (١) وقال عَلَيْهُ: « أهلُ بيتي فيكم كسفينةِ نوح مَن ركبها بني إسرائيلَ مَن دخلة غُفِرَ لَه (١) وقال عَلَيْهُ: « أهلُ بيتي فيكم مثلُ باب حطة في بني إسرائيلَ مَن دخلة غُفِرَ لَه (١) وقالَ عَلَيْهُ: « أهل بيتي فيكم مثلُ باب حطة في « بني إسرائيلَ مَن دخلة غُفِرَ لَه (١) وقالَ عَلَيْهُ: « والذي نفسي بيدهِ لا ينفعُ عبدًا عملهُ إلا بمعرفة حقنا (١) وقالَ عَلَيْهُ « لو أنَّ رجلاً صَفَنَ بينَ الركن وليقام وصلى ألف عام وعام وهو مبغضٌ لآلِ محد عَلَيْهُ دخلَ النارَ (١) وحسبُكَ مِن هذا كله أنَّ الله سبحانة قد فرضَ الصلاة عليهم أثناء الصلاة وحيل فرضَ الصلاة عليهم أثناء الصلاة كما فرضَ الشهادتين ، وتاركُ كما فرضَ الشهادتين ، وتاركُ الصلاة عليهم كتارِكِ الشهادتين ، وتاركُ الشهادتين صلاتهُ غيرُ مقبولة. قالَ الإمامُ الشافعيُّ (١):

يا آلَ بيتِ رسولِ اللهِ حَبَّكَم مُ فَرْضٌ مِنَ اللهِ في القرآنِ أَنزَلَهُ يكفيكُمُ مِن عظيم الشأنِ أنَّكُم مَنْ لا يُصَلِّي عليكم لا صلاةً لهُ

⁽١) نفس المصدر ص٢٩.

 ⁽۲) المراجعات للإمام عبد الحسين شرف الدين الموسوي ـ دار إحياء العلوم، ط٤، ١٩٥٨،
 ص٠٢٠.

⁽٣) المصدر السابق ص٢٣.

⁽ ٤ و٥) ينابيع المودة ج١ ، ص٢٦ .

⁽٦) المراجعات ص١٢٤.

⁽٧) ينابيع المودة ج١، ص٧٠ وص١٢٨.

⁽٨) المراجعات ص٣٠.

⁽٩) ينابيع المودة مصدر سابق ج٢، ص١٢.

قالَ أميرُ المؤمنينَ عليٌّ (ع): وانظروا إلى أهل بيتِ نبيَّكم فالزموا سمْتَهم، واتبعوا أثَرهم فلن يخرجوكم مِن هدىً، ولن يُعيدوكم في ردى، فإن لبدوا فالبدوا، وإن نهضوا فانهضوا ولا تسبِقوهم فتضلوا ولا تتأخروا عنهم فتهلكوا »^(١) وقالَ عليهِ السلامُ: « نحنُ الشِّعارُ والأصحابُ والخَزَنةُ والأبوابُ، ولا تؤتَّى البيوتُ إلا مِن أبوابِها، فمن أتاها مِن غير بابِها سُمِّيَ سارقًا »(٢) وقال (ع): « اعلموا أنكم لن تعرفوا الرشدَ حتى تعرفوا الذي تركّةُ ولّن تأخذوا بميثاقِ الكتاب حتى تعرفوا الذي نقضَهُ، ولن تمسكوا به حتى تعرفوا الذي نبذَّهُ، فالتمسوا ذلك مِن عندِ أهلِهِ، فإنهم عَيشُ العلمِ، ومَوتُ الجهلِ، هُمُ الذين يخبركم حكمُهم عَن علمِهم وصمتهُم عنْ منطقِهم، وظاهرُهم عن باطِّنهم لا يخالفون الدين ولا يختلفونَ فيهِ، إلى قولِهِ: هوَ بينَهم شاهدٌ صادقٌ وصامتٌ ناطقٌ » (٣). وقال عليهِ السلامُ: « بنا اهتديتم في الظلهاء وتسنمتُم العلياء وبنا انفجرتُمْ عن ِ السرار »^(٤) وقال عليهِ السلامُ: « نحنُ شجرةُ النبوةِ ومحَطُّ الرسالةِ، ومختلَفُ الملائكةِ، ومعادنُ العلمِ وينابيعُ الحِكَمِ، ناصرنا ومحبَّنا ينتظِرُ الرحمة وعدوًّنا ومبغضُّنا ينتظرُ السطوة »(٥) وقالَ عليهِ السلامُ: « أينَ الذين زعمُوا أنهمُ الراسخون في العلم دونَنا كذبًا وبغيًا علينا أن رفَعنا اللهُ ووضعَهمْ، وأعطانا وحرَمَهم وأدخلنا وأخرجَهم، بنا يُستَعطى الهدى ويُستجلى العمى ه(٦) وقالَ عليهِ السلامُ ـ وهو نهايةُ العجَبِ وغايةُ الاستغراب ـ : ﴿ يُمُوتُ مَن ماتَ منا وليسَ بميتٍ، ويَبْلى مَن بليّ منا وليس ببالي، فلا تقولوا بما لا تعرفون، فإنَّ أكثرَ الحقُّ فيما تنكِرون ،(٧) وقالَ لكَميـل: « لا تـأخُــدُ إلا عنــا تكــنُ

⁽ ١ و ٢ و ٣) نفس المصدر ج١ ص٢٤ .

⁽٤) نفس المصدر ج١، ص٣، وانظر المراجعات مصدر سابق، ص١٧، انفجرتم: دخلتم في الفجر. السرار: آخر ليلة من الشهر يختفي فيها القمر.

⁽٥) المراجعات ص١٧، وبحار الأنوار ج٢٦، ص٢٦٥.

⁽٦) المراجعات ص١٧ وبحار الأنوار ج٢٣، ص٢٥.

⁽٧) ينابيع المودة ج١، ص٢٤ والمراجعات ص١٩.

منا (١) وقالَ الإمامُ الصادقُ (ع) و هلكَ أصحابُ الكلامِ إلا مَنْ أَخَذَ عنا (٢) وقالَ عليهِ السلامُ: كلَّ شيء لا يخرجُ مِن هنا فهو باطلٌ وأشارَ إلى بيتهِ (٢) وسُئِلَ عَن قولِ أميرِ المؤمنينَ: «سَلوني عا شِئتُم فوالله لا تسألوني عن شيء إلا أنبأتكم به (١) فقالَ: وليسَ أحدٌ عندهُ عامٌ إلا بشيء خرجَ مِن عندِ أمير المؤمنينَ فليذهبِ الناسُ حيثُ شاؤوا (٥) وقالَ الباقرُ عليهِ السلامُ: ونحنُ جنبُ اللهِ عزَّ وجلَّ، نحن صفوةُ اللهِ، نحنُ خيرةُ اللهِ، نحنُ أمناهُ اللهِ، فن مستودَعُ مواريثِ الأنبياء، في حُججُ اللهِ، نحنُ حَبلُ اللهِ المتين، بنا في مستودَعُ مواريثِ الأنبياء، في حُججُ اللهِ، فعنُ حَبلُ اللهِ المتين، بنا وعرف حقنا، وأخذَ بأمرِنا، فهو منا وإلينا (١) هذه نُتَفَ قليلة كتبْتُها لك لنقرأها متمثناً فتدلّني على هذا القولِ إن كانَ بمحلّهِ أو كانَ صادِقاً بنهجِهِ فكيفَ يكونُ تحقيقُهُ برجالٍ وُلِدوا وماتوا، وإن كانَ ادعاءً عاديًا فكيفَ صدورهُ عن معصوم لا شكَ في عصمتِهِ، مع أننا لم نسمَعْ قولاً كهذا، وبعدُ. فقد أرى أنَّ نهايةً هذا البابِ هي نهايةُ التمهيداتِ للحيراتِ التي وبعدُ. فقد أرى أنَّ نهايةً هذا البابِ هي نهايةُ التمهيداتِ للحيراتِ التي وبعدُ. فقد أرى أنَّ نهايةً هذا البابِ هي نهايةُ التمهيداتِ للحيراتِ التي نبيدي، بها إن شاء الله فاستعدٌ لانقاذي كا أمّلتُ منك.

⁽١) انظر تحف العقول للشيخ الثقة أبي محد الحسن بن علي بن الحسين بن شعبة الحراني من أعلام القرن الرابع الهجري _ منشورات المطبعة الحيدرية النجف الأشرف ١٣٨٥هـ ص ١١٥٥.

⁽٢) الاجتجاج ج١، ص١٢٣ وبحار الأنوار ج٢، ص١٣٣.

⁽٣) بحار الأنوار ج٢، ص٩٤.

⁽٤ و٥) بصائر الدرجات الكبرى مصدر سابق ص٥٣٩.

⁽٦) ينابيع المودة مصدر سابق ج١ ، ص٢١. وبصائر الدرجات ص٨٣.

عِلْمُ الموالي الكرام عليهم السلام

بعد أن عرضنا عليك بعضاً مِن الأحاديثِ الدالةِ على بعضِ شأنهم، وبعضاً من كلامِهم عَن أنفسِهم، نعرضُ عليكَ ما أثبتوهُ لأنفسهم مِن سعةِ العِلمِ الذي هو فوق طاقةِ البشر لتعبننا على تعليلهِ ومعرفتهِ، فإنه مدهِش كثيرًا وعيرٌ أكثرَ. قالَ الصادقُ عليه السلامَ عند تلاوتِهِ قولَهُ سبحانَهُ: وقالَ الذي عندَه علم مِن الكتابِ أنا آتيك بهِ قبلَ أن يرتدَّ إليكَ طرفُكَ ،(١) قالَ الذي عندَه علم مِن الكتابِ أنا آتيك بهِ قبلَ أن يرتدَّ إليكَ طرفُكَ ،(١) قالَ (١): ففرَّجَ الصادقُ بينَ أصابِعِهِ ووضعَها على صدرِه وقالَ: ووعندَنا واللهِ علمُ الكتابِ كلّهِ ». وقد مرَّ عليك معنى الكتابِ أنّه يضمُّ جميعَ المكوَّناتِ. وقالَ أبو عبدالله: وإني لأعلَمُ ما في الساء وما في الأرض ، وما في الجنةِ ، وقالَ أبو عبدالله: وإني لأعلَمُ ما في الساء وما في الأرض ، وما في الجنةِ ، أعلَمُهُ مِن كتابِ اللهِ ففيهِ تبيانٌ لكلِّ شيءِ ،(٣). وقالَ أميرُ المؤمنينَ عليِّ (ع): وعندي علمُ المنايا والبلايا وفصلُ الخطاب، ولقد نظرْتُ في الملكوتِ بإذن ربي وعندي علمُ المنايا والبلايا وفصلُ الخطاب، ولقد نظرْتُ في الملكوتِ بإذن ربي فا غابَ عني ما كانَ قبلي ولا ما كانَ بعدي ،(١) وقالَ عليهِ السلامُ: وسلوني في غا غابَ عني ما كانَ قبلي ولا ما كانَ بعدي ،(١) وقالَ عليهِ السلامُ: وسلوني

⁽١) سورة النمل آية ٤٠.

⁽٢) ينابيع المودة مصدر سابق ج١ ، ص١٠٢ وانظر بصائر الدرجات ص٢٣٢.

⁽٣) سلوني قبل أن تفقدوني ج١، ص١٣٠.

⁽٤) مشارق أنوار اليقين مصدر ساببق ص٧٧ و٨٣.

قبل أنْ تَفقِدوني فأنا نَمَطُ الحجاز (۱)، وأنا عَيبةً على رسول الله (۲) «سلوني فوالذي نفسُ محد بيدهِ لو ثنيت لي الوسادة وجلست عليها لقضيت بين أهل التوراة بتوراتهم، وبين أهل الإنجيل بإنجيلهم، وبين أهل الزبور بزبورهم (۲) ولو شِئت لأخبرت كلا منكم بمدخلهِ ومخرجه... إلى قولهِ: «ولكن أخاف أن تكفروا بي وبرسولِ الله عَلَيْ الا وإني مفضيهِ إلى الخاصية مِمَنْ يؤمن ذلك منه (۱) فلم يقلُلْ أحد سلوني قبل علي إلا رسول الله عَلَيْ (۵). وسيّل الصادق (ع): ما ظهر لمواليكم مِن علمكم وقال: «باب أو بابان» قيل: ما وي من فضلكم إلا باب أو بابان وا قال: «وما عسيتُم أنْ ترووا مِن فضلنا روي مِن فضلكم إلا باب أو بابان وا قال: «وما عسيتُم أنْ ترووا مِن فضلنا إلاّ ألفاً غير معطوفة (۵) وقال الباقير (ع) لرجل: «ما تقولُ الشيعةُ في علي وعيسى وموسى وقال: ألسم تقولونَ إنّ لعلي (ع) ما لمحمد (ص) قال: بلى وقال ايضا: العلم الذي نزلَ مع آدم عليهِ السلامُ على حالهِ عندنا، وليس علي منا عالم ألذي نزلَ مع آدم عليهِ السلامُ على حالهِ عندنا، وليس يمضي منا عالم إلا خلفَ مَن يعلمُ علمة والعلم نتوارثُ به (۳) وعن رسولي اللهِ يضي منا عالم إلا خلفَ مَن يعلمُ علمة والعلم نتوارثُ به (۳) وعن رسولي اللهِ فيضي منا عالم إلا خلفَ مَن يعلمُ علمة والعلم نتوارثُ به المن وعين ومولي اللهِ فيضي منا عالم ألم أطأ موطِنًا إلا وكشِفَ لعليً عنه حتى نظر إليه (۱). هذه فعلمث أنى لم أطأ موطِنًا إلا وكشِفَ لعليً عنه حتى نظر إليه (۱). هذه

 ⁽١) النمط في اللغة جاعة من الناس أمرهم واحد. وعن علي (ع) «خير هذه الأمة النمط الأوسط يلحق بهم التالي ويرجع إليهم الغالي » (لسان العرب).

⁽٢) العيبة الوعاء من أدم وعيبة الرجل موضع سره. (لسان العرب) الحديث من مشارق أنوار اليقين ص٨٣.

 ⁽٣) انظر كتاب سليم بن قيس الكوفي الهلالي العامري مؤسسة الأعلمي بيروت - ص٢١٤.

⁽٤) ينابيع المودة مصدر سابق ج١، ص٦٥.

⁽٥) سلوني مصدر سابق ص٦٢، ولم يقلها أحد بعده إلا فضح سوى الإمام الصادق (ع).

⁽٦) صحيفة الأبرار مصدر سابق ج١، ص٢١٥.

⁽٧) بصائر الدرجات مصدر سابق ص٢٤٨.

⁽٨) صحيفة الأبرار مصدر سابق ج١ ص١٣٥٠.

شذَراتٌ مِن جواهرَ، ونثرات من لآلىء أو قُلْ حيرةٌ مِن حيراتٍ علميةٍ، ومَذهلةٌ مِن مذهلاتٍ عقليةٍ نثرتُها أمامَكَ لتحلَّ لي مُشكِلَها وتشرَحَ مُعضِلَها. شَرَح الله صدرَك بالإيمان وحَلاَّكَ بالغفرانِ.



﴿عِلْمُهُمْ عَلَيْمُ السَّلامُ بِالمُغَيَّباتِ﴾

وهذه حيرة أخرى أسوقها إليكَ في جلة ما أسوق، قد أخرجتني عن حيّز التفكير إلى الدهشة، ومِنَ التعقل إلى الذهول. كيف يُمكِنُ البشريَّ علم المغيبات، مَع أنه مَحظور عليه علم المشاهدات، علماً كليًّا لا بل جزئيًا فها القولُ وكيف العملُ ؟! اتفقَ جهورُ علماء المسلمين على علم أئمة آل البيت القولُ وكيف العملُ ؟! اتفقَ جهورُ علماء المسلمين على علم أئمة آل البيت المؤمنين علي إلا مَن تعصَّبَ منهم، وقد أفردَ ابن أبي الحديد لعلم أمير المؤمنين علي (ع) بالمغيباتِ فصلاً في شرح نهج البلاغة، وقليلٌ مِنَ الناس من شكَّ بإمامة أمير المؤمنين (ع) وقد واجهة بالتكذيب رَجُلٌ وهو يخطبُ عند قولِه سلوني قبلَ أنْ تفقدوني فقالَ له الرجلُ: إخبرني كم في رأسي ولحيتي طاقة شعر من رأسيك ملكناً بلعنك، وأنَّ على كلَّ طاقة شعر من رأسيك ملكناً يلعنك، وأنَّ على كلَّ طاقة في يعرب من خيتِكَ شيطانًا الحسين _ طفلاً يعبو وهو سنانُ بن أنس النخميِّ ، (١). وقال رجلٌ لأمير المؤمنينَ عليه السلامُ وهو يخطبُ: إنني مردَّتُ بوادي القرى فوجدْتُ خالدَ المؤمنينَ عليه السلامُ وهو يخطبُ: إنني مردَّتُ بوادي القرى فوجدْتُ خالدَ بن عرفطة قد مات فاستغفرُ له، فقالَ: واللهِ ما ماتَ ولن يموتَ حتى يقودَ بيشَ ضلالة صاحبُ لوائِه حبيبُ بن جاز. فقالَ وكانَ حاضِرًا: إني لك

⁽١) سلوني قبل أن تفقدوني ج٢، ص٣٢٥-٣٢٦.

شيعة . فقالَ: أما والله إنكَ لحامِلُها ولتدخلن بها مِن هذا الباب، فكانَ كما قالَ (١). وبينها هو في مسجد الكوفة إذا أمرأة تقولُ: يا مَن قتلَ الرجالَ، وسَفَكَ الدماء، وأيتم الصبيانَ، وأرملَ النساء. فقالَ علي عليه السلام: مَهُ. أيتُها السَّلَقَلَقيةُ الجَلعةُ المجعّةُ (١). فبُحِثَ عنها فإذا هي كما قالَ.

وتكلم عليه السلام عن الملاحِم فقاطعه أعشى باهلة قائلاً: ما أشبه هذا بحديث خرافة فقال (ع) إن كنت آيمًا فيا قلْت رمّاك الله بغلام ثقيف، فقتله الحبيًا بُولاً، وأخبر عمرو بن الحمق الخزاعي أنه يُقتلُ ويُنقلُ رأسه إلى معاوية. وأخبر جويرية أنَّ زيادًا سيقطعُ يده ورجْله، ويصلبه (٤). وأخبر ميم الثمّار أنه سيُصلَبُ عاشِر عشرة هو أقصرُهم خشبة (٥)، وأخبر ابنه الحسين (ع) بمقتله (١). نعى الكاظم (ع) لرجُل نفسه، فشك الآخرُ في الأمر فالتفت إليه (ع) كالمغضب، وقال: اصنع ما أنت صانع فعمرك قد فني، فالمتفترق أخوتك، ويخون بعضهم بعضًا (١). وأهدى الرشيد علي بن يقطين دراعة سوداء منسوجة بالذهب، فأهداها الأخير إلى الكاظم (ع) وبعد سبعة أيام أرجعها الإمام (ع) إلى علي ومعها كتاب يقول فيه: «هذا وقت حاجتك إلى الدراعة ، وإذا برسول الرشيد قد جاء يطلب من ابن يقطين المثول بين يديه. فحضر، فإذا بالرشيد يسأله عن الدراعة فقال هي في المثول بين يديه. فحضر، فإذا بالرشيد يسأله عن الدراعة فقال هي في

⁽١) بصائر الدرجات مصدر سابق ص٣١٨.

⁽٢) نهج البلاغة ج١، ص٤٧٤. والسلقلقية في اللغة المرأة التي تحيض من دبرها. والجلعة المجعة السفيهة البذيئة اللسان. ولسان العرب».

⁽٣) نهج البلاغة مصدر سابق ج١ ص٤٧٤.

⁽٤) نفس المصدر ص٤٧٥.

⁽٥) نفس المصدر ص٢٧٦.

⁽٦) سلوني قبل أن تفقدوني مصدر سابق ج١ ص٢٢٩، ج٢ ص٣٧٥.

⁽٧) الهداية الكبرى تأليف أبي عبدالله الحسين بن حمدان الخصيبي مؤسسة البلاغ ـ بيروت ط١ ١ ١٩٨٦ ، ص٢٦٧ .

البيتِ، فأرسَلَ مَن أحضَرَها إليهِ، فقالَ الرشيدُ: لا ينبغي أن نصدِّق عليك وشايةً بعدَها ١٥٠١ وفيا يُروى عن علم الأثمةِ (ع) مِن مثل هذا ما يطولُ تعقُّبُهُ ولكنني مع ذلك سأروي لكَ بعضًا منه: ﴿ أَخْبَرَ الكَاظُمُ عَلَيْهِ السَّلامُ عَن موتتِهِ وما يكونُ بها ٤^(١) وأخبرَ الرِّضا (ع): أنَّ المأمونَ سيُرسِلُ له السُّمَّ، وأنَّه يأكُلُهُ ولا يؤثِّرُ به، وأنهُ يُرسِلُهُ ثانيةً ويأكلُهُ فيموتُ بعدَ أن يُرسِلَ غلمانَهُ فيقطعوه بالسيوفِ، ويأتي المأمونُ لتشييع جنازتِهِ فيجدُه حيًّا لم يُصَبُّ بأذى . وعند موتِهِ بالسمِّ أوصى حاجبَهُ ألا يغسلَهُ أحدٌ، ولكنْ يمتَدُّ سِجافٌ بينَه وبينَهم، يَسمعونَ مِن ورائِهِ التسبيحَ والتكبيرَ، ثُمَّ يُرفَعُ السجافُ فيجدونَهُ محنَّطًا مكفَّنًا، ويريدُ المأمونُ أن يجعَلَ أباه قِبلةَ الرِّضا، فاضربْ أنتَ ضربةً واحدةً قِبلةً أبيهِ فَيُفتَحُ قبرٌ ملآنُ ماءً فيه ثلاثُ سمَكاتٍ، ثُمَّ يغيضُ الماء وتَغيبُ السكاتُ ويريدُ المأمونُ الصلاةَ عليهِ، فقلْ له لا يفعَلْ وإلا نزَلَ بهِ البلاء، فيأتي مِن صدر البريةِ راكبُ ناقةٍ ملثَّمٌ يصلِّي عليهِ، ثُمَّ يمتدُّ سجافٌ على القبرِ بينَهم وبينَه، ويُرفَعُ السجافُ. فإذا الترابُ مُهال عليهِ)(١) وإخبارُ أميرِ المؤمنينَ (ع) عن موتِهِ وتوصيتِهِ لابنيهِ أن يحملاه على بغلةِ رسولِ اللهِ حتى يصِلا إلى موضع فيجدانِ راكب ناقة مُلثَّمًا، يُسلِّمانِهِ زمامَ البغلةِ ويرجَعان ولكنَّ الحِسَنَ أَبِي أَن يُسَلِّمَهُ مَا لَمْ يَعْرِفُ مَنْ هُو فَكَشَّفَ عَنْ وَجَهِيمٍ فإذا هو أميرُ المؤمنين عليه السلام ١٤٠١ ألا ترى أصلحَكَ اللهُ أنَّ الذي نحن فيه هو جزءٌ مِن شرح قولِهِ: «عندي علمُ المنايا والبلايا وفصلُ الخطاب، وبعضّ مِن شرح قولِهِ: ﴿ لَا يُمُوتُ مُيِّتٌ إِلَّا وأَشَاهِدُهُ أَنَا وَمُحَدٌّ عَلِيْكُ ۗ وَأَنْ الْخَ... فما

⁽١) صحيفة الأبرار مصدر سابق ج٢، ص٢١٧.

⁽٢) نفس المصدر، ج٢، ص٢٢٩.

⁽٣) مختصر من حديث طويل في الهداية الكبرى مصدر سابق من ص٢٨٦ إلى ٢٨٦.

⁽٤) صحيفة الأبرار مصدر سابق، ج٢، صفحة ١٠٢.

⁽۵) بصائر الدرجات مصدر سابق صفحة ۲۲۲ ومدينة المعاجز صفحة ۱۸٤ ومشارق أنوار اليقين مصدر سابق صفحة ۱۳۹.

هذا الذي ترى وما هذا الذي تقرأ ؟ ؟! قُلْ لي رَحِمَكَ اللهُ. وإذا تتبعنا مَدْحَ الشّعراءِ الذين مدَحوه مِن أيامِهِ إلى الآنَ، واستخرَجْنا مِن أشعارِهم نعتَهم إيّاهُ بعلمِ الغيبِ مثلّ قول ابن أبي الحديد:

عَلاّمُ أسرارِ الغيوبِ ومّـن لـهُ خُلِقَ الزمانُ ودارتِ الأفلاكُ (۱) وقولِه:

وذو المُعجِزاتِ الواضحاتِ أقلُها م الظهورُ على مستودَعاتِ السراقِــرِ (٢) لكان كتابًا ضخمًا لا بل كتبًا ضخمةً.

وهذه شَذَرات اقتطفتها مِن بين كثير من أمثالها، أوليس مُدهِ هِ أَم ومذهِلاً أنهم يولدون علماء بدون تعلم ولا تعلم، طفلُهُم ككهلهم، ورضيعُهم كَهرَمِهم، يرث واحدُهم أباه حتى علمه، وكأنه شيء مادي كم مرزً، وأنهم يزقون العلم بعضهم بعضًا. كما ورد عنهم أيضًا: ورث أميرُ المؤمنينَ (ع) مِن رسولِ الله عَلَيْ فيا ورث علمة وورَّثَهُ بنيه ، (٣) قال الشاعرُ المؤمنينَ (ع) مِن رسولِ الله عَلَيْ فيا ورث علمة وورَّثَهُ بنيه ، (٣) قال الشاعرُ المؤمنينَ (ع)

⁽١) مشارق أنوار اليقين صفحة ١٣٦.

⁽٢) الروضة المختارة في شرح القصائد الهاشميات للكميت بن زيد الأسدي، والقصائد العلويات لابن أبي الحديد _ مؤسسة الأعلمي للمطبوعات _ بيروت _ لبنان ١٩٧٣ ص١١٢.

وقال ابن عباس: «والله لقد أعطي علي بن أبي طالب تسعة أعشار العلم وايم الله وقد شارككم في العشر العاشر...

كنز العمال ٦١٤/١١. وفرائد السبطين ٣٦٩/١.

⁽٣) جاء في بصائر الدرجات: «أن الله جع لمحمد على علم النبيين بأثره وأن رسول الله على صير ذلك كله عند أمير المؤمنين عليه السلام، ص١٣٧ وجاء فيه أيضا: أنّ عليه السلام عليه السلام عالم هذه الأمة، وأنه لم يمت منا عالم إلا خلف من بعده من يعلم مثل علمه أو ما شاء الله.

وقال إبراهيم بن هاشم عن يحيى بن أبي عمرانَ عن يونس عن الحرثِ بن المغيريِّ قال: عـ

يدحه بذلك (١):

وأعجبُ مِن كلً ما مرّ أنهم يعلمون منذ ولادتهم وهم أطفالٌ صغارٌ فقد ورد ما مَفادُهُ: أنّ أبا حنيفة دخَلَ على أحد الأثمة (٢) فلم يجدُهُ لكنه وجدَ ابنه صبيًا فقالَ في نفسهِ إن هؤلاء يزعمونَ أنّ صبيَّهم يَعلُم ككهلهم، فلأسألَنَ هذا الصبيَّ افقالَ يا غلامُ ، فقالَ له الصبيُّ أسأتَ الأدب، ما هذا أدبُ الإسلام ، فقالَ : وما أدبُ الإسلام ؟ قالَ أن تبدأ بالسلام . فخرجَ أبو حنيفة مُّ دَخَلَ وسلَّم، فردَّ عليه السلام وقالَ : سَل ما بدا لكَ . فقالَ : ما قولكَ في المعصية ؟ قالَ : لا تخرجُ عن إحدى ثلاث : إما أن تكونَ مِنَ الله ، أو من العبد ، أو من العبد ، أو من العبد ، أو من العبد ، أو أن كانت مشتركة بين الله والعبد فلا يجوزُ أن يعذب عليها العبد ، وإن كانت مشتركة بين الله والعبد فلا يعذبُ أحدُ الشريكين دونَ الآخر . فلم يبق الا أنها مِنَ العبد ، ومثلُ هذا كثيرٌ فها هذا الذي تنصيرُ ؟ أليسَ مَن عندَه هذا العلم وعلمُ المنايا (موت الذي تقرأ ؟ وما الذي تبصيرُ ؟ أليسَ مَن عندَه هذا العلم وعلمُ المنايا (موت كلّ حيًّ) - كما سبق - وعلمُ البلايا (ما يصيبُ كلّ إنسانٍ) وعلمُ الوصايا (ما يوصي به كلّ حيًّ) وفصلُ الخطاب (الفصلُ بينَ الحقّ والباطل) أليس هو يوصي به كلّ حيًّ و وفصلُ الخطاب (الفصلُ بينَ الحقّ والباطل) أليس هو العالمُ بكلّ شيء ؟! وأيٌ علم بعدَ هذا ، وما الذي بقيَ مِنَ العلم ؟؟!!!.

سمعتُ أبا عبدالله عليه السلامُ يقولُ إنَّ العلم الذي نزل مع آدمَ. لم يرقع وما مات عالم إلا
 وقد ورّث علمه إنّ الأرض لا تبقى بغير عالم ص١٣٦٥.

⁽١) البيتان للشاعر ابن أبي الحديد المعتزلي شارح نهج البلاغة وهما من إحدى قصائده العلويات السبع. انظر سلوني قبل أن تفقدوني، ج٢، ص٢٤.

⁽٢) الاحتجاج، ج٢، ص١٥٩.



عِلْمُ الأَثْمَةِ عَلَيْهِم السَّلامُ بالمغيّباتُ الخمسِ

أليس بما يَسدُّ على العقلِ طريقه ويَملكُ على البصيرةِ أمرَها أنهم يعلمونَ المغيباتِ الخمسَ التي اختصَّها الله سبحانه لنفسِه بقولِهِ تعالى: وإنَّ الله عندَه علمُ الساعةِ وينزّلُ الغيثَ، ويعلمُ ما في الأرحام، وما تدري نفسٌ ماذا تكسِبُ غدًا، وما تدري نفسٌ بأيِّ أرض تموتُ، إنَّ الله عليمٌ خبيرٌ ه(١) فإنَّ تقديمَ المسندِ وتقديمَ الظرفِ في قولِهِ سبحانه إنّ الله عندَه علمُ الساعةِ وعطف البقايا عليها يدلُّ دلالةً قطعيةً على حصرِ هذهِ الأمورِ الخمسةِ في اللهِ سبحانهُ. وعن الصادقِ عليه السلامُ: وأنّ هذه الخمسة لم يطلع عليها ملك مقرَّب، ولا نبيًّ مرسلٌ وهي مِن صفاتِ اللهِ عزَّ وجلً ه(١) وفي نهج البلاغةِ وهذا هو علمُ الغيبِ الذي لا يعلمهُ إلا اللهُ ه(١). وقد عللوا هذا الحصرَ الذي ذكروه بأنه الغيبِ الذي لا يعلمهُ إلا اللهُ ١٠٥). وقد عللوا هذا الحصرَ الذي ذكروه بأنه ولم الخبه الحقيَّةِ ودرجاتِ والعاملونَ بعد خروجِهِم مِن جهةِ خلقيَّتِهم يسيرونَ في الجهة الحقيَّةِ ودرجاتِ الآلهةِ حتى يقفوا على الأعرافِ، والأعرافُ هي القيامةُ الكبرى فلذلكَ لم يكنْ استبعادٌ في علمِهم بساعةِ القيامةِ الكبرى هانه القيامةُ الكبرى فلذلكَ لم يكنْ استبعادٌ في علمِهم بساعةِ القيامةِ الكبرى هانهُ القيامةُ الكبرى فلذلكَ لم يكنْ استبعادٌ في علمِهم بساعةِ القيامةِ الكبرى وينهُ القيامةُ الكبرى فلذلكَ لم يكنْ استبعادٌ في علمِهم بساعةِ القيامةِ الكبرى فلذلكَ الم يكنْ استبعادٌ في علمِهم بساعةِ القيامةِ الكبرى فلذلكَ الم يكنْ استبعادٌ في علمِهم بساعةِ القيامةِ الكبرى ويقد عليهم بساعةً القيامة الكبرى ويقد عليهم بساعةً القيامة الكبرى فلذلك الم يكنْ استبعادٌ في علميهم بساعة القيامة الكبرى ويقد عليه المؤلفة المؤلفة المؤلفة الكبرى ويقد عليه المؤلفة المؤلفة المؤلفة الكبرة الكبرى ويقد عليه المؤلفة المؤلفة الكبرة الكبرة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة الكبرة المؤلفة المؤلفة

⁽١) س لقهان آية ٣٤.

⁽٢) البرهان في تفسير القرآن م سابق ج٣، ص٠٢٨.

⁽٣) ينابيع المودة م سابق، ج١، ص٦٥.

⁽٤) بيان السعادة م سابق ج٣، ص٢٣٤. والمقصود دس درجات الآلهة المتصفون بالصفات الإلهية القانون فالله وهم درجات أعلاهم محمد وعلي فمحمد علي ومربوب، رب لماله

فتأملُ هذا التعليلَ أتراه كافيا لِحَلِّ هذا المشكِل ؟ ليسَ الموالي وحدَهم همُّ الذين يخرجون مِنْ جهة خلقيتِهم إلى الجهةِ الحقيةِ بل كلُّ سالِكِ مَّ سُلُوكُهُ يَخرجُ مِن إِنَيِّتِهِ وخلقيتِهِ، ويكونُ سيرُهُ بالصفاتِ الإلهيةِ إلى الحقيقةِ الذاتيةِ فها بالُّنَا لم نَرَ هذهِ الأمورَ إلا لهم؟! تدَبَّرُ ذلك وأعنِّي على حملِهِ حملا معقولاً. أما علم الساعةِ وأنه يكونُ بها كذا، ومن علاماتِها كذا، وأنها تكون يومَ الجُمْعَةِ فقد أكثروا منه ولا فائدةَ مِن نقلِهِ، ولكنَّ أميرَ المؤمنينَ (ع) لم يكتف بالعلم بقيامها، بل قال: بي وعلى يديَّ تقوم الساعة(١) وأما إنزالهم الغيث فأشهر من أن يذكر، وإليك نتفاً من هذا القبيل. أمسك المطر عن الكوفة فشكوا إلى أمير المؤمنين (ع) فأشارَ بيدِهِ إلى السهاء فدمدم الجوا وسحم وسال الغيث مدرارًا ع(٢) وشكا إليه اناس جفاف أرضيهم وضروعهم، فقال لهم اذهبوا فقد سقيتم في نَوْء كذا ، واستسقاهُ أهلُ الكوفةِ مرةً أخرى فسَعَّ المطرُ كأفواهِ القُرَبِ فشكُّوا لهُ خوفَهم منَ السيلِ فقالَ: للسحاب: حَوالَينا لا علينا فنزَلَ حواليهم ،(٢) ورويَتْ هذهِ الروايةُ عن الرسولِ ﷺ أو شبهها. وودعا الحسين (ع) مرةً فأنزلَهُ (١٤). ومِن هذا تسخيرُهمُ السحابَ وامتطاؤهُ لقضاء حوائجِهم، نَزَلَ أميرُ المؤمنين (ع) مِنَ السماء على سحابةٍ وبيدِهِ ذو الفقار يقطرُ دمًا ، فقال له سَلمانُ ما لذي الفقار يقطر دمًا ؟ فقالَ : أَنكرَتْ وتنكرَت فِرَقٌ في الملأ الأعلى فطهرْتُهم بسيفي هذا ١٥٥٠. وركوبُهُ

من فضل على سائر المخلوقين، ومربوب لتبعيته للخالق فكل من محمد وعلي وأمثالهما .رب مضاف والباري عز وجل وحده الرب المطلق رب الأرباب وإله الآلهة «اللجنة».

⁽١) مشارق أنوار البقين، م سابق، ص١٧٢.

⁽٢) عيون المعجزات للشيخ حسين بن عبد الوهاب مؤسسة الأعلمي _ بيروت ط٣ _ ١٩٨٣، ص٢٨.

⁽٣) بحار الأنوار مصدر سابق ج١٧، ص٢٣٠. رويت الحادثة عن الرسول عَيْمَا ووردت في عهج البلاغة لابن أبي الحديد م٢، ص٧٧١.

٤) عيون المعجزات مصدر سابق ص٦٧.

⁽٥) مشارق أنوار اليقين مصدر سابق ص٣١٨.

البساط تحمِلُهُ الريح إلى الكهفِ، وخطابُهُ فتيتَهُ وجوابُهم له،(١) وكذا تمَّ لجميعهِم مما يعسُرُ تتبعُه. وأما علمُ ما في الأرحام ، فلم يبقَ إمامٌ مِنَ الأثمةِ إلا وتمَّ له ذلك. وقفتِ امرأةٌ على جامع ِ الكوفةِ ومعها كثيرٌ مِنَ الرجالِ وهي تتضرَّعُ إلى اللهِ لكشف كربتها، فأمَر أميرُ المُؤمنينَ عليه السلامُ عمَّارَ بنَ ياسِرٍ، فأدخلَها هي ومَن معَها فقالَ أبوها يا كنز الضعفاء ويا ملجأ اللهفاء هذه الجاريةُ ابنتي وهي عاتقٌ ما قرَّبْتُها مِن رجل ِ، وهي كما تراها. فقالَ أميرُ المؤمنينَ (ع) لأبي الجاريةِ: «يا أبا الغضبِ، ألسَّتُم مِن دمشقَ مِن قريةِ إسعادَ من أعمالِ بانياسَ، والثلجُ عندكم كثيرٌ والبعدُ بيننا وبينكم مئةٌ وخسون فرسخًا ؟ قالَ: بَلَى فمدَّ أميرُ المؤمنين (ع) يَدَه وأرجعَها فإذا فيها قطعةُ ثلجٍ ، فقالَ للدايةِ أحضيريها وادلكي فرجَ هذه الجاريةِ بهذهِ الثلجةِ فإنها تَرمي عَلقَّةً وزنُها سبعائةٍ وخسونَ درهمًا ودَانقانِ فكان كها قال؛ (٢). وجاءَ إلى أمير المؤمنين (ع) تسعةُ إخوةِ أو عشرةٌ مِن حيٌّ من أحياء العرب ومعَهم أُختُهم تَئِنُّ مِن ثقل الحَمْل، فأخبرَهم أنها بريئةٌ ولكنَّها اغتسلت ببُركةٍ فدخلت في فرجِها عَلقةً، وأمرَ أن تُجلَسَ في طسْتِ ماءِ بارِدٍ، ويُدلَكَ فرجُها فتنزلُ العَلَقةُ ١٣٠ وأما علم بأيّ أرضُ يموتُ المراء، فقد تقدم كحديثِ رشيدٍ الهجريِّ ومَيثم الثار وعمرو بن الحميق، وغيرهم مما ذكرنا. وأكثرُ علم المغيّباتِ مِن هذا القبيل ، مِن ذلك تَخلُّفُ عَمْرو بن حَريثٍ ، والأشعثِ بن قيس وجرير بن عبداللهِ البجليِّ مع خسة نفر عنه في مَسيرِهِ منَ الكوفةِ إلى المدائِن ، وقالوا: إذا كانَ يومُ الجمُّعةِ لحقْناهُ وهو يخطبُ، فخَرَجَ عليهم ضَبٌّ فبايعوه بالإمامةِ ، وساروا فدّخلوا عليه وهو يخطبُ فقالَ: ليبعثَنَّ يومَ

⁽١) ينابيع المودة مصدر سابق ج١ ص١٤٠. وانظر العلويون بين الاسطورة والحقيقة - تأليف هاشم عثمان ـ مؤسسة الأعلمي بيروت ـ ط١، ١٩٨٠ ص٢٤٢.

 ⁽٢) سلوني قبل أن تفقدوني مصدر سابق ص١٩٩٠. والعاتق: العازبة.

 ⁽٣) سلوني قبل أن تفقدوني ج٢، ص٢٩٢ وعبون المعجزات مصدر سابق ص٢٧.

⁽٤) الحادثة مفصلة في (سلوني قبل أن تفقدوني) ج٢، ص٢٥١.

القيامة نفَر إمامُهم ضَبٌّ ولو شيئتُ أن أسمّيهم لفَعلْتُ، فتغيرَت ألوانُهم وكادُوا أن يُصعقوا(١) ومنه قولُهُ للدهقانِ المنجِّم : أتدري ما حدَثَ البارحةَ ؟ لقد وقعَ بيتٌ بالصين وانفرَجَ برجُ ماجينَ، وسقَطَ سورُ سَرنديبَ، وانهزَمَ بطريقُ الرومِ بأرمينيا، وفُقِدَ ديانُ اليهودِ بإبلةً، وهاجَ النملُ بوادي النملِ، وهَلَكَ مَلِكُ أَفريقيا... إلى قولِهِ: يُخلَقُ كذا ويموتُ كذا، وهذا منهم، وأشارَ إلى سعدِ بن مسعدةً، وكان جاسوسًا عليه للخوارج فسقَطَ ميثًا وخَرَّ الدهقانُ ساجدًا. فقالَ له أميرُ المؤمنينَ: ﴿ أَلَمْ أُرُوكَ مِن عَينِ البِقينِ ؟ قال: بلي. قالَ أميرُ المؤمنين أنا وأصحابي لا شرقيون ولا غربيون، نحنُ ناشئة القطب، وأعلام الفَلَكِ فلِمَ تَنهاني عن السفر ؟ وكانَ الدهقانُ قد حَذَّرَه مِن المسيرِ الى حرَّبِ الخوارج . كان الواجبُ عليكَ أن تحكُمَ لي بهِ لا عَليَّ، أما نورُهُ فضياؤهُ عندي، وأما لَمَبُهُ وحريقُهُ فذاهِبٌ عنَّى ١٧٠ وبعد أن مرَرْتَ بما نقلتُه لك مجتزِئًا غايةَ الاجتِزاء، ومقتضِبًا غايةَ الاقتِضاب، كيفَ تجدُكَ الآنَ؟ أقادرًا على إذهابِ حَيرتي، وإنقاذي مِن دَهششي أنَّى لبشريٌّ مولودٍ مِن والدِّ، أَن يَفعلَ فِعلَ اللهِ، ويعلمَ علمَهُ ؟ !! أَلَمَة معَ اللهُ ؟! وتعالى اللهُ. ومعَ ذلك لا نقدِرُ أن نقولَ إنه اختلاق، فقد رواه جهورُ المسلمينَ ونقَلَهُ جلُّ علمائِهم، وليس هو بالكراماتِ التي تحدُثُ عادةً للأولياء، وليس هو الكشفَ والمشاهدة، لكنهُ المعجزُ الخارقُ للعادةِ، والعِلْمُ بكلِّ شيءٍ، فها المدخلُ وكيف المخرجُ ؟!

⁽١) ينابيع المودة مصدر سابق ، ج١ ، ص٧٠.

⁽٢) الاحتجاج تأليف أبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي _ تعليقات وملاحظات السيد محدم باقر الخرسان. مؤسسة النعان _ بيروت لبنان، ج١، ص٣٥٦-٣٥٧. وانظر مشارق أنوار اليقين _ مصدر سابق ص٨٢-٨٢.

هُمْ رِجَال الأَعْرافِ وهُم الأَعْرافُ عليهم السلام

الأعراف: جَبَلٌ بينَ الجنةِ والنارِ يقف عليه جميعُ أهلِ الحَشرِ أي جميعُ المخلائق فيُحاسبونَ ومِن هناكَ إلى الجنةِ أو إلى النارِ، قالَ سبحانَه وتعالى: «وعلى الأعرافِ رجالٌ يعرفونَ كلا بسيماهم» (١) سُيْلَ الباقِرُ (ع) عن شرح هذهِ الآيةِ فقالَ: «أهلُ الأعرافِ هم آلُ محمد عَلَيْ لا يدخُلُ الجنة إلا مَن عَرَفَهم وعَرَفوه، ولا يَدخُلُ النارَ إلا مَن أنكرَهمْ وأنكروه، وهم أعرافٌ لا يعرفُ الله إلا بسبيلِ معرفتهم ه(١) وعن أمير المؤمنين (ع) «نحن الأعرافُ نعرفُ أنصارنا بسيماهمْ ونحنُ الأعرافُ نقف يوم القيامةِ بين الجنةِ والنارِ، فلا يدخُلُ الجنةَ إلا مَنْ عَرَفَنا وعَرفناهُ، ولا يدخلُ النارَ إلا مَن أنكرتنا وأنكرناه وذلك أن الله عزَّ وجلَّ لو شاءَعرَّفَ الناسَ نفسَه حتى يعرفوهُ ويوحِدوه، ويأتوه مِن بابِهِ، ولكنَّهُ جعلَنا أبوابَهُ وصراطَهُ وسبيلَهُ، وبابَه الذي ويوحِدوه، ويأتوه مِن بابِهِ، ولكنَّهُ جعلَنا أبوابَهُ وصراطَهُ وسبيلَهُ، وبابَه الذي منه يؤتى» (٣). وعن رسولِ اللهِ عَبَلِيْ مثلُ ذلك، وقد علَلَ بعضُهم كلامَهم منه يؤتى» (٣). وعن رسولِ اللهِ عَبَلِيْ مثلُ ذلك، وقد علَلَ بعضُهم كلامَهم منه يؤتى» (١) وعن البرازِخ فيُراقبونَ أهلَ الملك (البشر) ويراقبون أهلَ الملكوتِ الأعلى (البشر) ويراقبون أهلَ الملكوتِ الأسفلِ (عالَمَ الجنَّةِ والشياطينِ) ويعطونَ الأعلى (عالَمَ النور) وأهلَ الملكوتِ الأسفلِ (عالَمَ الجنَّةِ والشياطينِ) ويعطونَ الأعلى (عالَمَ النور) وأهلَ الملكوتِ الأسفلِ (عالَمَ الجنَّةِ والشياطينِ) ويعطونَ

سورة الأعراف آية ٤٦.

⁽٢ و٣) ينابيع المودة ج١ ، ص١٠١ وبحار الأنوار ج٢٤ ص٢٤٩.

كلاً حقّه، ولما كانتِ النبواتُ والولاياتُ الجزئيةُ ظلالاً مِنَ الولايةِ الكليةِ وكانَ المتحقّقُ بالولايةِ الكليةِ عليًا وأولادَه الطاهرينَ، صَعَّ تفسيرُ الرجالِ بهم، وحصرُهم فيهم، ولما كانت الأعرافُ مرتبةً مِن مراتِبِهم، وشأنًا مِن شؤونِهم، قال علي عليهِ السلامُ انحن الأعرافُ، (۱) ولما كانت جهةُ البرزَخِ العليا جهة يعرِفُ بها كلُّ مَن عليها غيرَه مِن أهلِ الملكِ والملكوتينِ وكانَت هي سَبيلَ معرفةِ اللهِ لغير مَن عليها صحَّ قولُهُم (ع): الحن على الأعرافِ نعرفُ أنصارَنا بسياهم، ولحن على الأعرافِ لا يعرفُ الله عزَّ وجلً إلا بسبيلِ معرفتِنا، ولحن الأعرافُ يوقفُنا الله عزَّ وجلً يومَ القيامةِ على الصراطِ بسبيلِ معرفتِنا، ولحن الأعرافُ يوقفُنا الله عزَّ وجلً يومَ القيامةِ على الصراطِ فلا يدخُلُ النارَ إلا مَن عَرفنا وعرفناه، ولا يدخُلُ النارَ إلا مَن أنكرنا وأنكرناه (۲) فانظرُ هذا الشرحَ لكلامهم هذا وأعطيني رأيك هدانا اللهُ وإياك.

⁽١ و٢) بيان السعادة مصدر سابق ج٢، ص١٨٣ و١٨٤.

تكلمتهم في البُطونِ وحينَ الولادة

ألا تُحِسُّ بما أحِسُّ بهِ مِن تبلّدِ الذهنِ ، وتحيُّرِ العقلِ ، وتبلبُلِ الفكرِ ، ودهشةِ اللبَّ عندَ عرفانِكَ أنه لم يولَدُ إمامٌ مِن الأثمةِ الاثني عشرَ ، إلا وشهدَ عندَ ولاديهِ بالألوهيةِ للهِ عزَّ وجلَّ ولمحمد عَلِيْ بالرسالةِ ، ولمَن قبلة ولمنْ بعدَه ولنفسهِ بالوصيةِ ، فما تعليلُ ذلكَ وكيفَ وجهةُ التصرُّف بهِ ؟!! أنقذني مِن هذا الأمرِ المحيِّرِ أعانَكُ اللهُ . عن جابرِ عن رسولِ الله عَلَيْ قالَ : وحلنتُ على خديجةٍ وكانت وحدها تتكلمُ فسألتُها : مَن تكلّمينَ ؟ قالَت : إنَّ الجنينَ الذي في بطني يكلمني وأكلمهُ ولي به أنسٌ في وحدتي ، (١) وعن الباقرِ عليه السلامُ : «أنَّ الإمام يسمعُ الكلام في بطن أُمّةٍ وإذا وقع إلى الأرض رُفع له عمودٌ من نور يرى به أعالَ العبادِ ، (١) أولا يذهلُكُ أنَّ أمهاتِ الأثمةِ مطهراتٌ عما ينالُ النساء ، لا يشعرُن بالحملِ « ويلدْنَ مِن جنوبهنّ ، (١) ومِن أفخاذهن كما وردَ أنّ فاطمةً ولذتِ ، الحسنَ والحسنَ (ع) من فخذها الأعن أو وكن في الجنوب ، (٥)

⁽١) صحيفة الأبرار مصدر سابق ج٢ ص١٠٤.

⁽٢) بصائر الدرجات مصدر سابق ص ٢٥١.

⁽٣) عيون المعجزات مصدر سابق ص١٤٢٠.

⁽٤) صحيفة الأبرار مصدر سابق ج١ ص٢٨٩٠.

⁽٥) عيون المعجزات مصدر سابق ص١٤٢.

وعن أمير المؤمنينَ مثلُ هذا القول: وعندما وضيعَتْ فاطمةٌ بنتُ محمد عَلَيْهِ وُلدَتُ طاهرةً مطهَرةً وسبّحت ومجدّت في حال ولادتِها ، وأقرَّت بنبوة محمد وإمامةِ علىَّ وقرأتِ القرآنِ *(٢) ومِن طرقِ متعددةِ أنَّ الحَسَنَ (ع) وُلِدَ طاهرًا مطهَّرًا يسبِّحُ اللهَ ويهللُ ويقرأُ القرآنَ ،(٢). ولما وُلِدَ الكاظمُ عليه السلامُ وضَّعَ يديهِ على الأرض ورفَعَ رأستُهُ إلى السماء وصلى على رسولِ اللهِ عَيْكُ وقرأً: ه شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائمًا بالقسطي (٣) وعن رسولِ اللهِ عَلَيْكُ: ﴿ لَمَا وُلِدَ أَمِيرُ المؤمنينَ (ع) أَتَانِي جبريلُ فقالَ لي إذا وضَعَتْ فاطمةٌ بنتُ أُسَدِ عليًّا فتلقَّهُ، ففعلْتُ ما أُمِرتُ بهِ، فلما رآني قالَ امدُدْ يدَّكَ يا محمد فمدَدْتُ يدي نحو أمَّهِ ، وإذا بعليٌّ واضعٌ يدَّه اليمني في أَذُنِهِ اليُمنى وهو يؤذِّنُ ويُقيمُ ويشهد للهِ بالوحدانيةِ، ولي بالنبوةِ ثم قالَ السلامُ عليكَ يا رسول اللهِ، ثمَّ قالَ: أقرأً ؟ قلتُ: اقرأً. فوالذي نفسى بيده، لقد ابتدأ بصُّحُفِ شيثٍ عليه السلامُ ثم صحفِ نوح (ع) ثم صحفِ إبراهيم (ع) ثمَّ التوراةِ، ثم الإنجيل، ثم القرآنِ، حتى وجدتُه يحفَظُ كحيفظي له الساعة من غير أن أسمعَ منه آيةً ، ثمَّ خاطبَني وخاطبتُهُ بما يخاطِبُ الأنبياءُ الأوصياء ، ثمَّ عادَ إلى طفولتِه (١) ولما قمَّطتْهُ أمَّهُ تحرَّكَ بالقاطِ فقطعَه ، ثمَّ ضاعفتْهُ فقطعَهُ ، ثُمَّ ضَاعَفَتُهُ فَقَطَعَهُ، وكَانَ من الحرير القباطيِّ، فقالَتْ: ما أدري ما أصنعُ بهذا الغلام ، فقالَ: « اتركي يدي خارجَ القاطِ فإني أحتاجُ أن أبصبصَ لربي بإصبعى» (٥).

⁽١) نفس المصدر ص٥٨.

⁽٢) مدينة المعاجز مصدر سابق ص٢٠٢.

⁽٣) سورة آل عمران آية ١٨.

⁽٤) مدينة المعاجز مصدر سابق صفحة ٥و٦ وصحيفة الأبرار ج٢، ص٩، مشارق أنوار اليقين ص٥٤ (م.س).

⁽٥) صحيفة الأبرار مصدر سابق ج٢، ص٧و٨. أبصبص: أشير.

هُم أُوَّلُ التَّكوين

مَرَّ عليكَ _ أصلحنا الله وإياك ومهد لنا سبيل السعادة الأبدية _ أنّ الله سبحانة اخترَع أول ما اخترع جوهرا غير معروف، وبالصفات غير موصوف، وبه يُشارُ إلى الله ولا يعرف سبحانة إلا به، وقد تتعجب تعجي وتأخذك دهشتي، عندما تقرأ أن الموالي الكرام عليهم السلام هم أول التكوين، بعد عرفانك هذا الجوهر الأول، والحيرة في ذلك كيف يكون هذا الجوهر الأول، والحيرة في ذلك كيف يكون هذا الجوهر الأول من صلصال كالحما المسنون، وإلا فكيف يكون غيرة، فيكون للتكوين أولان الوهاي وهذا هو المستحيل، ونفي أحدهما مكابرة للعصمة، ومغالبة للحقائق، فأعني على فهم ذلك أعانك أحدهما مكابرة للعصمة، ومغالبة للحقائق، فأعني على فهم ذلك أعانك الله. عن رسول الله عليه وحدانيته م تكلم بكلمة، فصارت نورا، ثم الله. عن رسول الله عليه وحدانيته م تكلم بكلمة، فصارت نورا، ثم تكلم بكلمة، فصارت روحا فأسكنة الله في ذلك النور، وأسكنة في أبداننا فنحن بكلمة، فصارت روحا فأسكنة الله في ذلك النور، وأسكنة في أبداننا فنحن روح الله، وكلهاته، فبنا احتجب عن خلقه، فها زلنا في ظلة خضراء، حيث روح الله، وكلهاته، فبنا احتجب عن خلقه، فها زلنا في ظلة خضراء، حيث لا شمس ولا قمر، ولا ليل ولا نهار "الكان والمكان، وخلق نور الأنوار، الذي لا شمس ولا قمر، ولا ليل ولا نهار "الكان والمكان، وخلق نور الأنوار، الذي

⁽١) ينابيع المودة مصدر سابق ج١، ص٩.

⁽٢) مشارق أنوار اليقين مصدر سابق ص٤٦.

نورَتْ منه الأنوارُ وهو النورُ الذي خلِقَ منه محمدٌ عَلِيَّةٍ وعليٌّ (ع) ولم يزالا نورَين أولين إذ لا شيء كُوِّنَ قبلَها ١٥١١. فأفهمْنِي _ فهَّمَكَ اللهُ الرشدَ _ كيف التوفيقُ بينَ هذا التبايُن ِ وكيفَ التوحيدُ بين هذا التغايُر؟! أأولانِ للخلق وابتداءآنِ للتكوين؟! وإن قُلنا غير هذا تلقّانا أمرٌ أصعبُ وطريق أوعَرُ، وهو كيف يكونُ هذا الأولُ آخِرًا، وهذا المجرَّدُ اللطيفُ كثيفًا، وهذا البسيطُ مركَّبًا؟! أعنى _ أعانكَ الله _ وأنقذني _ أنقذكَ اللهُ. ولم يقفوا عند هذا الحدِّ بل أوردوا عن رسولِ اللهِ ﷺ بالاتفاقِ والإجماعِ : أنَّ آدم لما رأى أسماءً محمد وعلي وفاطمةً والحسن ِ والحسين ِ مكتوبةً على اللوح ِ ـ ووردَ على ساق العرش _ قال يا ربِّ خلقْتَ من هو أكرم عليك مني ؟ قال اللهُ «يا آدمُ لولا هذه الأساء ما خلقْتُ ساءً مبنيةً ولا أرضًا مدحوةً، ولا ملكًا مقرَّبًا ، ولا نبيًّا مُرسَلاً ، ولا خلْقتُكَ أنتَ ، (٢) وهمُ الأسماءُ التي علَّمَها اللهُ لآدمَ فتمَّ بتعليمِهِ إياها عِلمُ ما في الأرضِ والساء، ثُمَّ عَرضَ اللهُ سبحانَهُ هذه الأسماء على الملائكة فقال: «النبئوني بأسماء هؤلاء إنْ كنتُم صادقينَ، قالوا سبحانكَ لا علمَ لنا إلا ما علمتنا إنك أنتَ العلمُ الحكمُ قالَ يا آدمُ أنبتُهُمْ بأسائِهم، فلما أنبأهُم بأسائِهِم قالَ ألم أقل لكم إني أعام غيبَ الساواتِ والأرض ٣ (٣) وبمعرفة هذه الأسماء سأله بها أن يتوبّ عليه وهو قولُهُ سبحانَهُ: « وتلقّى آدمُ مِن ربّهِ كلماتٍ، فتابَ عليه ١٥٠١ وإلى هذا أشار أبو العلاء يمدحُ بعض الأشراف:

⁽١) مصباح الهداية إلى الخلافة والولاية لسهاحة آية الله العظمى الإمام الخميني ـ قدم له السيد أحمد الفهري ـ مؤسسة الوفاء ـ بيروت. لبنان ـ ط١، ١٩٨٣ ص١٠٥. وانظر الأصول من الكافي لثقة الإسلام أبي جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي متوفي محمد بن عموب بن إسحاق الكليني الرازي متوفي محمد بن المحمد بن المحمد بن المحمد بن المحمد بن المحمد به محمد بن المحمد بمحمد بالمحمد بالمحمد بالمحمد بن المحمد بالمحمد بالمحمد بن المحمد بن المحمد بالمحمد بن المحمد بالمحمد بن المحمد بن المحم

 ⁽٢) الهداية الكبرى مصدر سابق ص١٠١، وصحيفة الأبرار مصدر سابق ج٢، ص٩.

⁽٣) سورة البقرة الآية ٣١ و٣٣.

⁽٤) سورة البقرة آية ٣٧.

ومبيـدِ الجمــوعِ مِــن غطفــانِ ظُ في كــلِّ منطـــقٍ والمعـــاني قبـلَ خلـقِ المريّـخِ والميــزان(١) يا بن مستعرض الصفوف ببــدر أحــد الخمسـة الذيــنَ هــمُ الألفــا والشخــوص التي أضــاءَ سنــاهــــا

وعن رسولِ الله عَلَيْ : ﴿ غُن الكلماتُ التي تلقّاها آدمُ مِن ربّهِ ﴾ وهذا معنى قولِهِ عَلَيْ الله عَلَيْ أنا وعلي نورا واحدا بين يدي الله قبل أن يخلق آدمَ بألفي عام ﴾ (٣) وأغرَبُ مِن هذا كلّه قول الوالبية للباقر عليه السلام : ﴿ بالذي أخذَ مَيثاقَكَ على النبيينَ أيَّ شيء كنتم في الأظلةِ قال : ﴿ كنا نورا قبل أن يُخلَق آدمُ نسبّحُ الله فتسبّحُ الملائكةُ بتسبيحنا ولم تكنْ قبل ذلك تسبّحُ. فلما خَلَق الله آدَمَ أجرى فيه ذلك النور ﴾ فعرّفني عرقك الله ما معنى قول الوالبية للباقر عليه السلام : بالذي أخذَ ميثاقك على النبيين؟ ومعنى قول الوالبية للباقر عليه السلام : بالذي أخذَ ميثاقكَ على النبين؟ وكيف لم ينكر الباقر على النبين؟ ومثل قول رسولِ الله عَلَيْ للملائكةِ لما أخذَ الله ميثاق الباقر على النبين؟ ومثل قول رسولِ الله عَلَيْ للملائكةِ لما عرَج إلى الساء : ﴿ أتعرفوننا حقّ معرفينا؟ قالوا : فلم لا نعرفكم يا رسول الله ، وأنتم أولُ خلق خلقه الله ، خلقكم أشباح نور مِنْ نورهٍ ، وجعلَ لكم مقاعد في ملكوتِه بتسبيح وتكبير وتهليل وتقديس وتمجيد ، ثمّ خلق الملائكة مقاعد في ملكوتِه بتسبيح وتكبير وتهليل وتقديس وتمجيد ، ثم خلق الملائكة فلما خلقنا كنا نمر بأرواحكم فنسبّح بتسبيحكم وضمّد بتحميد كم فها نزل مِن عند الله فإليكم ، وما صعد إلى الله فمن عند كم وعن رسولِ الله عَلَيْكَ : فلم الله فاليك م وما الله الله الله فمن عند كم وعن رسولِ الله عَلَيْكَ والتهليل عند الله في علم الله السابق أن تتعلّم الملائكة منا التسبيح والتهليل وتقليل وكان ذلك في علم الله السابق أن تتعلّم الملائكة منا التسبيح والتهليل

⁽١) المعري سبقت ترجمته. والأبيات من قصيدة مطلعها:

عللاني فإن بيسض الأمساني فنيست والزمسان ليسس بفسان

⁽۲) الهداية الكبرى مصدر سابق، ص١٠١.

⁽٣) صحيفة الأبرار مصدر سابق ج١، ص٣١٥.

⁽٤) الهداية الكبرى مصدر سابق ص٠٤٠.

والتكبيرَ وكلَّ مَن سبَّحَ اللهُ وهلَلهُ وكبَّرَهُ فبتعليمي وتعليم عليٍّ ه(١). «وإن مِن شيء إلا يسبِّحُ بحمده ه(١) ترى المدهِشَ المحيِّرَ المذهلَ ولا غرو بعد هذا إن كانَ لهم خَدَمٌ مِن الملائكةِ كها وردَ عنهم «ان الملائكةَ الطفُ بصبيانهم منهم ه(١) وربَّها وسَّدوا لهمُ الوسائدَ في منازلِهم وأن الملائكةَ تتقرَّبُ إلى اللهِ بولايتِهم. واقرأ حديثَه عَيِّلِيُّهُ: «خلقني اللهُ وعليًّا مِن نور واحد ثم فتق من نورنا سبطيًّ نورَ الشمسِ والقمرِ، نورنا سبطيًّ نورَ الشمسِ والقمرِ، كنا نعلمُ الملائكة التسبيحَ والتهليلَ والتمجيدَ، وخلقَ نورَ فاطمةِ كالقنديل، فزهرَت به السهاواتُ والأرضُ فتسمّتِ الزهراءَ ه(١) واقرأ حديثَ الزهراء وإنّ الله خلقَ نوري فكان يسبِّحُ اللهُ جَلَّ جلالُهُ ثم أودعَهُ شجرةً مِن شجراتِ الجنةِ فأضاءت فلها دَخَلَ أي إلى الجنةِ، أوصى اللهُ تعالى إليه أن شجراتِ الجنةِ فأضاءت فلها دَخَلَ أي إلى الجنةِ، أوصى اللهُ تعالى إليه أن اقطف هذه الشمرةَ وأدرُها في لهواتِكَ، فأودعَنيَ اللهُ صُلْبَ أبي، ثم أودعني خديجة وأنا مِن ذلكَ النور أعلم ما كانَ وما يكونُ وما لم يكنْ ه(٥).

⁽١) بحار الأنوار ج٢٤ ص٨٩.

⁽٢) سورة الإسراء آية ٤٤.

⁽٣) بصائر الدرجات مصدر سابق ص١١٠-١١ وعيون المعجزات صفحة ٩٥.

⁽¹⁾ عيون المعجزات مصدر سابق صفحة ٥٦. ومدينة المعاجز صفحة ٢٠٢.

⁽٥) صحيفة الأبرار مصدر سابق ج٢، ص١٠٤.

إخياء الموتني

ماذا تقولُ وما الذي توطّنُ عليه معتقدتك، وتوطّدُ عليه رأيّكَ عندما تعلمُ أن لهم إحياء الأموات، وقد تكرّرَتْ لهم هذه القضية، أيُحي البشريُّ بشرًا مثله، وقد أدركة الموتُ ودُفِنَ، وأتت عليه أيامٌ طوالٌ؟ ؟ بلى. إنه الأمرُ المدهِ شُ المذهِ لَهُ المولّد، وأتى رجلُ إلى الكوفة ومعهُ ميت فقالَ: مَن هو الذي نصرَ محدًا عَلَيْ واعتزَّ به سلطانه ؟ فقالَ أميرُ المؤمنين عليه السلامُ: أنا يا سعيد بن الفضل بن الربيع ومضى إلى آخر نسبِهِ سل ما بدا لكَ فأنا كنزُ الملهوف، وأنا الموصوفُ بالمعروف، أنا الذي قرعتني الصّمُّ الصلابُ وهطلَ بأمري والقرآن المجيد، أنا النبأ العظيمُ، أنا المعراط المستقيم، أنا ذو النبوةِ والسّطوة، وبعلمي شهد ذوو الألبابِ أنا عليُّ أخو رسولِ اللهِ عَلَيْ وزوجُ ابنتِهِ. فقالَ أنا العرابيُّ بَلغنا أنك تُحي الأعرابيُّ. لا برمزك، فقال عليُّ عليه السلامُ: اقرأ يا أخا العرب؛ ولا يُسألُ عا يفتلُ وهم يُسألون، (٢) قالَ الأعرابيُّ بَلغنا أنك تُحي الوتى، وتُميت الأحياء، وتُفقيرُ وتغني، وتقضى في الأرض وتخضى، ليس لك الموتى، وتُميت الأحياء، وتُفقيرُ وتغني، وتقضى في الأرض وتخضى، ليس لك

⁽١) سورة وق الله ١.

⁽٢) سورة الأنبياء آية ٢٣.

مطاولٌ يطاولُك، ولا مصاولٌ يصاولُك، أَفْهُوَ كَذَلْك؟ فقال (ع) قال ما بدا لكَ، فقالَ: معي ميتٌ نريدُ إحياءَه لنعلَـمَ مَنْ قَتَلَـهُ. قـال عليٌّ (ع) غدًا يأتيك الفرَجُ، فاجتمعَ أهلُ الكوفة بالنجف، فقالَ على عليه السلامُ للميتِ: يَا مَدُرُكُ بَنْ حَنْظُلَةً بَنْ غَسَانَ... وَمَضَى إِلَى آخِرِ نَسَبِهِ، وَكَانَ مَضَى على موتِهِ، أربعون يومًا، فقامَ وهو يقولُ لبّيكَ يا محيي العظامَ، وحُجَّةَ اللهِ في الأنام ، والمتفرّد في الفضل والإنعام ، لبّيكَ يا عليٌّ يا عَلاّمٌ، فقالَ عليٌّ عليهِ السلامُ: أَتَفِي إِلَى أَهْلِكَ؟ فأبي أَن يذهبَ إِلَى أَهْلِهِ وَبَقِي عَنْدَ أَمْثَيْرِ المؤمنين (ع) إلى أنْ قُتِلَ معهُ في صِفِينَ ، (١). وقتلَ أبو بكرِ الصّديقُ أمَّ فروةٌ (١) لأنها قَالَتْ لَهُ: لَسْتَ إِمَامًا. فَالْإِمَامُ هُو الذي لا يَجُوزُ عَلَيْهِ الْجُورُ، ويعلمُ مَا في الباطن والظاهر، وما يحدثُ في المشرقِ والمغربِ، ولا يُرَى له في لا في شمس ولا قمرٍ، وأفاضَتْ في كثيرٍ من ذلكَ، وسألتْهُ أسئلةً أعجزَتْهُ، وسألَها عنَّ تولما في على (ع) فقالَتْ: ما عسى أنْ أقولَ في إمام الأثمةِ، ووصيًّ الأوصياء، مِّنْ أشرقتْ بنورِهِ الأرضُ والسماء، ومِّنْ لا يتمُّ التوحيدُ إلا بحقيقةِ معرفتِهِ، فأمّرَ بقتلِها، وكمانَ عليّ عليه المسلام في وادي القسرى، فلما قدِمَ وبلغَـهُ قتلُهـا خَـرجَ إلى قبرهـا وإذا عنــدَ قبرِهـا أربعـةُ طيــورٍ ، فرفْرفْنَ وقرقرْنَ فأجابَهُنَّ بكلام يُشْبِهُ كلامَهنَّ ثم قالَ: أَفعلُ. فانشُقَّ وخرجَتْ أُمَّ فروةَ متلفَّعةً بريطةٍ خُضراءً ، وقمالَمتْ: أرادَ ابسُ أبي قحماضةً أن يطفئ نبورك فأبسى الله لنبورك إلا ضيباة (٢) ... وإحيباؤه سعبة بن

⁽١) عيون المعجزات مصدر سابق صفحة ٢٩-٣٠. وصحيفة الأبرار ج٢، ص٧٦.

⁽٢) أم فروة أمرأة من الأنصار كانت تحض الناسَ على نكثِ بيعة أبي مكر، وتحض على بيعة على إلى على أبو على (ع)، صحيفة الأبرار ج٢، ص٨٢. وفي نهج البلاغة لابن أبي الحديد تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم دار احياء الكتب العربية، ط٢، ١٩٦٥ ص١٨١. ورد أن أم فروة هي بنت أبي قحافة أخت أبي بكر.

⁽٣) صحيفة الأبرارج٢، ص٨٢٨٨.

مسعدة (١) ، وأتي على الهادي بأكمة فأبرأه (٢) ، وهَيّا من الطين كهيئة الطير ونفخ فيه فطار ، فقيل له الا فرق بينك وبين عيسى فقال الله مني وأنا منه وأنا منه (٦) قل عن هذا وضعفه وأضعاف ضعفه ، واقرن إليه قولَه سبحانَه ، ومَنْ أحيا نفسًا فكأنّا أحيا الناس جيعًا (١) وأخبرني بعد ذلك : هل أخذت كما أخذت كما أخذت كما سُلبْت كما سُلِبْت كما سُلبْت كما سُلْت كما سُلبْت كما سُلْت كما سُلبْت كما سُلْت كما سُلبْت كما سُلبْت كما سُلبْت كما سُلبْت كما سُلْت كما سُلبْت كما سُلبْت كما سُلْت كما سُلْت كما سُلبْت كما سُلْت كما سُلْت

⁽١) لم نعثر على هذا الخبر بعينه ولكن عثرنا على كثير من أخبار إحيائه الموتى في مدينة المعاجز.

⁽٢) عيون المعجزات مصدر سابق ص١٣٤، وصحيفة الأبرار ج٢، صفحة ٢٧٢.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

 ⁽٤) سورة المائدة ية ٣٢.



نتف من معاجزهم عليهم السلام

إليك نُتَفًا مِن معاجزِهم (ع) تتضمّنُ بعض مالهم مِن التصرّف بالماهياتِ والتحكّم التامّ بالزمانِ والمكانِ، فإذا قرأتهُ وتدبرْتهُ أعطني رأيك وأخبرني عن تأثيرهِ بك هل جلَب لك الحيرة كالعادة، أم استسغّته فتلقيتهُ بالقلب الباردِ والعقل المطمئِن أما أنا فواللهِ لم أمر بشيء مِن هذا القبيلِ حاضر النهن إلا وأحدَث في تغيّرًا ربّها ارتعد له جسمي، وتبلبل فكري، فاسقيني مِن باردِ فكرك، واجعلني مِن معرفيك على ما أطمئِن به، وفقك الله. وعاد أميرُ المؤمنين (ع) صعصعة بن صوحان ففرح فقال له: لا تفخرن على إخوانك بعيادتي إياك، ثم نظر إلى فهر في وسط دارهِ، فقال لأحد أصحابِه: ناولنيه، فأخذه وأدارهُ بكفّه، فإذا به سفرجلة فدفعها إلى صاحبِه أصحابِه: ناولنيه، فأخذه وأدارهُ بكفّه، فإذا به سفرجلة فدفعها إلى صاحبِه فإذا هي تفاحة فقال: قطعة، وأعطني قطعة، وأعطني قطعة بكفّه، فأدار قطعته بكفّه، فأدار مصحن الدار (۱) وهجم مِن أهل قطعته بكفّه، فإذا هي فهر"، فرمي به إلى صحن الدار (۱) وهجم مِن أهل الشام بصفين على جيش على (ع) عشرون ألفًا على عشرين ألف أشهب مسربلين بالحديد، كأنهم صفحة وواحدة، ما تُرى منهم إلا الحدق تحت المغافير فهالُوا أهل العراق، فابتدرَهم أمير المؤمنين (ع)، ومَن نجا منهم فَر"، المغافير فهالُوا أهل العراق، فابتدرَهم أمير المؤمنين (ع)، ومَن نجا منهم فر"، المغافير فهالُوا أهل العراق، فابتدرَهم أمير المؤمنين (ع)، ومَن نجا منهم فر"،

⁽١) مدينة المعاجز ص٧١ وعيون المعجزات ص٥١. والفهر هو الحجر ملء الكف.

فلامَهم معاويةً فقالَ كلُّ واحدٍ منهم: كنْتُ أرى عليًّا يحمِلُ عليًّ، وكلما التفتُّ ورائي وجدُّتُهُ يقفو أثري، قالَ معاويةُ: ويلَكم، إنَّ عليًّا لواحدٌ فكيفَ كانَ وراءَ كُلِّ واحدٍ منكم ١١٠ ومِن أعجبِ الأمور - وكلُّها عجائبُ -و إخراجُهُ مِن صخرةٍ في جبلٍ عدةً نياقي حُمْرِ الوبرِ سودِ المقَلِ ، لوفاءِ دّينِ كَانَ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَيْنِكُ (٢) و إشعالُهُ النارَ مِن غصن أَخْضَرَ يقطرُ منهُ الماء ، (٦) و و كم كلمتُهُ الجهاجمُ النَّخِرَةُ ، (١) و و كم كلمتُهُ السباعُ فشكَتْ إليهِ الجوعَ وعَرَضَتْ عليهِ النصرَ ،(٥) ، ونظرَ مرةً إلى شجرةٍ وقَعَ لحاؤها، وبقيَ عمودُها، فضرَبَها فاخضرَّتْ وأثمرَتْ فأكلَ منها أولياؤه، ولم يقدر على الأكل منها أعداؤه، فقال عليه السلام: ووكذلكَ الجنةُ لا يَنالُ منْها إلا أولياؤناً ،(٦) وأعجبُ مِن هذا العجّبِ كلّهِ، قلبُهُم الماهيات، وتصرُّفُهمُ التامُّ بالمكانِ والزمانِ مَع أَنَّ الزمانَ هو الموجدُ الحقيقيُّ الوحيدُ الذي كوَّنَ الجبالَ مِن حُبِّيباتِ الرمالِ، ورَفَعَ الخليةَ التي اشتملَتْ على أصل الوجودِ النوعيِّ إلى مَقامِ الإنسانِ، وكلُّ ظاهرةٍ وكلُّ حادثةٍ لا تتغيَّرُ ولا تُتحولُ إلا بالزَّمانِ، وورَّدَ بما مَعناه: أنَّ النملةَ إذا امتدَّ أمامَها الزمانُ وسعَها أن تجعَلَ الجبلّ الرفيعَ مَهادًا، ولو أنَّ موجودًا تمكَّنَ مِن تصريفِ الزمانِ كما يشاءُ لكانَ صاحبَ القوةِ التي يقرُبُ بها المؤمِن من الواحِدِ الديّانِ . وأنستَ تعامُ أنَّ أميرَ المؤمنينَ عليهِ السلامُ قالَ: وأنا الدهرُ، بيدي الليلُ والنهارُ»(٧) والمكانُ هو السطحُ الحاوي للسطح المحويِّ فإذا تصرَّفَ بالمكانِ فما بالك بالمحويِّ، أليس

⁽١) صحيفة الأبرارج٢ ص٣٤ و٣٥.

⁽٢) صحيفة الأبرار ج٢ ص٥٥، وإرشاد القلوب ط١٩٧٨، ص٢٧٨.

⁽٣) عيون المعجزات ص٥٠.

⁽٤) صحيفة الأبرارج٢، ص٨٤ و٨٥.

⁽٥) بحار الأنوار ج١١ ص٢٣٣.

⁽٦) إرشاد القلوب ص٢٧٨.

⁽٧) بيان السعادة ج٢ ص٧٢. قال أمير المؤمنين ۽ أنا الأعوام والدهور وأنا الأيام والشهور ۽ .

يكونُ تحتّ التصرُّفِ أيضًا ؟. «قالَ إمامٌ منهم لرجل رَدَّ حكمَهُ وزعمَ أنه ظلَمهُ، أنتَ امرأةٌ بينَ الرجالِ، فخرَجَ، فوجَد نفسَهُ امرأةً فهامَ على وجههِ فَوَصَلَ إِلَى قريةٍ منكورةٍ وتزوّج وولِدَ له أربعةُ بنينَ، ورجع إلى قريته لِيرى أهلَهُ فوجد نفسَه رجلاً ، وعندَما رجعَ إلى بيتِهِ وجدَ البيتَ على حالِهِ لم يتغيّرْ وضعُه كما تركَهُ، فسألهم متى خرجْتُ؟ فقالوا: الساعةَ، لم نأكلْ ولَمْ نشرَبْ بعد خروجك فأخبَرهم بما جرى معه ١١٥ وقال رجل لعلى (ع): «قتلْت الرجالَ وأيتمْتَ الأطفالَ، وفعلْتَ... وفعلْتَ فقالَ له اخساً فصارَ كلبًا ١٥،٠٠ وقد تكررت هذه القضايا عنهم جيعًا حتى كانَ أحدُهم ينظرُ للصورةِ على بساطٍ أو غيرهِ فيقولُ لها قُومي وافعلي و.. والخ... فتقومُ حيَّةً «كما جرى للرِّضا عليهِ السلامُ مَع الرشيدَ وقد أُحضرَهُ ليستهزئ به مشعوذٌ عندَهُ، فلما حضَرَ الرَّضا لم يرُقُّهُ المجلسُ فأطرقَ، فضَرَب المشعوذُ يدَّهُ تحتَ إبطِهِ وأخرجَ رغيفًا وقدَّمَهُ للرِّضا وقالَ: لعلكَ جائعٌ، فلم يرفَعْ رأسَهُ، فضَرَبَ المشعوذُ يدُّهُ اليُسرى تحتّ إبطِهِ الأخرى فأخرجَ بيضةً وقالَ هذه إدامُ الرغيفِ، وكانوا على بساطٍ يجمّعُ شتّى صورِ الوحوشِ، فأشارَ الرضا (ع) إلى صورةِ سبعٍ وقالَ: قُمْ فكُلْهُ، فتمطّى أسدٌ عظيمٌ فأكلَهُ، وغَشيَ على الجميع، فلما أفاقواً قالَ للأسدِ: عُد لحالِكَ، فعادَ صورة كما كانَ، فرجا الرشيدُ الرضا (ع) أن يُرجعَ له المشعوذ. فقال: «حتى تُرجعَ عصا موسى سحرَ السحرة»(٣). « وكانوا يختمونَ الحجَرَ فيُسرعُ الختمُ كأنه على طين »(١). « ويحرّ كونَ خيطًا عندَهم ــ وكأنه مِن المواريثِ ــ تحريكًا ضعيفًا، فتقَّعُ الزلازلُ والاهتزازاتُ

⁽١) بيان السعادة ج٢ ص٤٣٢.

⁽٢) العلويون بين الحقيقة والأسطورة ص٢٥٣.

⁽٣) وردت الحادثة منسوبة للإمام موسى الكاظلم في صحيفة الأبرار ج١، ص١٩٩ وفي عيون أخبار الرضا ص٠٩.

⁽٤) مدينة المعاجز ص٥٠٥.

العنيفة أنّى يشاؤون ه(١) و ه يُنبعون الماء من الأرض كلّما شاؤوا ه(١) و ه يُطعمون الرطَب في غير أوانه ه(١) و ه يكتب قلمهم ما يشاؤون دَون أن يقبضُوا عليه ه(١) و ه يحضر واحدهم مع شيعته وهو في السجن في أيّ مكان شاؤوا ، فيذهبون عنه بالآيات والمعجزات ، والموكولون به يرونه في السجن لم يبرحه ه(٥) واشتكى رجل لأمير المؤمنين (ع) أنّ صيرفيًا غصبه زوجته فبعَث إليه فجاء ، فقال له: يا لعين يا بن اللعين ، والزنم بن الزنم ، أما تعلم أني أعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور ، وأني حُجّة الله بين عباده ، ثم قرعه بقضيب على كبده ، وقال اخسا ، فمسخ سلحفاة . ثم تلا أمير المؤمنين قوله تعالى : « ولقد علمتُم الذين اعتدوا منكم في السبت فقلنا لهم كونوا قردة خاسئين «(٦) ثم أنشد عليه السلام :

أأنست كنست السدليسلا أأنست كنست الرسسولا تسسركستاني قتيسلا(۱)

يقــــولُ قلــبــي لطـــــوفي فقــــالَ طـــــوفي لقلــبــي فقلـــــتُ كُفّـــا جميعّــــا

فاقرأْ واعجَبْ وأعطِني رأيَكَ، ولا تدّخرْ عني شيئًا.

⁽١) عيون المعجزات ص٨٢-٨٣.

⁽٢) صحيفة الأبرار ج٢ ص١٥٤.

⁽٣) عيون المعجزات ص٦٦.

⁽٤) صحيفة الأبرار ج٢ ص٢٨٤.

⁽٥) الهداية الكبرى ص٢٦٥ - ٢٦٦ من حديث طويل.

⁽٦) سورة البقرة آية ٦٥.

 ⁽٧) الحادثة مفصلة في عيون المعجزات ص٤٦ و٣٥ - وفي صحيفة الأبرار ج٢، ص٩٩.

تَعْرِيفُهُم عَن أَنْفُسِهِم عَلَيْهُم السَّلامُ

تعالَ معي _ يَرحُكَ الله _ لنرى تعريفهم عن أنفسهم، ودلالتهم على مكانيهم، فهنا والله _ الأمرُ العجيبُ والسرُّ الغريبُ الذي أقِفُ دونَه متحيرًا، وأليجهُ مندهشًا، وأخرجُ منه تعبًا وجلاً فأعني على تحليله وشرحه كما عودتني أيَّدَكَ اللهُ. قالَ الباقيرُ (ع): وإنّا مِنَ اللهِ بحكان ومنزلة رفيعة، فلولانا لم يخلق اللهُ ساء وأرضًا، ولا جنة ولا نارًا، ولا شمسنا ولا قحرًا، ولا جنة ولا إنسًا، ولا يُقاسُ بنا أحد، بنا _ والله _ أنقذتُمُ الله، وبنا ألعشكم، وبنا هداكم، لهن سه والله _ دللنا على ربّكم، فقفوا عند أمرنا ونهينا، ولا تردُّوا علينا ما أوردُناه عليكم على وتدبرُ قولُهُ عَلَيْ لعلى وها عرقك إلا الله وأنا عن ما عرف الله إلا وأنتَ، وما عرفي الا الله وأنا عن في ما عرف الله إلى وأنتَ، وما عرفي إلا الله وأنت، وما عرفي إلا الله وأنت، وما عرفي الالله وأنا عن الله والله والنه والنها بأسركة بالمعرفة مع الانفراد؟! ومع هذا فحكم ذريتها الالذي عشرٌ حكمها، والشركة بالمعرفة من الانفراد؟! ومع هذا فحكم ذريتها الالذي عشرٌ حكمها، والنهرفة عين لفعلت عن أن أجوب الدنيا بأسرها، والساواتِ السبع بأقل من طرفة عين لفعلت عن الما احتملوا فقال له المفضّل (ع): العلم؟! قال: عالم الناس حالنا عند الله ومنزلتنا منه لما احتملوا فقال له المفضّل (ع): العلم؟! قال: عالنا عند الله ومنزلتنا منه لما احتملوا فقال له المفضّل (ع): العلم؟! قال:

⁽١) عيون المعجزات ص٨٥.

⁽٢) صحيفة الأبرارج ١ ص٢٩٥.

⁽٣) مشارق أنوار اليقين (ص٤٣).

العلمُ أيسرُ مِنْ ذلكَ. إنَّ الإمامَ وَكُرّ لإرادةِ اللهِ لا يشاءُ الإمامُ إلا ما يشاءُ اللهُ "(١) فعرِّفْني ما هذا السرُّ الذي لم يؤذَنْ لهم بنشرِهِ بعدَ هذا الذي نشروه؟! إنها اللبكةُ بعينِها والارتباكُ بذاتِهِ ثمَّ ألا تزدادُ ارتباكًا عندما تراهم يفضِّلُونَ أنفسهم على الرُّسُلِ بقولِ الإمام الصادقِ (ع): ﴿ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَعَلَ بينَه وبينَ الرسولِ سبيلاً ولم يجعَلْ بينَه وبينَ الإمام رسولاً. قيلَ له: وكيف ذلكَ؟ قالَ: جعَلَ بينَه وبينَ الإمام عمودًا مِن نور ينظرُ به اللهُ تعالى إلى الإمام وينظرُ الإمام به إلى اللهِ فإذا أرادَ علم شيء ينظرُ إلى ذلكَ العمود النوريِّ ، (٢) . وأغربُ منه قولُه (ع): ﴿ اجعلوا لنا ربًّا نؤوبُ إليه وقولوا فينا ما شئتُم. فقيل له: نجعلُ لكم ربًّا تؤوبونَ إليه ونقول فيكم ما شئنا؟! فاستوى وقالَ: وما عسى أن تقولوا؟! والله ما خرَجَ إليكم مِن علمِنا إلا أَلْفٌ غيرُ معطوفٍ ٣^(٣) ومثلُه وأغربُ منهُ قولُ زين العابدين (ع): « إنَّ اللهَ جلَّ ذكرُهُ ما خلَّقَ العبادَ إلا ليعرفوه، فإذا عرفوه عبدوه، فإذا عبدوه استغنُّوا بعبادتِهِ عن عبادةٍ مَن سواه. فقالَ له رجلٌ: يا ابنَ رسولِ اللهِ عَلَيْكُ بأبي أنتَ وأمي، وما معرفةُ اللهِ؟ قالَ: معرفةُ أهل كلِّ زمان إمامَهم (1) وعن الإمام الباقر: « نحنُ واللهِ ندخِلُ أهلَ الجنةِ الجنةَ ، وأهلَ النار النار ، (٥) وعن الإمام الكاظم: « إيابُ هذا الخلق إلينا، وحسابُهم علينا، فما كانَ مِن ذنبِ لشيعتِنا بينَهم وبين اللهِ حتمنا على اللهِ في تركِهِ، فأجابَنا إلى ذلك، وما كانَ بينَهم وبينَ الناس استوهبناه منهم فأجابوا ذلك ، (٦) وعن الصادق (ع)

⁽١) صحيفة الأبرارج١، ص١٥٣.

⁽٢) بصائر الدرجات ص٠٤٦ وصحيفة الأبرار ج١، ص٢١٨.

⁽٣) بصائر الدرجات ص ٤٦٠، وصحيفة الأبرار ج٢، ص ٢١٨.

⁽٤) بصائر الدرجات ص٥٢٧ وصحيفة الأبرار ج ص٠٧٠.

⁽٥) بيان السعادة ج؛ ص١١٦، وصحيفة الأبرار ج١، ص١٠٢.

⁽٦) بيان السعادة ج٤، ص٢٥١.

مثلة ، ألا ترى أيدك الله _ مِن الحيرة هنا كما رأيت هناك؟! إيابُ الخَلق وحسابُهم عليهم وهم على بشريتهم إنها _ وربَّكَ _ مجاهلُ الحيرة ، وبيداء الذهول. وسئِلَ الصادقُ «أيهما أفضلُ : الحسنُ أم الحسينُ ؟ فقالَ : إنَّ فضلَ أولِنا يلحقُ فضلَ أولِنا ، نحنُ مِن شجرة أولِنا يلحقُ فضلَ أولِنا ، نحنُ مِن شجرة واحدة برأَنا الله مِن طَينة واحدة ، نحنُ أمناء الله عَلَى خلقهِ والدعاة إلى دينه والحجابُ فيا بينَه وبينَ خلقهِ ، خُلُقنا واحِد وعلمنا واحد ، أولُنا محد ، وأوسطنا محد وآخرنا محد ، وفي رواية _ وكلنا محد " ، (١) .

⁽١) بيان السعادة ج٤، ص٢٥١.



الإسراء والمغراج

انتقلْ معي بعد ذلك إلى حبرة أخرى نحلَّ عقدها، وبلبلة ثانية نوضحُ مشكلَها وهي قضية المعراج، اتفقتْ سائرُ الفِرَقِ الإسلامية أنه على عَرَجَ النورية، إلى الساء ولكنّهُم اختلفُوا في أنّه عَرَجَ بجسمِهِ البشريِّ أم بروحِهِ النورية، وبينَهم على ذلك معارِكُ طاحنة، فالذين زعمُوا أنه عَلَيْ عَرَجَ بجسمِهِ البشريِّ يحمِلُهُ البراقُ _ دابة لها جناحانِ وجهها وجهُ رجل جيل، تضعُ رجلَها حيثُ تضعُ عينها(۱) _ وهم جهورُ المسلمينَ ويستشهدون على إثباتِ ذلك بما رواهُ الرضا عن عيسى بن مريمَ (عليها السلام): «لا يصعَدُ إلى الساء إلا من نزلَ منها، إلا راكبُ الجمل، فإنه يصعدُ وينزِلُ (١) وعندما يعاجبُهم منكرو العروج بالجسم يقولونَ هَكذا أرادَ اللهُ. ومنكرو المعراج بالجسم يقولونَ هَكذا أرادَ اللهُ. ومنكرو المعراج بالجسم يقولونَ هَكذا أرادَ اللهُ. ومنكرو المعراج بالجسم يقولونَ الله مَنْ نزلَ منها، وهو رأيُ الفلاسفة مِن المسلمين، وكما تعلمُ أنّ الفلاسفة لا تستسلمُ عقولُهم إلا لما كانَ معقولًا. فهل يُحَلَّ هذا المشكِلُ بما ورَدَ عن الأثمةِ أجمّ: «أنَّ الله خلقَ معقولًا.

 ⁽١) البراق: دابة فوق الحمار ودون البغل يضع حافره عند منتهى طرفه وسمي بذلك لنصوع لونه وشدة بريقه وقيل لسرعة حركته شبه فيها بالبرق. حدائق الأنوار ص٣٨٣٠.

⁽٢) راكب الجمل: محمد عليه الاحتجاج، ج٢، ص٢٠٨.

أرواحَهم مِن عِلِّينَ ولم يجعَلْ لأحد غيرهم ممن خلَقَهم نصيبًا في ذلك، وخلقَ أبدانَهم مِن دون ذلك من طينة مخزونة تحتّ العرش ، وخلقَ أرواحَ شيعتِهم مما خَلَقَ منه أبدانَهم، ولهذا فإنَّ أرواحَ المؤمنينَ تهوي إليهم »(١) وبالإجماع إنَّ أرواحَ المؤمنينَ أنوارٌ هبَطَتُ مِنَ الملأُ الأعلى، وهذا يعني أنَّ أبدان الأئمةِ (ع) أنوارٌ ألطفُ وأشفُّ مِن أرواحِ المؤمنينَ، ومما لا شكَّ به أنَّ كلَّ ما كوِّنَ مِن عالَم الغيبِ وعالَم الشهادة نوعانِ: قديمٌ ومحدَثٌ فالقديمُ لكلّ منهم يسمونه روحًا والمحدّثُ يسمّونَه جسمًا، فهل يصحُّ بعدَ ذلك أن نقولَ إنه عرَجَ بروحِهِ وجسمِهِ، وإلا فعلَّكَ تجدُ لنا مخرجًا ثانيًا ؟! وليست هذه هي المشكلة الوحيدةُ بالمعراج، بل المشكلةُ هي أنَّ العرشَ الذي هو محلُّ استواء اللهِ فوقَ عالَم الإمكانِ وفوقَ عالَم العقولِ والملائكةِ المقربينَ لا يدنو منهم أَحَدٌ مِنَ الملائكةِ إلا احترَقَ، ولمَّا وَصلَ عَيْكُ إلى السَّاء السَّابعةِ انقطعَ عنه جبريل (ع) فقالَ له ﷺ: أبمثلِ هذا الموضيع؟! قال جبريلُ (ع): «لو دنوتُ قدرَ أَعْلَةٍ لاحترقْتُ ،(٢) فإذا ميكائيلُ، فسارَ أَمَامَهُ مَا شَاءَ اللهُ، ثُمَّ انقطَعَ، وقالَ: نحن الحافونَ حولَ العرش لا نقدرُ أنْ نسلكَ الجبروتَ وإلا احترقُّنا بالنور، وإذا بصوت يقولُ: ادنٌ مني يا محمد، فكلَّمهُ الربّ بلسانٍ كأنه لسانُ علي (ع)، فكيف يا رعاكَ الله _ قدرَ محمدٌ عَلَيْ أَن يتجاوزُ ببشريتِهِ عالَمَ الإمكانِ إلى عالم لا ممكن ٍ ولا واجبٍ وهو العرشُ مع أنَّ الحافينَ حولَه لا يقدرون على الوصولِ إليه؟! ويدخل على حضرة الحقِّ سبحانَه، ويتحادثاني، ويضع اللهُ يدّه على كَيْفِ محمد عَلِيْكُ . وأُغربُ ما فيه ـ وكلَّهُ غريبٌ _ أنه حينَ بلغَ مقامَ القربِ « خاطَبَهُ عليٌّ ومدَّ له يدَّهُ مِن وراء الحجاب كما هو مبسوطٌ في محلِّهِ، ولكنهم أخرجوا لذَّلِكَ شرحًا مضمونُهُ أنَّ

⁽١) الأصول من الكافي ص ٣٨٩ ج١.

⁽٢) بيان السعادة ج٢ ص٤٣٢.

عليًا (ع) عرج بروحانيتهِ، وبذلك كانَ تكليمُه له، ومَد يدَه إليه مِن وراءِ الحجابِ بمقامِهِ العلْويِّ لا ببدنِهِ الطبيعيِّ، والفضلُ في المِعراجِ للبدنِ الطبيعيِّ، والفضلُ في المِعراجِ للبدنِ الطبيعيِّ، (۱). فتفهم هذا جيدًا لعلك تقدر على إخراجي مِن حيرتي به.

⁽١) نفس المصدر ص٤٣٢.



رَدُّ الشَّمسِ وخطابُها له عليه السَّلام

تعالَ مَعي إلى ما يصغُرُ مَعه ويسهلُ دونَهُ إحياءُ الموتى وعامُ المغيّباتِ وهو ردَّ الشمسِ بعدَ مغيبها، وأنت تعامُ أنّ الأفلاك: عطاردَ، الزهرة، المرّيخ المشتري، وسائر الكواكب السيارةِ تدورُ حولَ الشمسِ. وهذا النظامُ الشمسيُّ لو اختلَّ قيدَ شعرةِ اختلَّ نظامُ المكوَّناتِ، وأدّى اختلالُهُ إلى فسادِها وخرابِها فيا قولُكَ أيدَنا اللهُ وإياكَ بروح منه ـ بردِّ الشمسِ بعدَ مغيبِها إلى أوانِ عصرِها، مع بقاء المكوَّناتِ محفوظةً مِنَ الفسادِ والانحلالِ؟ وقد أيدَ هذهِ الواقعة أكثرُ العلماءِ من الفريقينِ ، إنَّ أميرَ المؤمنينَ (ع) ردَّ الشمسَ وبقيتُ إلى أن صلى العصرَ، واستفاضَ هذا الخبرُ حتى كادَ أن يستوطنَ كلَّ وبقيتُ إلى أن صلى العصرَ، واستفاضَ هذا الخبرُ حتى كادَ أن يستوطنَ كلَّ كتاب، ويفتنَ جيعَ الألباب، ولم يُروَ خبرُ ردِّ الشمسِ إلا ليوشعَ بنِ نون وصيِّ عمد (عليها السلامُ). قـــــالَ وصيِّ مــوسى عليها السلام ولعليُّ وصيِّ محد (عليها السلامُ). قــــالَ الحمريُّ(۱):

رُدَّتْ عليهِ الشمسُ لما فساتَهُ حتى تبلّجَ نورُها مِن وقتِها وعليهِ قد ردَّتْ ببابلَ مسرةً إلا ليوشع أو له ولحبسِها

وقتُ الصلاةِ وقد دنَت للمغربِ للعصرِ ثُمَّ هوتُ هويَّ الكوكبِ أخرى وما رُدَّتْ لخلقٍ معربِ وللردِّها تأويلُ أمرٍ معجِب

⁽١) ترجمة الإمام علي لابن عساكر ص٣٠١.

وقالَ علامةُ المعتزلة ابن أبي الحديدِ:

يا مَـن لـه ردَّتْ ذكـا؛ ولم يَفُـزْ تالله لولا حيدر ما كانت الد

وقالَ حسانُ بن ثابتِ الأنصاريُّ:

يـا قـومُ مَــن مِثــلُ عليٌّ وقــد أخـــو رســـولي اللهِ وصهــــرُهُ

وقال أحدُ شعراء الإمامية:

إمامٌ هدًى ردّت له الشمسُ جهـرةً ومِن قبلِهِ أفنسي سليانٌ خيلَــهُ

بنظيرِهـا مِن قبلُ إلا يــوشــعُ نيـــا ولا جمعَ البريـــةَ مجمَعُ (١)

رُدَّتُ عليهِ الشمسُ مِن غالب والأخُ لا يُعدَلُ بالصاحب (٢)

فصلَّى أداءً عصرة بعد مغلوب رجاءً فلم يبلغ بها نيـل مطلّب (٣)

وأعجبُ مِن هذا خطابُها له بألفاظ إلهيةٍ، ونعوتٍ معنوية يَحارُ دونَها اللبُّ ويعجز دونَ حملِها الفهمُ، بعدَ أن شكتْ إلى اللهِ شوقَها لهُ، فأوحلي اللهُ إلى محمد عَلِيْكُ أَن يَأْمَرَ عَلَيًّا أَن يَخْرِجَ إِلَى البَقِيعِ بَعْدَ أَنْ يَصَلِّيَ مَعَ رَسُولِ اللّهِ عَلَيْكُ صلاةً الصبح فيسلم على الشمس فخرَجَ إلى البقيع، يتبعُه ملا مِنَ الناسِ فلما بزغَتُ الشمسُ قالَ لها: ﴿ السَّلَّامُ عَلَيْكِ يَا أُولَ خَلَقَ اللَّهِ الجِّديد ﴾ ﴾ فقالت بلسان عربيٌّ فصيح: «السلام عليك يا أولٌ، يا آخِرٌ، يا باطنُ، يا ظاهِرٌ، يَا مَنْ أَنتَ بَكُلِّ شِيءٍ عَليمٌ ،(١) فَفَرْعَ النَّاسُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلِيلًا مِن هَولِ ما سمعُوا، وقد طاشت منهمُ العقولُ وذهلتِ الأحلامُ، فقالوا يا رسولَ

⁽١) سلوني قبل أن تفقدوني ج١، ص٢٦ وص٢٩.

⁽٢) ينابيع المودة ج١ ص١٣٧.

 ⁽٣) نهج شرح البرغة ابن أبي الحديد م٢، ص١٠٠ و وسلوني ٩ ج١، ص١٦٨.

⁽¹⁾ عيون العجزات ص١١.

الله: سمعْنا الشمس تخاطب عليًا (ع) كما يخاطَب به ربُّ العزة. فسكَّنَ قلوبَهم، ولطُّفَ مِن حيرتِهم، وقالَ لهم شارحًا قولَها: «بأنه أولُ مَن آمنَ بهِ عَلَيْهِ وَآخِرُ الْأُوصِياءِ لآخِرِ الْأُنبِياءِ، وأنه يعلمُ علمَ الباطنِ مِن رسولِ اللهِ، وأنه ظاهِرٌ بسيفِهِ على الأعداءِ ،(١) قالَ أبو محمدِ العونيُّ(١) :

إمامي كليمُ الشمس ِ راجعَ نــورهــا فهل لكليم الشمس يا قومُ مِن مِثْلِ وقالَ ابنُ حَمّادٍ^(٣):

> مَن كلمتْه الشمسُ لما سلَّمَـتُ يا أولاً، يا آخِراً، يا ظاهراً

> > وقالَ ابنُ هانئُ المغربي⁽¹⁾:

والشمسُ حاسرةُ القِنـاعِ وودُّهـا وعسلي أمسير المؤمنسن غامة ومديرها مِن حَيثُ شاءَ وطالما

جهرًا عليه، _ وكلُّ شيءٍ يَسمَـعُ _ يا باطنًا، في الحُجْب سرٌّ مودّعُ

لسو تستطيع الأرض والتقبيلا نشأت تظلل تاجمه تظليلا راحَــت تحت ظلالَــه جبريلا

وكثيرٌ مِنَ الشعراءِ مَنْ روى هذين الخبرين مِن يومِهما لوقتِنا، فروِّ منهما عقلكَ وأشبعْ فهمَكَ وعرّفني ما يَتُمُّ لك بعدٌ.

⁽١) نفس المصدر ص١٥.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب ج٢، ص٣٢٣.

⁽٣ و٤) نفس المصدر ج٢ ، ص٣٢٣ وص٣٢٤.



إنطاقهم عليهم السَّلامُ الجاداتِ

إليك _ رحِمنا الله وإياك _ أمراً آخَرَ مِن أمورِهم، وشأنًا متعاظمًا مِن شؤونِهم مُراً عرضُه، صعبًا تصديقهُ، ولكنه ثابِت ثبوتًا لا يجوزُ الشكَّ به، وهو إنطاقهم الجادَ والحيوان. أنّى للجادِ وهو الأصمُّ الأبكمُ الفاقِدُ الحسَّ والحركة وأنَّى للحيوانِ الأعجم الفاقِدِ العقلَ والشعور _ وإذا شعرَ فلا شعور له بشعوره _ أن يصبحَ كلَّ منها ذا عقل مميّزِ وشعورِ تامَّ يخاطِبُ باللسانِ الفصيح، وبالإدراكِ والتعقلِ، أنَّى ذلك ؟ ؟ ؟! عرّفْني _ عرَّفكَ الله الخيرَ والسعادة. قالَ جابِرٌ: كانَ لي ولَد حصلتُ له عِلةٌ صعبةٌ، فسألتُ رسولَ الله عليه لأجلِهِ، فقالَ بعديثِ رسولِ الله عليه فقالَ لنخلة كانت هناك: مَنْ أنا ؟ والآيةُ الكبرى. فقالَ لي: قد زالَ الآنَ الشكَّ مِن قلبِكَ، أنت الحُبَّةُ العظمى والآيةُ الكبرى. فقالَ لي: قد زالَ الآنَ الشكَّ مِن قلبِكَ، أكمُ ما سمعْتَ ورأيتِ عن غيرِ أهلِهِ إلى وليس هذا _ على غرابتِهِ _ بأغربَ مِن احتكام ورأيتَ عن غيرِ أهلِهِ إلى الحجرِ قالَ: إنّ الوصية والإمامة بعد الحسين بن إلاجلِ الإمامة، فلما أتيا الحجرَ قالَ: إنّ الوصية والإمامة بعد الحسين بن الأجلِ الإمامة، فلما أتيا الحجرَ قالَ: إنّ الوصية والإمامة بعد الحسين بن بن الأجلِ الإمامة، فلما أتيا الحجرَ قالَ: إنّ الوصية والإمامة بعد الحسين بن الأجلِ الإمامة بعد الحسين بن النه المنه بعد الحسين بن الأجلِ الإمامة بعد المها أتيا الحجرَ قالَ: إنّ الوصية والإمامة بعد الحسين بن

⁽١) عيون المعجزات ص٤٢.

عليٌّ، لعليٌّ بن ِ الحسين ِ بن ِ علي بن ِ فاطمة بنتِ الرسولِ ،(١). ونظرَ أميرُ المؤمنينَ مرةً إِلَى الساءِ فَقَالَ: ﴿ أَحَسنتَ أَيُّهَا الطِّيرُ - إِذْ نطقتَ بفضلِهِ - فوقعَ الطيرُ على يدِهِ وقالَ السلامُ عليكَ با أميرَ المؤمنينَ ،(١). قالَ أميرُ المؤمنينَ (ع): ﴿ كَنْتُ أَخْرِجُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ عَلِيلًا إِلَى أَسْفَلِ مَكَةً فَلَا يُمِرُّ بِحَجِّرِ وَلَا شجر إلا قالَ: السلامُ عليك يا رسول اللهِ ، وكانَ يَأْكُلُ والطعامُ يسبِّحُ ،(١٠) وقد سَأَلَهُ آبنُ مُكرِزِ آيةً فدعا بتسع حصياتٍ فستَّحْنَ بيدِهِ، ووضعَهنَّ على الأرض فسكتْنَ، فَأَخذَهنَّ فسبَّحْنَ، وقال لهُ اليهودُ مرةً: ﴿ زَعمْتَ أَنَّ الأحجارَ ألينُ مِن قلوينا، وأطوعُ للهِ منا، فاستشهِدُ هذه الجبالُ على تصديقكَ، فأمَرَ الجبلَ فتحرَّكَ وفاضَ منه الماله، وقالَ أشهدُ أنكَ رسولُ ربٌّ العالمين و(١) وو مثلُ ذلكَ خطابُ ضبٌّ (٥) و وتفجُّرُ الماء مِن بين أصابعِهِ إلى أن رُوِيَ العسكرُ ، (١) إلى ما لا يكادُ يُحصى. وقالَ أميرُ المؤمنينَ ليهوديٌّ وقد رآه يحملُ حوتين: بكم اشتريتَ أبويكَ؟! فصاحَ اليهوديُّ واجتمعَ الناسُ، وأشارَ أميرُ المؤمنينَ إلَى أحدِ الحوتين ، وقالَ أقسمْتُ عليكَ مَن أَنَا ومَن أنتَ؟ فقالَ: أنت أميرُ المؤمنين عليٌّ، وقالَ لليهوديِّ: أنا أبوكَ فلانُ بنُ فلانٍ، مُتَّ في سنةِ كذا والعلامةُ في يدِكَ كذا، وأشارَ إلى الأخرى، فأجابَت كالأولى: وقال لليهوديِّ: أنا أمُّكَ، وأعطتهُ علامة الوفاةِ وغيرَها، فآمَنَ اليهوديُّ ۽(٧) وكانَ عندَ أبي رواحةَ الأنصاري كلبٌ عاقَ اثنينِ عن

⁽۱) الاحتجاج ج۲، ص٤٧ ومدينة المعاجز ص٢٩٦ وصحيفة الأبرار ج٢ ص١٥٠...١٥ وعيون المعجزات ص٤٧.

⁽٢) بحار الأنوار ج١١، ص٢٤١.

 ⁽٣) نور الأبصار ص٣٤، وبيان السعادة ج٢، ص٤٤٣ وحداثق الأنوار ص٣٣٧.

⁽٤) الاحتجاج ج١ ص٥١.

⁽٥) حداثق الأنوار ص٢٣١.

⁽٦) شرح نور اليقين ص ٢٧٠.

 ⁽٧) عيون المعجزات ص٢٤.

الصلاة بأنْ مزّق ثياب كلَّ منها وخدسَ ساقَهُ، فاشتكيا لرسولِ اللهِ عَيِّلْهُ فقامَ ومعه جاعة ليقتلَهُ فلما قدَّمَ له الكلبُ ليقتلَه قالَ: ويا رسولَ اللهِ: إنها ناصبيان يبغضان عليًّا ولولا ذلكَ ما تعرضتُ لها، فتركَةُ وأوصى بهِ خيرًا ها. واختلفت امرأة ورجلٌ على جَل كلاها يدّعيه، فأمرَ أميرُ المؤمنين عارًا أن يمنعَ الرجلَ مِن ظلم المرأة فقال الرجلُ لعمّار، ليشتغلُ عليٌ بشغلِهِ ويغسلُ يدَه مِن دماء المسلمينَ. فخرج عليٌّ قبلَ دخولِ عار غاضبًا، فقالَ للرجل: خلّ عن جل المرأةِ. فقالَ: هو لي. فقالَ: كذبتَ يا لعينُ. قالَ: فمن يشهدُ لها ؟ قالَ: شاهد لا يكذبُ وهو الجملُ. ثم قالَ عليهِ السلام الناسَ زَلزلةٌ ففزعوا إلى عليٌّ فقعدَ على تلعة ثم ضَرَبَ الأرضَ بيدِهِ، ثُمَّ قالَ اللهِ ؟ الشيء، فسكنَتْ. ثم قالَ: أنا الرجلُ الذي قالَ اللهُ تعالى عنه: وإذا الناسَ زَلزلةٌ ففزعوا إلى عليٌّ فقعدَ على تلعة ثم ضَرَبَ الأرضَ بيدِهِ، ثُمَّ قالَ زلزلتِ الأرضُ زلزالَها، وأخرجتِ الأرضُ أثقالَها وقالَ الإنسانُ مالها، يومئذ ومولكَ أخبارها، وهذا البابُ كإخوتِهِ فأخيرُني بعد وصولكَ إلى هنا ماذا رأيتَ، وماذا قرأتْ ؟ أيدنا الله وإياكَ.

⁽١) عيون المعجزات ص٢٢.

⁽٢) سلوني ج٢، ص٢٨٠.

 ⁽٣) سورة الزلزلة آية ١٥٥.



أَمْرُهُم عَلَيْهِمِ السَّلام لا يُعرَفُ

بالرغم من دلالتهم على مكانتهم وإظهارهم أمرهم، وكثرة دعوتهم العالم إلى معرفتهم، وتشديدهم النكير على من ند عنهم، ورغم إثباتهم المعاجز لأنفسهم قولا وفعلا، وبالرغم من علمهم بالمغيبات، وإظهارهم كل هذا فإن المرهم على ما يقولون له يعرف وعن رسول الله يهل إن حديث آل محد صعب مستصعب لا يؤمن به إلا ملك مقرب أو ني مرسل أو عبد امتحن الله قلبة بالعلم والإيمان فها ورد عليكم من حديث آل محد المتحن الله قلبة بالعلم والإيمان فها ورد عليكم من حديث آل محد المناف فلانت له قلوبكم وعرقتموه فاقبلوه، وما اشهارت منه قلوبكم وأنكرتموه فردوه إلى الله وإلى الرسول وإلى العالم من آل محد علي أنها الهالك أن فردوه إلى الله وإلى الرسول وإلى العالم من آل محد علي أنها الهالك أن عبد عبد أحدكم بشيء منه لا يحتمله فيقول: والله ما كان هذا، والله ما كان هذا، والله ما كان هذا. والإنكار هو الكفر الله وسأل ثلاثة رجال الحسين عليه السلام أن يحد أن ان يحد أن واحدا فقام بعضهم فقال: وإنكم لا تطيقون، فقالوا: بلى، نحتمل، قال فليتنع اثنان واحدا فقام واحدث واحدا فقام طائر العقل، ومر على وجهه، فكلمة صاحباه فلم يرد عليها فانصرف طائر العقل، ومر على وجهه، فكلمة صاحباه فلم يرد عليها فانصرف الآخران العقل، ومر على وجهه، فكلمة صاحباه فلم يرد عليها فانصرف الآخران العقل، ومر على وجهه، فكلمة صاحباه فلم يرد عليها فانصرف الآخران العقل، ومر على وجهه، فكلمة صاحباه فلم يرد عليها فانصرف الآخران العقل، ومر على وجها، فكلمة صاحباه فلم يرد عليها فانصرف الآخران العقل، ومر على وجها، فكلمة صاحباه فلم يرد عليها فانصرف وعن وحلاً فشاب ونسي ما حد ثه به المه وعر وعرف المستركة والله في وحداً فقال المستركة والمه فقال وحداً فقال الحداث والمه ومر على وجها فكله في المد قلة المه ومر وكله والمه وكله وكله وحداً في وحد

⁽١) بصائر الدرجات ص٤١، صحيفة الأبرار ج١ ص٩.

⁽٢ و٣) صحيفة الأبوار ج١ ص٢١، ومقدمة البرهان ص٦٠.

الصادق (ع) قالَ: وحديثُنا صعب مستصعب، ذكيٌّ ذكوان، أجردُ مقنعٌ ا(١) وعنه (ع): وأمرُنا سِرٌ في سرٌّ، وسِرٌ مستسِرٌ، وسِرٌ لا يُفيدَه إلا سِرِ على سِرِ وسِرِ مَقنَّع بسر (١) وهذا سر أمر شيعتِهم بكتانِ أمرِهم. وعن أبي عبدِاللهِ وأما واللهِ لو وجدَّتُ منكم ثلاثةً مؤمنين يكتمونَ حديثي ما استحللْتُ أن أكتم شيئًا ، وقال عليه السلامُ: ﴿ إِنَّ لَنَا حَدَيْثًا مَنَ حَفِظَةٌ حَفظَ الله عليه دينَه ودنياه، ومَن أذاعَه علينا سلبَهُ اللهُ دينَهُ يا معلَّى لا تكونوا أسرى في أيدي الناس ِ بحديثنا إنْ شاؤوا أمَّنوا عليكم وإن شاؤوا قتلوكم، يا معلى إنه مَنْ كُتُم الصعبَ مِن حديثِنا جعَلَهُ الله نورًا بينَ عَيْنَيه ورزقَه اللهُ العزةَ في الناس، ومَّن أذاعَ الصعبَ مِن حديثِنا لم يَمُتْ حتى يعضَّه السلاحُ (٣) وعنه (ع) قالَ لي أبي (ع) ونعم الأبُ: قالَ عَلَيْكَ: ولو أجدُ ثلاثةً أستودِعْهُم العِلْمَ وهم أهلٌ لذلك لحدثت بما لا يُحتاجُ فيه إلى نظرٍ في حَلال أو حرام ولا في شيء إلى أن يقوم قائِمُنا _ آل محد _ (١). إنَّ أمرتنا صعبٌ مستصعّبُ ... و منَ أذاع علينا شيئًا مِن أمرِنا فهو ممَّن قتلنا عمدًا ولم يقتْلُنا خطأً (٥) ، فها هو هذا الصعبُ المستصعبُ الذي لا يُحمّلُ مُطلقًا ، وما هو هذا الأمرُ الذي لم يجدوا له حَمَلَةً ؟! إنَّ هذا لَهُوَ الصعبُ المستصعّبُ عليَّ، فارحْني بتفهيمي إياه _ رحمك الله وما هذا السرُّ الذي كتموه بعدَ الذي أذاعوه وأشبعوه نشرًا ؟ ما هو ؟ علمني نما علمتَ رشدًا عَلَّمك اللَّهُ.

⁽١) بصائر الدرجات ص٤٦.

⁽٢) بصائر الدرجات ص٤٨.

⁽٣) أصول الكافي ج٢ ص٢٢٤.

⁽٤) بصائر الدرجات ص٤٩٨.

⁽٥) أصول الكافي ج٢، ص٣٧١.

هُم عَلَيهُم السَّلامُ أَسْماءُ اللهِ وصيفاتُهُ

قد تتعجّبُ تعجّبي وتستغربُ استغرابي عندما ترى أنهم أساء الله تعالى وصفاته، لأنّ الاسم هو الدالٌ على المسمّى، والصفة هي الدليلُ والحلية اللازمةُ بذاتِ الموصوفِ الذي يعرَفُ بها. فاسمُ الشيء هو ما ذَلَّ على الشيء مطلقًا أو ما ذَلَّ على الشيء مطلقًا كان الدالٌ على الشيء ببعض صفاتِه سواء كانت هذه الدلالةُ وضعيةً، وسواء كان الدالٌ على هذا البشيء لفظًا أو كتابة أو مفهومًا ذهنيًا، أو ذاتًا موجودة عينيّةً. وكلما كانتِ الدلالةُ في الاسميةِ أقوى كانتِ الاسميةُ أشدً، فالدلالةُ الوضعيةُ التي هي الألفاظُ والنقوشُ أضعفُ الأساء لأنها تحتاجُ إلى كاتب ولافظ، والمفهومُ الذهنيُ مِن أضعفِ الأساء أيضًا لأنهُ صورةٌ في الذهنِ فقط. فبقي أنَّ الموجود العينيَّ المدرك لكلَّ أحدِ الدالَّ على غيرهِ بالطبع كامِلاً في الاسميّة، لأنَّ دلالته أكملُ، ولهذا قالوا: ﴿ كلَّ الأشياء أساءٌ للهِ الموالي الكرامُ، لذَلالةِ كلِّ الأشياء على اللهِ الموالي الكرامُ، ولذَا وردَ عنهم ﴿ نحن الأساءُ الحسنى ﴿ وعنه عَلَيْهُ ؛ ولا اسمَ أعظمُ مني، وأنا الاسمُ الأعظمُ ﴿ وعابدُ الاسم كافِرٌ ، وعابدُ الاسم ولذًا وردَ عنهم ﴿ وعابدُ الاسم كافِرٌ ، وعابدُ الاسم والمعنى مشرك، وعابدُ الاسم كافِرٌ ، وعابدُ الاسم والمعنى مشرك، وعابدُ المعنى بإيقاع الأساء عليه بصفاتِهِ التي وصف بها نفسه والمعنى مشرك، وعابدُ المعنى بإيقاع الأساء عليه بصفاتِهِ التي وصف بها نفسه

⁽١) الآداب المعنوية للصلاة ص٣٩٦.

⁽٢) بيان السعادة ج٢، ص١٥٠.

مُوحَّدٌ ،(١) ومعنى قوله سبحانه: ﴿ وعَلَّمَ آدمَ الأساء كلُّها ﴾(٢) على ما شرحَـه المحققونَ أي أفاضَ عليهِ وأودَعَ بهِ علمَ الموجوداتِ كلُّها وصورَها مِن حيثُ هيّ مسمّياتٌ. والتعبيرُ عن ِ الموجوداتِ بالأسهاءِ للإشعار بعدم وقوف آدم عندَ هذه الأسهاء دونَ الوصُّولِ إلى الله، والتأكيدُ بلفظةِ « كلُّها » إشارةً إلى أنَّها جبعَها مودعةٌ في وجودِ آدمَ لأنَّ الأشياءَ كلُّها دقائقُ للحقائق التي أُودعَها اللَّهُ في آدمَ، وقد علمُتَ _ علمك اللهُ الخيرَ _ أنَّ الأشياءَ كلُّها دالة على اللهِ، فكلها أسماءٌ للهِ وأن أعظمَ هذه الأسمَاء الموالي الكرام، لأنَّهم أوفرُ دلالةً على اللهِ بمعاجزِهم وعلومهم مِن غيرهِم باعتبار قولِهم: ﴿ نَحَنُّ الْأَسَاءُ الحسني، (٢) كما تقدمَ، فيكونونَ أقربَ الأشياء إلى اللهِ، وإذا علمْتَ أنَّ آدمَ بعدَ هبوطِهِ مِنَ الجِنةِ توسَّلَ إلى اللهِ بالأساء التي علَّمَه إياها، وهي الكلماتُ التي تَلَقَّاها آدمُ مِن ربِّهِ، وهي محمد على، فاطمة، الحسنُ، الحسينُ، عليهمُ السَّلامُ. علمْتَ أَنَّ جميعَ الأسهاء مِن أعلى نور مجرَّد إلى أسفل موجود كثيف هي هذهِ الخمسةُ كما تقدم مِنْ أنَّ اللهَ خُلقَ الأشياءَ كلُّهَا دفعةً واحدةً بالجوهرِ الأولِ بالقوةِ، ويشرَح هذا بنظرهم: وأن آدمَ صارَ مسجودًا له لكونِ نورِ هذه الأساء أصبح في صلبِهِ ١(١) والله سبحانَه وتعالى في غيبِهِ لا اسمٌ ولا رسمٌ، ولا صفةٌ ولا نعتٌ، فهو بأحديتهِ مصداقٌ صفاتِهِ الحقيقيةِ المُحضةِ، ومصداقُ صفاتِهِ الحقيقيةِ ذاتُ الإضافةِ، ومصداقُ الإضافاتِ والسلوب تمامًا فهي الحيُّ العليمُ القادرُ السميعُ البصيرُ المدرِكُ المريدُ الخ... لكنَّ هذه الأساءَ غيرُ ظاهرةٍ في مرتبةِ الأحديةِ، فالأحدية هي الغيبُ المنيعُ الذي لا اسمَ له ولا رسمَ ولا خبرَ عنه ولا أثرَ، بل هي ظاهرة في مقام

⁽١) بيان السعادة ج١، ص٧٦.

⁽٢) سورة البقرة آية ٣١.

⁽٣) صحيفة الأبرارج ١ ص١٥١.

⁽٤) بيان السعادة ج١ ص٧٨.

المعروفيةِ المسماةِ بنفَس الرحمن والحقيقةِ المحمديةِ، إلى غير ذلكَ من الأسماءِ فهي باعتبارِ يدُ اللهِ وباعتبارِ وجهِها إلى اللهِ ووجهِها إلى الخلق يدانِ للهِ و وكِلتا يديهِ بمينٌ ، (١). فإذا مررْتَ بهذا التحليل الفلسفيِّ الوضعيِّ معًا بأن الأشياء كلُّها أسماءُ اللهِ لأنها دالةٌ على اللهِ. وشأن الاسمِ هو الدلالةُ على المسمّى فقط، وأنَّ أعظمَ الأسهاء هو محمد عَلِيْكُ وقد تقدمَ في فضلِ السيدِ محمد قبلَ التكوين : أنَّ الله أبدع جوهرًا تامَ الأنوار وأنه مرتَّبٌ كلَّ موجودٍ مرتبته فهو وجهُ اللهِ الذي لا يبلى، وقبلته التي يتوجه إليها أهلُ الهدى، وأنَّ هذا الجوهرَ منزَّةٌ عن نعتِ الناعِتينَ ووصفِ الواصفين، ولا يُشارُ إلى ذاتِ اللهِ إلا بهِ، لأنه فعلُ اللهِ وليسَ فعلُ اللهِ غيرَ ذاتِهِ، وفعلُهُ هذا هو الذي فعَلَ المفعولاتِ جيمًا، وأنَّ هذا الجوهر هو الحقيقةُ المحمَديةُ، وعلمْتَ قولَ اللهِ سبحانَهُ: ﴿ وَلِلْهِ الْأُسْهَاءُ الْحُسنَى فَادْعُوهُ بِهَا ﴾ (أَظنُّكُ تحصلُ مِن ذلك على بلبلتي، وتستعيضٌ عن معرفتِكَ حيرتي، وإذا قرنْتَ إلى ذلكَ قولَهُم الذي تقدم في تقسيم العبادةِ بين الشركِ والكفرِ والتوحيدِ، بأن عابدَ المعنى بإيقاعِ الأسهاء عليهِ بصفاتِهِ التي وصفَ بها نفسَه، موحَّدٌ. يُصبحُ على ما أظنُّ موقفُكَ دون ذلك موقفي، ودهشتُكَ دونَه دهشتى. وإذا علمْتَ أنّ لفظةَ « المعنى » التي اختصَّتْ بها الذاتُ العليَّةُ تشبيهًا بالمعنى اللطيفِ المخبوء وراءً الأَلْفَاظِ، هَي أَيضًا تَحْتَاجِ إِلَى أَلْفَاظَ تَشْرَحُ هَذَا المُعنَى، وتَبرزُهُ للأَذْهَانِ، لأنَّ المعنى إذا لم تبرزْهُ الألفاظُ يبقى غيبًا لا خبَر عنه ولا رسمَ ولا أثَرَ، فالمعنى عزَّ عزُّهُ غيبٌ منبعٌ، وألفاظُ هذا المعنى المبيِّنةُ عندَهم هي الموالي الكرامُ. تبقى باهتَ الفكرِ مشرَّدَ الذهن . فتعالَ نتساعد ونتساند على حلِّ هذه الألغاز المستعصية، السهلة الواضحة الغامضة. لعلَّ الله سبحانَهُ يسلكُ بنا فيها الصراطَ المستقيمَ، والنهجَ اللاحبَ.

⁽١) بيان السعادة ج٢، ص٩٤.

 ⁽٢) الأعراف آية ١٧٩.



أسرار الرّحم

علمْت مما تقدم أنَّ الأساء وضيعت للتعارف فقط، ولا اختصاص لما بالألفاظ والأصوات، فالأساء الحقيقية لهذه الأجسام المحسوسة، والأشياء المادية تطلق متجازًا على العوالِم الغيبية، أو كلَّ الأشياء المطلِقة، لتصح لنا المادية تطلق متجازًا على العوالِم الغيبية، أو كلَّ الأشياء المطلِقة، لتصح لدينًا، معرفتها بالتعبير عنها، لأنَّ ما غاب عنا لا نعرفه إلا بما حضر لدينًا، كالعقل مثلاً، سمَّوه عقلاً لأنه يعقلُ الأشياء وهو مِن عالم الغيب، والرَّحِم مِن تلكَ الأشياء، فإذا علمْت هذا فاعلم أنَّ الرَّحِم لا اختصاص لها بأرحام الأمهات الجسمانية، فإنَّ النفوس الحيوانية والبشرية هي أرحام اللطيفة السيارة الإنسانية، التي يكونُ خطابُ الله متوجّهًا إليها، والموادُ الغذائيةُ (الكيلوسُ والكيموسُ)(۱) والدماء أرحام النطف التي هي أرحام النفوس. واللطيفة السيارة ومراتبها كلَّ رحم للأعلى منه، وفالعناصرُ والأفلاكُ آبالاً للمواليد، والعقلُ والنفسُ الكليانِ والدانِ لعالم الطبع، إذ بإلقاء الأفلاكِ بحركاتِها الدورية، وكواكبها التي هي كالقُوى الإنسانية بإلقائها الآثارَ على العناصرِ وقبولِ أرحامَهن لنطفهم، تتولّدُ المواليد وتنمو وتبقى وهي في نمائِها وبقائِها أيضًا محتاجة إلى أولئك الآباء المواليد وتنمو وتبقى وهي في نمائِها وبقائِها أيضًا محتاجة إلى أولئك الآباء المواليد وتنمو وتبقى وهي في نمائِها وبقائِها أيضًا محتاجة إلى أولئك الآباء

 ⁽١) الكيلوس: مستحلب الطعام المهضوم قبل ان تمتصه الأمعاء. والكيموس: الطعام المهضوم
 قبل ان ينصرف عن المعدة (انظر المصطلحات العلمية، مجلد ٣، صفحة ٨٧).

بخلافِ حاجةِ الحيَواناتِ إلى ابائِها الجسمانيةِ، فإنها بعدَ حصولِ مادَّتِها وحصول قِوام ما لمادتها مدة كونها في الرحِم غيرُ محتاجة إلى آبائِها، وبإلقاء العقل ِ الكليِّ نقوشَ العالَم على لوح ِ النفسِ الكليةِ التي هي كالبذور ، يوجَدُ عالَمُ الطبع ،(١) ولما كانَ الإنسانُ ذا مَراتبَ كثيرةِ، وكلُّ مرتبةٍ مِن مراتبِهِ لها سبب لوجودها، وهذا السبب والدُّها، فوالدُ جسمانية الإنسانِ أبواهُ الجسمانيانِ وأقرباؤه هم أقرباؤهُ الجسمانيونَ، وسببُ وجودِ مرتبةِ كفرهِ الشيطانُ وجنودُه، وكلُّ مَن ناسبَ هذه الجهة فهو أخَّ له. وسببُ وجودِ مرتبةِ إيمانِهِ الملَّكُ الموكلُ بهِ وأما بحسَبِ التكليفِ الشرعيِّ الإلهيِّ، فوالدُّهُ الذي يبايعُ معه البيعةَ الخاصَّةَ الولائيةَ، وأقرباؤه بتلكَ البيعةِ أقرباؤهُ، وسببُ قوةِ قلبهِ الإيمانيةِ جبريلُ العقلُ، ومَريمُ النفسُ، ينفخُ جبريلُ العقلُ في جَيب مريمَ النفس فينعقدُ عيسى القلبُ ويتولَّدُ مِن ساعتِهِ ويتكلم في المَهدِ صبيًّا، واللغيةُ (ابن الزنا) الروحانيةُ كاللغية الجسمانيةِ منفيةُ الحكم والقرابةِ ﴿ والولادةُ الروحانيـةُ عبارةً عن تنزُّل صورةِ الوالدِ وظهورها بصورةِ الولدِ ١٥٠١)، وتعيُّنُ هذه الولادةِ بما يصدرُ عن مَراتبِها مِنَ المبايعينَ، مع شدةِ تـوحّـدِهـ كضوء الشمس المنعكِس على المرايا المتعددةِ لا تخلُّ كثرتُها بوحدةِ الشمس، فالوالدُ الروحانيُّ هو الولَدُ، والولدُ هو الوالدُ، ولو ارتفعتِ التعيّناتُ بتعدّد الأشخاص الجسمانية لم يبق إلا الوالدُ الواحدُ فالقرابةُ هنا تنتهي إلى الاتحادِ في الصورة بخلاف الصور الجسمانية، ويُعرَفُ مِن ذلك سِرُّ الاهتام بالوالدين بحيث جعلَهُ اللهُ قرينًا بتوحيدِهِ حيثُها ذكرَه، كقولِهِ تعالى: « فاعبدوا اللهَ ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين إحسانًا "(٢) وقولِهِ سبحانة: «قل تعالوا أتلُ ما

⁽١) بيان السعادة، ج٢، ص١٥و١٦.

⁽٢) بيان السعادة ج١ ص١٠٩.

⁽٣) سورة النساء ا(ية ٣٥.

حرَّمَ عليكم ربُّكم ألا تشركوا به شيئًا وبالوالدين إحسانًا ١٥، وقولِهِ تعالى: « وقضى ربُّكَ ألا تعبُدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا ،(٢) وبهذا شرحوا قولَهُ عزَّ وجلَّ: ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ الذي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُم رقيبا ، (٣) وقولِ رسولِ اللهِ عَلَيْكِ: «الرحِمُ شُجْنةٌ مِنَ الإيمان، (١). والوالدان الجسمانيان كالروحانيين لما لهمما مِنَ الفضل، وهذا الإحسانُ المذكورُ في هذه الآياتُ هو الطاعةُ ، ولهذا كان محمدٌ عَيْلِيُّ وعليٌّ (ع) أَبَوي هذهِ الأمةِ ، بدليل قُولِهِ عَيْدَ : ﴿ أَفْضُلُ وَالدِّيكُم وَأَحَقُّهُم لَشَكْرِكُمْ مَعْدٌ وَعَلِّي ۗ (٥) وَعَنْ عَلَى (ع) : « سمعْتُ رسولَ اللهِ يقول: « أنا وأنتَ أبوا هذه الأمةِ، ولحقُّنا عليهم أعظمُ مِن حقٌّ أبوَي ولادتِهم، فإننا ننقذهم مِنَ النارِ إن أطاعونا إلى دار القرارِ ونلحقُهم مِنَ العبوديةِ بخيارِ الأحرار »(١) ولهذا تراهم يَقسمونَ الأوادمَ إلى آدم مُلْكي وآدم مَلكوتيٌّ، وآدم جبَروتيٌّ، وآدم لاهوتيٌّ. إنَّ كلَّ مرتبة مِن مَراتب عالَم النور لها أبّ كانت عنه. ويهذا المعنى وردَ في خطب أمير المؤمنينَ ﴿ أَنَا آدم الأُولُ ۥ (٧) ، ولعالمِنا عالمِ الطبعِ بشموسِهِ وأفلاكِهِ صورةٌ ومِثالٌ في عالَم المِثالِ أي العالَمِ الذي هو فوقَنا وكنّا عنه بحيثُ لو رآه راءِ لقالَ هوَ هوَ بعينِهِ. ولعالَم المثال هذا حقيقةٌ في عالَم العقول، ويعَبَّرُ عن تلكَ الحقائِق بالذرِّ، فالعالي مِن أولئكَ الأوادم أَتَمُّ وأظهرُ وأحقُّ بهذا الاسم المطلَق عليه، فآدمُ اللاهوتي المعبرُ عنه بالحقيقةِ المحمديةِ، والحقُّ

⁽١) سورة الأنعام جزء من الآية ١٥١.

⁽٢) سورة الإسراء جزء من الآية ٢٣.

⁽٣) سورةالنساء جزء من الآية ١.

⁽²⁾ بحار الأنوار ج٣٣، ص٢٦٥. (الرحم شجنة من الله عز وجل) وفي لسان العرب جاء «الرحم شجنة معلقة بالعرش تقول: اللهم صل من وصلني واقطع من قطعني .

⁽٥) بحار الأنوار ج٣، ص٢٥٩.

⁽٦) بيان السعادة ج١ ص١١٠.

⁽٧) بيان السعادة ج٢، ص٢١٦.

المخلوق به، والإضافة الإشراقية وغير ذلك، أحق باسم آدم من آدم الجبروتي وهكذا ... إلى آدم الناسوتي". فكل دان مِن العوالِم النورية بالنسبة لعاليه بطن للولادة، وكل عال ظهر". قال سبحانه: ووإذ أخذ ربّك مِن بني آدم مِن ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم: ألست بربتكم قالوا: بلى الله وقال سبحانة: وهو الذي أخرجكم مِن بطونِ أمهاتكم الله إشارة إلى ما ذكرنا، وبهذا شرحُوا قول الرسولِ عَلَيْكُ: وأنا وأنت يا علي أبوا هذه الأمة ولعن الله عاق والديه الله وورد عنهم: ويوم ظهور القائم يرث المؤمن أخاه المؤمن أي تبطل الوراثة الجسمية، وتحل محلها الوراثة الروحية. وبهذا قال الشاعر (ال):

إنَّ آبِاءَنِمَ الذينِ هَمَ قَدْ أُوقعونًا في ورطةِ التلَمْفِ مَنْ عَلَمَ العلمَ كَمَانَ خَيرَ أَبِ ذَاكَ أَبُو الرُوحِ لا أَبُو النَّطَمْفِ

ولهذا قال عَيْنَا : وسَلَمَانُ منا _ أهلَ البيتِ _ ،(٥) وإلى هذا أشارَ أبو فراسِ الحمدانيُّ:

كسانَت مسودة سلمان لهم رحمًا ولم يكن بينَ نوحٍ وابنيهِ رَحِمُ(١)

وقالَ الله سبحانَهُ ردًا على نبيّه نوح (ع) بقولِهِ: «ربّ إنّ ابني مِن أهلِكَ، إنه عمَلٌ غيرُ طالح »(١) قرأتَ هذه الفلسفةَ

⁽١) سورة الأعراف آية ١٧٢.

⁽٢) سورة النحل آية ٧٨.

⁽٣) محيفة الأبرارج، ص٩٥.

⁽¹⁾ لم نعثر على هذا الشاهد.

⁽٥) بصائر الدرجات ص٣٧.

⁽٦) الغدير في الكتاب والسنة والأدب ج١٠ ص٢٤٠.

⁽١) سورة هود آية ١٥.

عن أسرارِ الرحم، وعرفْتَ مراميَها الجميلةَ الكريمةَ، فكيفَ رأيتها؟ إنني لم أرَ بها شيئًا إلا استسغتُهُ واستجدتُهُ، ولم يدخلني كغيرهِ في حَيرةٍ داجيةٍ، أخرجُ يدي بها فلا أكادُ أراها، إلا ما به مِن أنَّ آدمَ اللاهوتي هو الحقيقةُ المحمدية، وقول أمير المؤمنينَ (ع): أنا آدمُ الأولُ. فأخرجني مِن هذه الحيرةِ برشدك، جعلَ الله لك من كلِّ هم فرجًا، ومِن كلِّ ضيق مَخرجًا.



﴿ بَيْعَةُ الغَدِيرِ ﴾

لا شك أنّك ستجمع متفرق حسّك، وتحضرُ ذهنك، وتلمّ شتات فكوك وتفكّرِك لتقرأ بيعة الغدير قراءة واعية، وتطالعها مطالعة مكتشفة لتساعد في فهيها كأخواتها، وتحلّ لي غوامضها كرفيقاتها، وأقص عليك كلام الفلاسفة الإلهين بأسرار البيعة؛ إنّ النفوس البشرية خُلِقت متعلّقة بما سواها من عالم الغيب، لأنها عنه كانت، وهذا التعلّق هو بميّز لما عن الجواهر الصرّفة، وهو منشأ شوقها إليها وعند البلوغ إلى أوان التكليف يكون تعلقها هذا اختياريًا فإما أنْ تتعلّق بمظاهر الشيطان فتهلك، وإما أن تتعلّق بمظاهر العقول المجرّدة الذين هم الأنبياء وخلفاؤهم فتنجو، ولتطابق العوالم بتمثل كلّ رتبة ما فوقها، وللزوم سريان حكم كلّ عالم إلى ما دونه، أمّر الله سبحانة، بأخذ هذه البيعة على العوالم النورية. وهذه البيعة عندنا لا تكون الا بصورة محسوسة، تشتمل على التعلق الجساني بعقد يدي المتعلق والمتعلّق به، وتعلّق سمع كلّ منها بلسان الآخر وصورته، ليكون التعلق النفساني موافقًا للجسماني وبدون هذه البيعة يكون الدين مأخوذًا على طريق الرسم والملة إشارة إلى التحقق بالدين بما فيه مع تحقق البيعة. وقصر مشيد إشارة الملاقة إشارة إلى التحقق بالدين بما فيه مع تحقق البيعة. وقصر مشيد إشارة الملعطلة إشارة إلى التحقق بالدين بما فيه مع تحقق البيعة. وقصر مشيد إشارة الملعطلة إشارة إلى التحقق بالدين بما فيه مع تحقق البيعة. وقصر مشيد إشارة الملعطلة إشارة إلى التحقق بالدين بما فيه مع تحقق البيعة. وقصر مشيد إشارة الملعطلة إشارة الما التحقق بالدين بما فيه مع تحقق البيعة. وقصر مشيد إشارة الملعطلة إشارة الميات المعطلة إشارة الميات الدين الدين المعقور الدين الدين عالمية المعطرة إشارة الميات الدين الدين الدين المعطرة المعرف المية المعرف الدين الدين الدين الدين الدين المعرف المعرف المعرف المية المعرف المعرف الدين الدين المعرف المعرف

⁽١) سورة الحبع آية ٤٥

إلى صُورةِ الدينِ المأخوذةِ عل طريق ِ الرسم ِ والملةِ مِن دونِ التحققِ بهِ، ولا ينافيهِ قولُ الشاعِرِ^(١):

لأنَّ الشرعَ الشريفَ على طريق الرسم والملةِ هو شرعُهم، والتحققَ هو التحققُ بهمْ. فمَنْ بايعَ هذه البيعة الخاصّة الولائية، وقبلَ هذه الدعوة الباطنة، دَخلَتْ كيفيةُ المبايعِ في قلبِهِ وصارَ المبايعُ ابنًا له وبهذهِ البيعةِ يستحقُّ الكرامة مِنَ اللهِ وبها يستحي اللهُ أن يعذبَه، وبها يصدُقُ عليهِ اسمُ العلويُّ والفاطميُّ والهاشميُّ والعالِم والمعارفِ والموحِّدِ والمؤمِنِ والعابدِ والتقيِّ، وبها يُسمَّى وليَّ اللهِ. وما ورَدَ مِنَ الأحاديثِ والرواياتِ مِن مثلِ قولِهِ عَلَيْلُهُ: « مَنْ ماتَ ولم يعرِفْ إمام زمانِهِ ماتَ ميتةً جاهلية ، (٢).

فهذه وما أشبة، تدلُّ على أنَّ سائِرَ الأعال بدونِ هذه البيعةِ لا نفعَ بها، إذ هي الأصلُ وما دونَها مبنيٌّ عليها، وإذا تحقَّقتَ مِن هذا وعلمْتَهُ عَلِمْتَ أنَّ هذهِ البيعة لا تكونُ إلا مع المظاهرِ البشريةِ، لعدتم إمكانِ الوصولِ إلى الله مِن غير توسطِ تلكَ المظاهرِ، وقد تحقق أنَّ وجودَ تلكَ المظاهرِ وجودُ اللهِ مِن غير توسطِ تلكَ المقاهرِينَ عن الفهم والمعرفةِ لا يرونَ هذه البيعة اللهِ، لا وجودَ أنفُسِها ولكنَّ القاصرينَ عن الفهم والمعرفةِ لا يرونَ هذه البيعة إلا مع المظاهرِ فقط مِن غيرِ نظرٍ إلى الظاهرِ. ولذلك قالَ سبحانه بطريق الحصرِ: ﴿ إِنَّ الذين يبايعونَكَ إنما يبايعونَ اللهُ (٣) فمَن قَبِلَ الولاية بهذهِ البيعةِ تنعقدُ فعلياتُهُ بوئيً أمرِهِ كها تنعقدُ النخلةُ بالتأبيرِ، والفستُقُ بالتلقيحِ ، البيعةِ تنعقدُ فعلياتُهُ بوئيً أمرِهِ كها تنعقدُ النخلةُ بالتأبيرِ، والفستُقُ بالتلقيحِ ،

⁽١) بحار الأنوار ص١٠٢، والشاعر هو محمد بن الحسن بن أبي خالد الأشعري وشنبولة و.

٢) مشارق أنوار اليقين ص١٣٢.

⁽٣) سورة الفتح آية ١٠.

واللبَنُ بالأنمحة، فإذا انعقد قلبُهُ بالولاية، بسبب هذه البيعة، تحققتْ نسبةُ الأبوةِ بينة وبينَ ولي الأمر، ولذلكَ قالَ عيسى (ع): «أنا ابنُ اللهِ الأ) وهو قولُهُ تعالى: «اليومَ يئسَ الذينَ كفروا مِن دينكم الإسلامَ دينًا الآ) وقولُهُ تعالى دينكم وأنممتُ عليكم نعمتي ورضيت لكمُ الإسلامَ دينًا الآ) وقولُهُ تعالى شأنهُ: «اليومَ أحلَّ لكمُ الطيباتُ الله المعليق بأس الكفار وإكال الدين وإتمام النعمة والرضا بالإسلام دينًا وإحلالِ الطيباتِ على البيعة، وتعليقُ هذا كله على البيعة يدلُّ دلالة قطعية على أن لا حلية لشيء ما بدونِ الولاية. وكلُّ ما ذكر من نقض عهد وميثاق، فالمقصودُ منه نقضُ البيعة، وأهلُ هذه المعلم؛ وغيرُهم الهمجُ الرعاعُ الله العلم المشارُ إليهم بقولِ الموالي (ع): «شيعتنا وأصلُ الخيراتِ وأساسُ الجناتِ، وهي الحكمة والتفصيلِ إنَّ الولاية ذروة الخير وأصلُ الخيراتِ وأساسُ الجناتِ، وهي الحكمة (اللهم قال أوتيها فقد أوتي خيرًا كثيرًا. وأنتَ تعلمُ ما جرَى للنعانِ بنِ الحارثِ الفهريً لما سميع قولَ خيرًا كثيرًا. وأنتَ تعلمُ ما جرَى للنعانِ بنِ الحارثِ الفهريً لما سميع قولَ عاداهُ النهي مَن أوتيها فقد أوتي عاداهُ الأب فقالَ يا محد، هذا مِنْ عند اللهم والِ مَن والاه وعادِ من عاداهُ الله قالَ يا محد، هذا مِنْ عندكَ أم مِنْ عند الله؟ فقالَ : لا بل من عاداهُ الله فقالَ يا محد، هذا مِنْ عندكَ أم مِنْ عند الله؟ فقالَ : لا بل من

⁽١) بيان السعادة ج١، ص٢٢٤.

⁽٢ و٣) سورة المائدة آية ٣.

⁽٤) المائدة آية ٦.

 ⁽۵) بصائر الدرجات ص۲۸ وبیان السعادة ج۱، ص۲۲۵.

⁽٦) الحكمة هي العلم في الأمور ووضع الأشياء في مواضعها، والحكيم يزن بالقسط ولا يغلب هواه عقله، ولا عقله ضميرة، ولا ضميره ما أوحى الله به، وكل كلام وافق الحق فهو حكمة والحكمة نوعان: حكمة منطوق بها، وهي علوم الشريعة والطريقة، وحكمة مسكوت عنها وهي أسرار الحقيقة التي لا يُطلع عليها علماء الرسوم والعوام فتضرهم أو

⁽١) جاء في مسند أحمد بن حنبل: حدثنا حاد بن سلمة عن زيد بن علي عن ثابت عن البراء ابن عازب قال: كنا مع رسول الله ﷺ، فنزلنا بغدير خم، ونودي فينا للصلاة جامعة، =

عند الله. فتولّى إلى راحليه وهو يقول: إن كانَ محدٌ صادِقا فيا يقول: وفأمطِرْ علينا حجارةً مِنَ السهاءِ أوائينا بعذابِ أليم الله فنزلَت على رأسيه حجرةٌ صغيرةٌ نزلَتْ مِن بطن راحليه، ونزلَ به قولُهُ سبحانَهُ: «سألَ سائلٌ بعذابٍ واقع للكافرين ليس له دافعٌ الله .

= فصلى الظهرَ وأخذ بيد على عليه السلام فقال:

ألستم تعلمون أني أولى بالمؤمنين من أنفسهم ؟ قالوا: بلي. قال:

ألـــتم تعلمونَ أني أولى بكل مؤمن من نفسه؟ قالوا: بلى. فقال لهم: آخذًا بيد علي: من كنتُ مولاه فعليٌّ مولاه، اللهم وال مَن والاه، وعادِ مَن عاداه».

قالَ: فلقيه عمر بن الخطاب (ر) فقال: هنيئًا لك يا بن أبي طالب، أصبحت مولى كل مؤمن ومؤمنة. وقد أخرج هذا الحديث بلفظه النعلي.

ينابيع المودة _ الجزء الأول _ صفحة ٢٨.

⁽٢) سورة الأنفال _ الآية ٣٢.

⁽٣) سورة المعارج _ الآية وانظر البرهان في تفسير القرآن، ج٤، ص٣٨٢.

هم عَلَيهمُ السَّلامُ باطِنُ التَّكليفِ

إليك غريبة الغرائب ومنتهى العجائب، أرقها إليك مع أخواتها، وأدبجها بخليلاتها ولعلك ـ وقد زففتها إليك عاطلة ـ تردها إلي محلاة بشرحك إياها متبرجة بتعليقك عليها، وهذه الغريبة هي أنهم باطن التكليف الشرعي . عن الصادق عليه السلام وأصل الدين معرفة الرسل وولايتهم الاا إن الله عز وجل أحل حلالا ، وحرم حراما، فجعل حلاله حلالا إلى يوم القيامة، وجعل حرامة حراما إلى يوم القيامة، الحلال . فالمحلل ما حللوه والمحرم ما حرموه، وهم أصلة ومنهم الفروع الخلال فين فووعهم أمرهم شيعتهم وأهل ولايتهم بالحلال؛ من إقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة والصوم والحج والعمرة، وجميع ما أمر الله به، وهدوهم هو وايتاء الزكاة والصوم والحج والعمرة، وجميع ما أمر الله به، وهدوهم هو الحرام المحرم وهم الفواحش ما ظهر منها وما بَطن، والخمر والميسر والربا والزنا والمية والدم. ولحم الخنزير هو رجل. وأنا أعام أن الله عز وجل قد والزنا والميتة والدم. ولحم الحروم، ونهى عنه، وجعل ولايته كمن عبد من حرم هذا الأصل وحرم فروعه، ونهى عنه، وجعل ولايته كمن عبد من دون الله وثنًا، ومن دعا إلى نفسه كفرعون إذ قال: «أنا ربّكم الأعلى» (الأعلى» (الله وثنًا، ومن دعا إلى نفسه كفرعون إذ قال: «أنا ربّكم الأعلى» (الأبه وقنًا، ومن دعا إلى نفسه كفرعون إذ قال: «أنا ربّكم الأعلى» (الله وقنًا، ومن دعا إلى نفسه كفرعون إذ قال: «أنا ربّكم الأعلى» (الله وقنًا، ومن دعا إلى نفسه كفرعون إذ قال: «أنا ربّكم الأعلى» (الله وقنًا، ومن دعا إلى نفسه كفرعون إذ قال: «أنا ربّكم الأعلى» (المه وقنًا، ومن دعا إلى نفسه كفرعون إذ قال: «أنا ربّكم الأعلى» (المه وقنًا والمه المه وقنًا والمه اله المعرفة والمه والمه المعرفة والمه والمه والمعرفة والمه والمه

⁽١) صحيفة الأبرار ج١، ص٢٩١ ومقدمة البرهان ص١٣٠.

⁽٢) سورة النازعات آية ٢٤.

فهذا كلُّهُ على وجهٍ إن شئتَ قلتَ هو رجلٌ، وهو إلى جهنَّمَ، فإنَّه مثلُ قول اللهِ سبحانَهُ: « حَرَّمَ عليكمُ الميتةَ والدمّ ولحمّ الخنزير »(١) ثُمَّ إني لو قلتُ إنهَ رجلٌ وهو ذلك لصدقتُ، وقالَ: ثمَّ أُخبِرُكَ أنَّ أصلَ الدين هو رجلٌ، وذلك الرجلُ هو اليقينُ وهو الإيمانُ، وهو إمامُ أهل زمانِهِ فمَنَ عرفَه عَرَفَ الله ودينَهُ، ومَن أنكرَه أنكرَ الله ودينَهُ، ومَن جهِلَهُ، جهِلَ اللهَ ودينَه، ولا يُعرَفُ اللهُ بغيرِ ذلك »(٢). وعنه (ع): « لو قُلتُ: إنَّ الصلاةَ والزكاةَ والحَجَّ والعمْرةَ والمسجِدَ الحَرامَ والمشعَر الحرامَ والطهرَ والاغتسالَ مِنَ الجِنابةِ وكلَّ فريضة كان ذلك هو النبيَّ الذي جاء به مِن عند ربِّهِ لصدقت، لأنّ ذلك... إلخ، إنما يعرَفُ بالنبيِّ ﷺ، ولولا معرفةُ النبيِّ والإقرارُ بهِ لما عُرفَ شيءٌ مِن هذا فهذا كلَّهُ النَّبيُّ، وإنما أنكرَ دينَ اللهِ مَن أنكرَهُ بأنْ قالَ: «أبعثَ الله بشرًا رسولاً »(٢) ثم قَالَ: «أبشر يهدوننا، فكفروا »(٤) بذلكَ الرجل وكذَّبوا وتولُّوا عنه وهم مُعرِضُونَ وقالوا: « لولا أُنزِلَ عليه مَلَكٌ »(٥) فقالَ لَهُمُ اللهُ تبارك وتعالى: « وَلُو أَنزَلْنَاهُ مَلَكًا لَجِعلْنَاهُ رَجِلاً »(٦) واللهُ تبارَكَ وتعالى أَحَبَّ أَن يُعرَفَ بالرجالِ وأن يطاعَ بطاعتِهِمْ. ومَن يُطع الرسولَ فقد أطاع الله »(٧) * وعن رسولِ اللهِ عَلَيْكُ : « أَنَا مِيزَانُ العَلَمِ وَعَلَيٌّ كَفْتَاهُ وَالْحَسَنُ والحسينُ خيوطُهُ وفاطمةُ علاقتُهُ، والأئمةُ مِن بعدِهم يُسزِنونَ المحبينَ والمبغضينَ ،(٨) وعن الباقرِ عليه السلام _ وقد ذُكِرَ رمضانُ بحضرتِهِ _ فقالَ: « لا تقولوا هذا رمضانُ ، ولا ذهبَ رمضانُ ، ولا جاءَ رمضانُ ؛ فإنَّ رمضانَ .

 ⁽١) سورة البقرة آية ١٧٣.

⁽٢) هذا الحديث أخذه الشيخ المؤلف بتصرف من مقدمة البرهان وبصائر الدرجات ص٥٤٦٥ .

 ⁽٣) سورة الإسراء آية ٩٤.

⁽٤) سورة التغابن آية ٦.

⁽٥ و٦) سورة الأنعام آية ٨ و٩ .

⁽٧) النساء. آية ٨٠.

⁽٨) صحيفة الأبرارج، ص١١١.

اسمٌ مِن أسماءِ اللهِ، لا يَجِيءُ ولا يذهبُ، وإنما يجِيءُ الزائلُ، ولكنْ قولوا: شهرٌ رمضانَ فالشهرُ مضافٌ إلى الاسم ، والاسمُ اسمُ اللهِ، وهو الشهرُ الذي أُنزِلَ فيهِ القرآنُ ، (١) وقال (ع) أيضًا: ﴿ نحنُ الميزانُ ، (٢) وعن الصادق (ع): ﴿ أَهْبُطَ اللَّهُ الحُجْرَ عندما أُهْبَطَ آدمَ مِنَ الجِنةِ ، فَجَعَلَهُ فِي رَكُنِ بِيتِهِ ، وأُهْبُطَ آدمَ على الصَّفا، فمكَثَّ ما شاءَ اللهُ، ثُمَّ رآهُ في البيتِ فعرَفَهُ، وعرَفَ ميثاقَهُ، وكانَ الحجرُ قدِ التَقَمَ ميثاقَ الخلق كلُّهم عندَ الذرِّ قبلَ الهبطةِ، ولذلكَ يقولُ الحاجُّ عِندَ استِلام الحجر: أمانتي أَدَّيتُها، وميثاقي تعهدتُه. واللهِ ما يؤدّي ذلك إلا شيعتنا، وأنهم ليأتونَ فيعرفهم، ويأتيه غيرُهم فينكرُهم، ولقد كانَ هذا الحجرُ مَلَكًا عظيمًا مِن ملائكةِ الجنةِ، وهو أولُ مَن آمنَ بالله فَاتَخْذَهُ أَمِينًا عَلَى جَمِيعِ خَلَقِهِ، وأَلقَمهُ مِيثَاقَ الذَّرِّ وأُودَعَهُ عَندَه "(٢). ودَخَلَ قاض مِن قضاةِ الكوفةِ على زين العابدينَ (ع) فقالَ: ما معنى قول اللهِ عزَّ وجلَّ: « وجعلْنا بينَهم وبينَ القرى التي باركنا فيها قُرىَّ ظاهرةً وقدَّرْنا فيها السيرَ ، سيروا فيها ليالي وأيامًا آمنين ١(١) قال عليه السلامُ: ما يقولُ الناسُ فيها قِبَلَكُم؟ قالَ: يقولونَ: إنها مكةً. قال وهل رأيتَ السَّرْقَ في موضع أكثرَ منه في مكةً ؟ قالَ: فما هو ؟ قالَ (ع): إنما عنى الرجالَ. قالَ وأين ذلكَ من كتابِ اللهِ تعالى؟ فقالَ (ع): أَوَما تسمّعُ قولَهُ عزَّ وجَلَّ: « وكأيّنْ مِن قريةٍ عتَتْ عن أمر ربِّها ورسلِهِ »(٥) وقالَ: «وتلكَ القرى أهلكْناهم »(١) و«واسأل القريةَ التي كنا فيها، والعِيرَ التي أقبلنا فيها...»(٧) أيسألُ القريةَ؟ أو الرجالَ؟

⁽١ و٢) صحيفة الأبرار ج١ ص١١١.

⁽٣) البرهان في تفسير القرآن ج٢ ، ص٤٨-٥٠ ، بتصرّف ، .

⁽٤) سورة سبأ آية ١٨.

⁽٥) سورة الطلاق. آية ٨.

⁽٦) الكهف. آية ٥٩.

⁽٧) يوسف آية ٨٢.

أو العيرَ ؟ وتلا آيات في هذا المعنى. قالَ القاضي: جُعِلْتُ فداكَ، فمَن هُم هؤلاءِ الرّجالُ ؟ * قالَ: نحن هم. أوَما تسمَعُ قولَهُ تعالى: سيروا فيها ليالي وأيامًا آمِنينَ _ مِنَ الزيغ _ فتمَعَّنْ هذه التآويلَ الغريبة على العقل ، وأنعِم النظرَ فيها وفيا قبلَها مِنَ أنَّ الدينَ رجالٌ، ومُحلَّلُهُ ومحرَّمَهُ رجالٌ، وأعطِني ما يتضحُ لكَ مِن آراءِ هؤلاءِ المعصومينَ والأثمةِ المطهّرينَ، لعلكَ تحملني مِن كلِّ ذلكَ على الصراطِ المستقيم والطريق السويّ.

^(*) نقل العلامة المؤلف قول الإمام الصادق بتصرف من مقدمة البرهان ص١٣ وبصائر الدرجات ص٥٤٦-٥٥٦ وصحيفة الأبرار ص٢٩١٠.

وللتوسع أكثر اقرأ حديث القاضي مع الإمام وين العابدين في كتاب البرهان في تفسير القرآن المجلد الثالث، الصفحة ٣٤٨.

الولايَةُ

واعجَبْ إن كانَ ثمّة مِن عجَب، واستغرِبْ إنْ كانَ ثمّة ما يُستغرَبُ، أليس مِن دهشة العقولِ وحيرةِ الألبّابِ، أنْ تُعرَضَ ولايتُهم على كلّ شيء على الحي والمواتِ على الحجرِ والشجرِ ، على الناطق والأعجم ؟!! فاقرأ ما أمليه عليك، وتدبره مليّا، وأدره في لمواتِ عليكَ، وأذق طعْمَة عقلك، وعرّفني ما عرفْت، وعلمني ما علمْت إنَّ الولاية بنظرِهم هي الغاية، وما سواها مِن كلّ الأمورِ الدينيةِ هو وسيلةُ هذهِ الغايةِ ، وبغيرِ الولايةِ لا يُطهّرُ شيءٌ مِن الأشياء حتى الصّلاةُ وغيرُها مِن الحدودِ الخمسةِ. قال عَلَيْ : وعدهُ من الملائكة يوم عرجْتُ إلى الساء يقولونَ: الحمدُ للهِ الذي صدّقنا وعدهُ. ثمّ قالوا يا رسولَ اللهِ ، إنّ الله تبارك وتعالى خَلقنا أشباة نور مان نورِك، وعَرضَ علينا ولايتِكم فقبلناها، وشكرْنا الله على ما من به علينا مِن نورِك، وعَرضَ علينا ولايتِكم فقبلناها، شخلق العالمَ ففوضَ إلينا أمر محبيكم "(۱). وقالَ عَلَيْ ولاية على ققبلنها، ثم خلق العالمَ ففوضَ إلينا أمر فعرضَ عليهن نبوتي وولاية على ققبلنها، ثم خلق العالمَ ففوضَ إلينا أمر الدين ، فالسعيدُ من سعد بنا، والشقيُّ من شقيَ بنا، فين المحللون لحلالهِ، الدين ، فالسعيدُ من سعد بنا، والشقيُّ من شقيَ بنا، فين المحللون لحلالهِ، والمحرّمون لحرامهِ "(۲) وعن الصادق عليه السلامُ: «جعلَ اللهُ لكلً شيءٍ والمحرّمون لحرامهِ "(۲) وعن الصادق عليه السلامُ: «جعلَ اللهُ لكلً شيءٍ والمحرّمون لحرامهِ "(۲) وعن الصادق عليه السلامُ: «جعلَ اللهُ لكلً شيءٍ والمحرّمون لحرامهِ اللهُ عن الصادق عليه السلامُ اللهُ الكلّ شيء

⁽١) البحار.

⁽٢) بحار الأنوار ج٢٧، ص٧٥ (السعيد من احب عليا في حياته وبعد موته والشقي من ابغضه =

سبباً، وجعَلَ لكلَّ سبب شرحًا، وجعَلَ لكلِّ شيء مفتاحًا، وجعَلَ لكلِّ منتاحًا مفتاح علماً، وجعَلَ لكلًّ علم بابًا ناطقاً، مَن عَرَفَهُ عَرَفَ الله، ومَن أنكرَهُ أنكرَ الله وذلك هو رسولُ الله ونحنُ (١). وعنه (ع) في شرح قولِه سبحانه : ومنكم كافِر ومنكم مؤمن (١) قالَ: عَرفَ الله إيمانهم بولايتِنا، وكفرهم بِها يومَ أخذَ الله عليهم الميثاق في صلب آدم وهم ذر (١) وعنه عَيَلاً : « إنه إذا كان يومُ القيامة يُحشَرُ الخلقُ حَولَ الكرسيِّ كلَّ على طبقاتِهِم، الأنبياء والملائكة المقرَّبونَ، وسائرُ الأوصياء، فيؤمرُ الخلقُ بالحساب، فينادي الله عز وجلَّ : وقفوهم إنهم مسؤولون عن ولاية عليٍّ. قيلَ لهُ: ومحد عليٍّ عليه السلام وجلَّ : وبولايتي أكملَ الله لهذه الأمة دينهم، وأتمَّ عليهمُ النَّعَمَ ورضيَ لمم قالَ: وبولايتي أكملَ الله لهذه الأمة دينهم، وأتمَّ عليهمُ النَّعَمَ ورضيَ لمم الإسلام دينا، إذ يقول يومَ الولاية لمحمّد : يا محد، أخبرُهم أني أكملتُ لهم اليوم دينهم، وأتمَّت عليهم نعمي ورضييتُ لهمُ الإسلام دينا »(٥) وكم ورد من اليوم دينهم، وأعداء عليٍّ هم الخالدون في النار، وإن كانوا مِن أديانهمْ على غاية الورَع والزهد والعبادة »(١). و«وليٌ عليٌ لا يأكلُ إلا الحلال، وعدوَّهُ لا يأكلُ الا الحلال، وعدوَّهُ لا يأكلُ الا الحلال، وعدوَّهُ لا يأكلُ الله المحلّل موحدوَّهُ لا يأكلُ الورَع والزهد والعبادة »(١٠). و«وليٌ عليٌ لا يأكلُ إلا الحلال، وعدوَّهُ لا يأكلُ العالم في المناكلُ المحدود العمادة والمناكِ الله المحدود القراه المحدود العمادة والمناكية المؤلِّم والمناكِ المناكِ القرائم والمؤلِّم والمؤل

في حياته وبعد وفاته) وانظر مقدمة البرهان ص١٣٠ ففيها إن طاعة الرسل وولايتهم
 الحلال، فالمحلل ما حللوه والمحرم ما حرموه ».

⁽١) صحيفة الأبرارج١، ص١٦.

⁽٢) سورة التغابن آية ٢.

⁽٣) بصائر الدرجات ص١٠١.

⁽٤) بصائر الدرجات ص٩٢-٩٥. قال رسول الله ﷺ: ألا إن جبرائيل أتاني فقالَ يا محمد، ربك يأمرك بحب علي بن أبي طالب ويأمرك بولايته.

⁽٥) تجد هذا الحديث وأمثاله في البرهان في تفسير القرآن ج١، ص٤٣٥.

⁽٦) قال الإمام جعفر الصادق (ع) ليس من شيعتنا من قال بلسانه وخالفنا في أعمالنا وآثارنا، ولكن شيعتنا من وافقنا بلسانه وقلبه، واتبع آثارنا، وعمل أعمالنا، أولئك هم شيعتنا، وعلى هذا فأعداء على هم الذين يخالفونه في أعماله ويسلكون غير سلوكه، يحللون الحرام ويحرمون الحلال هؤلاء هم الخالدون في النار. أما من كان في غاية الزهد والعبادة والورع =

إلا الحرام "(١) إنَّ ظاهِرَ هذا الحديثِ قد يوهِمُ بالإباحيةِ لمُحبً عليٌ والمرادُ منه: أنَّ محبً عليٌ (ع) يتمسَّكُ بالشرع ، وولايتُه لعليٌ تطهّرُ كلَّ ما أحلَّ له الشرع ، وعدوً عليٌ جميعُ ما أتاهُ مِن الأفعالِ والأعالِ حرامٌ وإن كان شرعيًا . وورد ما معناه: لَو أنَّ رجلاً وقفَ على شطَّ الفراتِ وغسَلَ يديهِ وأخذَ بها ماءً ، وذكرَ اسمَ اللهِ عليهِ ثم شربَهُ ولم تكن له ولايةُ عليٌ (ع) لشربَهُ حرامًا ، كما أنّ مَن تزوَّجَ على حسب مفترضِ الشرع ولم تكن له ولايةُ عليٌ لكانَ واجهُ سِفاحً ... وأشباهُ ذلكَ كثيرةٌ . يُفسِّرُ هذا ما وردَ «لو أنّ عبدًا عبدَالله تحتَ الميزابِ سبعين خريفًا ، قائمًا ليلَهُ صائمًا نهارَه ، ولم تكنْ له ولايةُ عليً لأكبَّهُ اللهُ على منخريه في النار »(١) وأعجبُ منْ هذا كلّهِ قولُ رسول اللهِ عليًا لأكبَّهُ اللهُ على منخريه في النار »(١) وأعجبُ منْ هذا كلّهِ قولُ رسول اللهِ والمرسلينَ اجتمعُوا على بغض عليًّ مع ما يقعُ من عبادتهم في الساوات لعذبهم والمرسلينَ اجتمعُوا على بغض عليًّ مع ما يقعُ من عبادتهم في الساوات لعذبهم اللهُ في النار »(١) وأعجبُ منه قولُه عليًّ : « إنَّ اللهُ أخذَ عهودَ مودينا على كلَّ حيوانِ ونباتٍ ، فمن قبِلَ الميثاق كانَ عذبًا طيبًا ، ومَن لم يقبلُ كانَ مُرًا خياقًا »(٤) . واقبات ، فمن قبِلَ الميثاق كانَ عذبًا طيبًا ، ومَن لم يقبلُ كانَ مُرًا خياقًا . (٤) .

فلا يكون من أعداء علي إلا إذا كان زهده وعبادته وورعه نفاقًا، إذ (رب متفقه بالدين كان عبدًا للشيطان) وورب مصل وصلاته تلعنه بمن لم تنهه صلاته عن الفحشاء والمنكر،
 لم يزدد من الله إلا بعدًا، ومَن كان هكذا كان عدوًا لله وعبدًا للشيطان وهو من أهل النار.

⁽١) بيان السعادة، ج٢، ص٧١.

⁽٢) بيان السعادة ج٢، ص١٤٠.

⁽٣) قال رسول الله ﷺ: وعلي قسيم الجنة والنار، أي أن حبُه يُدخِلُ الجنة، وبعَضه يدخل النار _ ينابيع المودة ج١، ص٥٣.

⁽٤) وقال عَلِيْكُ لَعلي (ع): وإن الله تعالى أخذ حبكَ على البَشَر والشجر والثمر والبذر فها أجاب إلى حبك عذب وطاب وما لم يجب مرّ وخبّتُ ، ينابيع المودة ج٢، ص٣٨. وفي مقدمة البرهان ص ٢٦.

^(*) بيان السعادة ج١ ص٢٢٤. وفي حديث قدسي قال الله سبحانه: والأعذبن كل رعية في =

وجاء أنّ أميرَ المؤمنينَ أخذَ بطيخةً فوجدَها مُرَّةً، فرمى بها وقالَ: « بُعدًا وسُحقًا »(١) فقيلَ لهُ: وما هذه البطيخةُ ؟ فروى حديثَ رسولِ اللهِ عَلَيْكُ المتقدمَ، وقد علّلَ بعضُهم هذا الحديثَ بأنَّ جميع ما تنبتُهُ الأرضُ مِن مراجع الأبدانِ البشريةِ بعد استحالتِها ترابًا، فها طابَ منها وعَذُبَ فمِن مراجع أبدانِ الكافرينَ، فتدبَّرْ هذا أبدانِ المؤمنينَ، وما خبُثَ طعمهُ فمن مراجع أبدانِ الكافرينَ، فتدبَّرْ هذا التعليلَ فإني قد رأيتُهُ مستساعًا عذبًا، وأعذبُ منه أو مثلهُ قولُهُ عَلِيًّ لعليًّ عليه السلام « لا يحبُّكَ إلا من طابَتْ ولادتُهُ »(١) وفي هذا المعنى كثيرٌ مِن الأحاديثِ، قال الشاعرُ:

ويـزكـوا الولاء ويعلـو النجـار (٢) فَشَــمَّ العلاء وتَــمَّ الفخــار ففـي أصلِـهِ نَسَـب مستعَـار فحيطـان دار أبيـه قصـار بحُبِّ علیِّ تـزولُ الشكـوك فـإمّـا رأيـتَ محبِّـا لـهُ وإمـا رأيـتَ بغيضًا لـه فلا تعـــذِلـوه على بغضِـه

وقالَ آخَرُ:

كلُّ مَنْ شكَّ به أو شكَّكا فهو مِن حَيضٍ نشا أو مِن زِنا أو عُتُلٌّ قِيلَ فيهِ أو زنيم

وأعجبُ مِن هذه الأعاجيبِ وأغربُ مِن هذه الغرائب أنَّ الدعواتِ

الاسلام دانت بولاية أمام جائر ليس من الله، وان كانت الرحية في اعهالها برة تقية. ولأعفون عن كل رعية في الاسلام دانت بولاية إمام عادل من الله، وان كانت الرعية في انفسها ظالمة سيئة. بيان السعادة ج1 ص٢٥٧.

⁽١) ينابيع المودة ج٢، ص٣٨. وصحيفة الأبرار ج١ ص٢٣٤.

⁽٢) بحار الأنوار ج٢٧ ص١٤٥.

 ⁽٣) مناقب آل أبي طالب ج٣ ص٢٠٨. والأبيات للصاحب بن عباد ٩٣٨_٩٥٥م كان تلميذًا
 وكاتبا لابن العميد فوصله بالأمير مؤيد الدولة بن بويه الديلمي فاتخذه وزيرًا.

الإلهيةَ جميعَها وبعثاتِ الرسلِ، مقدمةٌ للإسلامِ ولبعثةِ محمد عِيْلِكُمْ. والإسلامُ بنبيَّه ومعاجزِهِ وقرآنِهِ وإعجازِهِ وحرامِهِ وحَلالِهِ كلُّهُ مقدمة لبيعةِ الغدير. قالَ الشاعر:

كلُّها كالمقدمات لما كا

إنما محكَّمُ الأنساجيل والتسو راةِ طُسرًا ومحكَّماتِ الزَّبسور ودعــــاء الدعــــاةِ للهِ والمعْـــ حجزُ بينَ العصا وبين السريــرِ واصطفاء الأمين والذكر والتهد ديد يتسلى لجانسب التبشير نَ بيوم الأيام يهوم الغهديسر

وبالجملة، والتفصيل فالاسلام بنظرهم طريق الإيمان ولا فائدة منه إلا حفظٌ الدماء وجَواز المناكحةِ، وصحة التوارُثِ، والإيمانُ حُبٌّ عليٌّ كما تقدمَ، ولا شكَّ أنك مررْتَ بهذا مَرَّ المستيقظِ الخبيرِ، فحلِّلْ وأوَّلْ ما شاءَ لك التحليلُ والتأويلُ، عَلَّ اللهَ سبحانَهُ يجعلُ لي بكَ مِن بلابلي مخرجًا، ومِن ضيقي فرَجًا .



الرُّؤْيَةُ والتَجَلّي

هنا أرجوك أنْ تتأنّى متدبّرًا، وتتدبّرَ متأنيًا، مستحضرًا ذهنك جامعًا عقلَك لترشدني إلى حلّ اختلاف العلماء برؤية الله سبحانه وتجلّيه، فانهم انقسمُوا قسمَين، قسمًا أنكرَها متشدّدًا، وقسمًا اثبتَها متثبتًا، وكلّ منها يوردُ مِن الأدلّة والبراهين، والأحاديث والآيات، ما يكادُ يجعلُك تصدّقُ رأيّه وتنزِلُ عند معتقده. فالقسمُ الذي أثبت الرؤية والتجلّي يستشهدُ بقولِه سبحانة؛ وولما جاء موسى لميقاتِنا، وكلّمة ربّه قال ربّ أرني أنظرُ إليك، قال : لن تراني ولكن انظرُ إلى الجبلِ فإن استقرَّ مكانه فسوف تراني، فلما على ربّه للجبلِ جعله دكا وخرَّ موسى صعيقًا ، (۱) وموسى (ع) يعلمُ ما يجوزُ على الله، وما يمتنعُ، فكيف سأل الله الرؤية وهو يعلم أنها غيرُ جائزةٍ عليه. لكنَّ المنكرين للرؤية يستشهدونَ بقولِه تعالى: ولن تراني». وعلى كلَّ فالتجلي لكنَّ المنكرين للرؤية يستشهدونَ بقولِه تعالى: ولن تراني». وعلى كلَّ فالتجلي ثابِتٌ لِقولِهِ جَلَّ جلاله: و فلما تجلى ربّه للجبل ، وبقولِه سبحانة؛ ووجوه ثابِتٌ لِقولِهِ جَلَّ جلاله: و فلما تجلى ربّه للجبل ، وبقولِه سبحانة؛ ووجوه ويعلم أنها رؤية الله. وقال تعالى في يومئذ ناضرة، إلى ربّه المؤمنين (ع) الزيادة بأنها رؤية الله. وقال تعالى في وزيادة ، (۱) فقد شرَحَ أميرُ المؤمنينَ (ع) الزيادة بأنها رؤية الله. وقال تعالى في

⁽١) سورة الأعراف آية ١٤٣.

⁽٢) سورة القيامة، آية ٢٢و٢٣.

⁽٣) سورة يونس آية ٢٦.

حقّ الكفار: وكلا إنهم عن ربّهم يومئذ لمحجوبون (۱). وأخرج الشيخان البخاري ومسلم: وقال أناس يا رسول الله، هل نرى ربّنا يوم القيامة ؟ قال البخاري ومسلم: وقال أناس يا رسول الله، هل نرى ربّنا يوم القيامة ؟ قال بيك على المقمر ليلة البدر ؟ قالوا: لا. قال: فإنكم ترونه كذلك يوم القيامة (۱) إلى كثير من أمثال ذلك فالذين ينكرون الرؤية يزعمون أن رؤية الله لا تجوز مطلقًا، لأن الرؤية لا تكون ما لم يكن بين الرائي والمرئي هوا لا لينفذ البصر، وهذه لا تكون إلا من قبل الأجسام، ويستشهدون عمثل قوليه تعالى: ﴿ وإذا قلتُم يا موسى لن نؤمِن لك حتى نرى الله جهرة، فأخذتكم الصاعقة وأنم تنظرون (۱) وقوليه عز شأنه : ﴿ ولا يحيطون به علما (٥) وقوليه ؛ ﴿ ليس كمثليه شي ٤ (١) وقوليه وقال الذين لا يرجون لقاةنا لولا أنزل علينا الملائكة أو نرى ربّنا، لقد استكبروا في أنفسهم وعَتَوا عُتُواً كبيرًا (١).

وقال الشاعر :

لجاعة سمَّـوا هــواهـم سنـة وجَاعة حرَّ لعَمْـري مــؤكفــهُ قَـد شبَّهــوه بخلقِــهِ وتخوَّفُــوا شنعَ الورى فتستروا بـالبلكفـه(٨)

⁽١) سورة المطففين آية ١٥.

⁽٢) شرح جوهرة التوحيد ص٢٦٣ وصحيح البخاري ج١ ص٢٠٤.

⁽٣) البقرة. آية ٥٥.

⁽٤) الأنعام آية ١٠٣.

⁽٥) طه آية ١١٠.

⁽٦) الشورى آية ١١.

⁽٧) الفرقان آية ٢.

 ⁽٨) أعيانُ الشيعة ص٤٦٣ : والبيتان منسوبان لأحد شعراء المعتزلة.
 مؤكفة : آثمة. والإكاف ما يوضع على الدابة.

بلكفة: أي بلا كيف.

ومِثلُ هذا مِن حُجَجِهم كثيرٌ وكثيرٌ. فانظرْ إلى حُجَجِ الفريقينِ ، تراها قويةً خليقةً بالإكبار والإعجاب، وقد أتى عن الموالي الكرام القولُ بكلا الرأيين. ونؤكَّدُ أنَّ المعصومَ لا يخطئ وكذلك القرآنُ الكريم والحديثُ الشريفُ اتفقا على تحقيق الرأيين. فما العمَلُ إذًا ؟ ألا نخْطِئ إذا قلْنا أنَّ اللهَ لا يُرى؟! وآياتُ التجَلِّي في القرآنِ الكريمِ كثيرةٌ وقد مَرَّ بعضُها وجاءَ في الصحيح أنه عَلِيْتُ قالَ « رأيتُ ربي في أحسنِ صورةٍ ١١) وفيه عنه علي : ﴿ إِنَّ اللَّهَ جَلَّتْ قَدْرَتُهُ يَتْجَلَّى يُومَ القيامةِ في صُورٍ مَتَنْوَعَةٍ مَتَعَدَّةٍ، ويَتَحَوَّلُ مِن صورةٍ أَدنى إلى صورةٍ غيرِها ١٤٠١ ومَراتبُ التمثيلِ في آيةِ النورِ: واللهُ نورٌ السهاواتِ والأرضِ ، مثَلُ نورِهِ كمشكاةٍ فيها مصباحٌ ،(٣) _ وإن يكن المثلُ غيرَ الممثولِ، فإنه دالٌّ عليه، وأخذُ الميثاقِ يومَ الذرِّ الأولِ على بني آدمَ، وإشهادُهم على أنفسِهِم أنه ربُّهُم المذكورُ بقولِهِ تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِن بني آدمَ مِن ظهورِهم ذريتَهم وأشهدَهم على أنفسهم: ألستُ بربِّكُم؟ قالوا: بلي ... ، (1) - كلُّ ذلك يدلُّ على التجلِّي بالذاتِ. ومَنْ تتبَّعَ كتبَ الصوفيةِ تحيَّرَ لكثرةِ ما فيها منّ الظهوراتِ والتجلي والخبُّب، والحِجابُ عندَهم هو التجلي نفسه. قال ابن عربي في شرح الحديث الشريف « للهِ سبعونَ حجابًا من نورٍ وظلمةٍ لو أظهرَها كشفًا لأحرقَتْ سبّحاتُ وجههِ ما أدركة بصرَّهُ مِنْ خلقِهِ ١٥٥): فما ألطف هذه الحجَب!.. قالَ سبحانَه ﴿ نَحْنُ أقربُ إليهِ من حبل الوريدِ ،(٦) مع وجودِ هذه الحجبِ المانعاتِ مِن رؤيتِهِ

⁽١) نهج البلاغة شرح ابن ابي الحديد المجلد الأول ص٦٥٧.

⁽٢) صحيح مسلم م٢ صفحة ٢٧.

⁽٣) النور آية ٣٥.

⁽٤) الأعراف آية ١٧٢.

⁽٥) مشارق أنوار القلوب ص١٣٤ ومشكاة الأنوار ص١٣١.

⁽٦) سورة دق، آية ١٦.

سبحانَه، ومعَ القربِ العظيمِ وما نرى لهذهِ الحجبِ عينًا فهيَ أيضًا محجوبةٌ عنا. قال تعالى: وونحن أقربُ إليهِ منكم ،(١) فهذا القربُ هو سببُ عَدَم الرؤيةِ، فغايةُ القرب حجابٌ، كما أنَّ غايةَ البعد حجابٌ، ولو رفِعَتِ الْحَجُبُ بِينَ اللهِ والعالَمِ مِن كونِهِ موصوفًا بالسبحاتِ الوجهيةِ لاحترقَ ما أدركة بصرُّ اللهِ بشبُحاتِ وجهِهِ، وبالنورِ صحَّ وجودُ العالَمِ، فكيفَ يُعدُّمُ به العالَمُ واللهُ سبحانَهُ عينُ الحُجُبِ ولهذا احتجَبَتِ الحُجُبُ معَ كونِها نورًا وظلمةً. فهو الظاهرُ والباطنُ، وما حُجبْنا عنه إلا بهِ، وللحجاب عندَ العارفينَ معانِ متعددةً لا تخرجُ عها ذُكِرَ، وقد ينزُّهونَ اللهَ سبحانَهُ عن الحجابِ بالمعنى المتعارفِ عليه لأنه لا شيءَ أكبرُ منه فيحجبُه، فكيف يحجبُهُ شيءٌ، وهو الذي أظهرَ كلَّ شيءٍ، وظهرَ بكلِّ شيءٍ، والظاهِرُ قبلَ كلِّ شيءٍ، ويقولونَ إن من لَيس له طريقٌ إلى معرفةِ اللهِ إلا الاستدلالُ بفعلِهِ على صفيّهِ، وبصفيّهِ على اسمِهِ وباسمِهِ على ذاتِهِ، أولئك ينادّونَ مِن مكان بعيدٍ. ومّن حَلَّتُه العنايةُ الإلهيةُ وطرحتْه إلى حَرَمِ الشهودِ، يشهدُ المعروفَ تعالى جَدُّه، بعدَ المشاهدة السابقةِ في مَعْهَدِ أَلسْتُ بَربَّكم، ويعرِفُ بهِ أساءَه وصفاتِهِ، عكسَ ما يعرفُه العارف الأولُ، وبينَ العارِفين فرقٌ بيِّنٌ، إذ الأولُ لقِيَّةُ معروفُهُ كنائم يرى خَبالاً غيرَ مطابِق للواقع ، والثاني لشهودِ معروفِهِ كمتيقِّظ يرى مشهودًا حقيقيًا مطابقًا. والعجُّبُ كلُّ العجب أنه تعالى ما ظهرَ بشيءٍ مِن مَظاهِرِ أفعالِهِ إلا وقد احتجَبَ بهِ نفسِهِ. قالَ الشاعرُ:

بدَتْ باحتجابٍ واختفَتْ بمظاهـرٍ على صبغ ِ التلوينِ في كلِّ بــرزةِ^(٢) ولقد أحسنَ مَن قالَ:

منعتها الصفات والأسماء أنْ تُرى دونَ برقع أسماء الساء الصفات والأسماء (١) الواقعة آية ٨٥.

 ⁽۲) ديوان ابن الفارض ص٧٠.

ويزعمون أنَّ موسى (ع): حُجِبَ عن الرؤيةِ لأنَّه سَرى إلى اللهِ بقدم نفسهِ غيرَ مُنْسَلِخ مِن أنانيتِهِ، فكانَ جزاؤهُ مِنَ اللهِ سبحانَهُ «لن تراني». ومحد عَيِّلَةُ سرى بقدم ربَّهِ كما يظهَرُ ذلكَ مِن قولِهِ سبحانَهُ: «سبحانَ الذي أسرى بعبده ليلاً مِنَ المسجدِ الحرامِ إلى المسجدِ الأقصى(۱) فاستحقَّ الذي أسرى بعبده ليلاً مِنَ المسجدِ الحرامِ إلى المسجدِ الأقصى(۱) فاستحقَّ رؤيةَ اللهِ وسَاعَ كلامِهِ، بدليل قولِهِ عَيِّلَةٍ: «كلَّمَني ربي وكلَّمْتُه»(۱). وقالَ الشاعرُ:

زِدني بفرطِ الحبِّ فيكَ تحيَّرا وارحَمْ حَشَّى بِلظى هواكَ تَسعَّرا (٦) وإذا سألتك أن أراكَ حقيقةً فاسمحْ ولا تجعَلْ جوابي لن تَرى

أرى أن تقسيم أساء الله سبحانه وترتيبها يدلَّ على إثبات الظهور والتجلي معًا. فالله سبحانة قبل التكوين لا اسم له ولا خبر عنه ولا ... ولا ... وهو المشار إليه بقوله عَلَيْ (إذا وصلَ الكلام إلى الذات فأمسكوا (أ) فأول أساء الله سبحانة اله هو ، وهو مقام الغيب الذي لا يصرح شهوده للغير ، كغيب الهوية المعبر عنها باللاتعين ، وهو أبطن البواطن ، فهذا الاسم وإنْ كان مِن المضمرات - فهو أعرف المعارف لأنه لا يخص الا موجودًا معروفًا ظاهرًا ؛ فمنه إليك قولة هو ، ومنك إليه قولك هو . فتعبيرهم عن هذا الاسم بأنه لا يصح شهوده ، يدل على أن غيرة يصح شهوده . ثمّ ثاني الأساء وهو الأحد يصح شهوده ، والغيب والتعينات ، مع اعتبار تعدد الصفات والأساء ، والغيب والتعينات ، مع الحضرة الأحدية ، وهو يتعيّن بالتعين الأول ، وقبله لا تعين للذات الأحدية ،

 ⁽١) سورة الأعراف آية ١٤٣.

 ⁽٢) بصائر الدرجات وقال رسول الله عَيْنِ لقد أسرى بي ربي فأوحى إليًّ من وراء الحجاب وكلمني، ص ٥٣٤. وقال عَيْنَ و عاطبني ربي بلغة علي وألهمني أن قلت يا رب خاطبني أنت أم علي؟، ينابيع المودة ج١ ص ٨١.

⁽٣) ابن الفارض _ انظر ديوانه ص١٦٩٠.

⁽٤) بيان السعادة ج٢، ص٣٥٣.

لأنه محل الكثرة، ومكان ظهور الحقائق، وهذه الأساء كلها قبل اسم الجلالة الذي هو الله. والله اسم مأخوذ من ألة إلاهة (عُبدَ عبادة) أو مِن الجلالة الذي هو الله. والله اسم مأخوذ من ألة إلاهة (عُبدَ عبادة) ولم لاة الخلق يَلوه ، بعنى خلقهم. فالله و فعال من المبالغة (أي خلاق). ولم يَسَمَّ بهذا الاسم إلا بعد أن فتق الخلق من رتقه ، فالرتق هو إجمال المادة الوحدانية المساة بالعنصر الأعظم المطلق المرتوق قبل خلق الساوات والأرض ، المفتوق بعد تعينها بالخلق وقد يطلق الرتق على نسب الحضرة الواحدية باعتبار ظهورها ، وعلى كل بطون وغيبة . فالاسم (الله) تنطوي فيه جميع حقائق الأشياء ، والاسم (الرحن) تظهر فيه جميع المحترات ، ومشيئة الله مظهر للاسم (الله) باعتبار احتوائه على جميع الحقائق فالمشيئة بالاعتبار المناني مغلق الرحن (الرحن على العرش استوى) (١) وبالاعتبار الشاني كرسيّ . (وسع كرسيّة الساوات والأرض) (١) . وما أشبة ذلك من شروح أساء الله ، فقولهم : الرتق يُطلق على البطون والغيب ، والمشيئة مظهر لفظ أساء الله ، فقولهم : الرتق يُطلق على البطون والغيب ، والمشيئة مظهر لفظ الجلالة ، ومظهر الرحن وسواء أكان العرش والكرسيّ أمرين معقولين أم شيئين محسوسين ، فكل منها مُعد للجلوس والاستواء . أشم من كل ذلك رائحة الظهور ، ولعلني أخشم ، فأرشدني ـ أرشدك الله .

⁽١) سورة طه آية ٥.

⁽٢) سورة البقرة: آبة ٢٥٥.

أسماء أمير المُؤْمِنينَ عِنْدَ الأُمَمِ السَّالِفَة

ثُمَّ أليسَ أدهى وأَمرَّ مِن كلِّ ما مَرَّ أن يكونَ لأمير المؤمنينَ (ع) أسالا في التوراةِ والإنجيل والزبور والقرآنِ، وعندَ جميع الأمم السالفةِ قبلَ وجودٍ أمير المؤمنين؟؟! وقد خطبَ مرةً فقالَ: داسمي في صحف إبراهيم حزبيلُ وفي العبرانيةِ بلقياطيسُ وفي السريانيةِ شروحيلُ، وفي التوراةِ بريا، وفي الزبورِ أريا، وفي الإنجيل إيليا، وفي الصحف حجر العين، وفي القرآن علي، وعندَ النبيِّ ناصرٌ، وعند العربِ مليا وعند الهندِ كنكرُ، وعندَ الروم بطريسُ، وعندَ الأرمن فريقٌ وقبلَ أطفاروسُ، وعند الصقلابِ فيروق، وعندَ الفرسِ خير – وقبل فيروز – وعندَ التركِ (تنير أو عنبر) وقبلَ راج. وعندَ الخزرِ برين، وعندَ النبطِ كريا، وعندَ الديلم بني وعندَ الزنجِ حنين، وعندَ الحبش برين، وعندَ النبطِ كريا، وعندَ الفلاسفةِ يوشعُ وعند الكهنةِ بوا، وعندَ الجنَّ تبريكَ – وقالوا كرمتنا – واعندَ الفلاسفةِ يوشعُ وعند الكهنةِ بوا، وعندَ الجنَّ حبين، وعندَ الله عليَ والله عليَ الله وإني مخصوصٌ في القرآنِ بأساءِ احذروا أن ميمون وعندَ الله عليَ الله عليَ الله وإني مخصوصٌ في القرآنِ بأساءِ احذروا أن

⁽١) مناقب آل أبي طالب ج٣، صفحة ٢٧٦. وفي صحيفة الأبرار ج٢، ص٣ ورد قول رسول الله ﷺ، يا علي كنت مع كلّ بني سرّا ومعي جهرًا. وانظر بيان السعادة جزء٢، ص ٢١٠، ومشارق أنوار اليقين ص ٨٥.

^(*) الظئرُ: مهموز: العاطفة على غير ولدها، المرضعة له من الناس والإبل الذكر والانثى في =

تَغْلِبوا عليها فتضلوا في دينكم. وأتى عن الراهب بحيرا أنّ عليّا (ع) أعرف في الكتاب مِن أصحاب عيسى. وعن الراهب أبي المويهب أن صفة محمد على بالنبوة، وابن عمّه على سيد العرب وبانيّها وذي قرنيها يُعطى السيف حقّة، اسمّه في الملأ الأعلى على، وهو أعلى الخلائق يوم القيامة بعد الأنبياء ذكرًا. ومثلُ هذا عن قسّ بن ساعدة الإياديّ، وغيره كثيرٌ وكثيرٌ، فها الذي تراه لي المجدّني أنجدت الله.

ذلك سواء، وفي الحديث: ذكر ابنه إبراهيم عليه السلام فقال و إنَّ له ظئرًا في الجنة و انظر
 لسان العرب.

الغُلُو وأَسْبابُهُ

أنت تعلمُ أنَّ الغُلوَّ هو تجاوزُ الخدّ، فالغلوُّ بأميرِ المؤمنينَ هو الاعتقاد بأنّهُ الله تعالى، وقد تأخذك الحيرةُ والتعجُّبُ كيف يعتقدُ الناسُ الألوهية برَجُلِ بشريٍّ يأكلُ الطعامَ ويمشي في الأسواقِ، وهو مِن أعظم الفِرْياتِ، لا بل مِن أكبر الكبائرِ، وهل يُظنَّ بعاقل مها بلغ به التهورُ أن يرتطمَ بهذه المهلكةِ، ويتحدَّرَ إلى هذه الموبَقةِ. غالى كثيرٌ مِنَ الناسِ بأمير المؤمنينَ وبأولادِهِ المعصومينَ عليهمُ السّلامُ، فالمغالونَ بهم زهاءُ ستينَ فرقة: مِن فِرَقِ الإسلام، والذي يأخذك ويُذهلك، ويقيمك ويقعدُك هو أنك تجدُ بهؤلاء المغالينَ الثقاتِ الكمَّلَ والعلهاء الأماثلَ والعرفاء الشاخينَ. والذي دعاهم للغلوِّ بهِ ما كانُوا يرونَه ويسمعونَه مِن خوارقِ العاداتِ، والإخبارِ بالمغيباتِ، كإحياء الموتى، وإنطاق الجهادِ، ومخاطبةِ الحيوانِ، وقلبِ الماهياتِ، والتصرفِ التامِّ بالمغيباتِ، والمكانِ، وعلمِ كلَّ العلوم وجيعَ اللغاتِ، حتى خاطبَ أهلَ كلِّ لغةِ بالزمانِ والمكانِ، وعلمِ بالغيم، بلغاتِها. وعروجهِ إلى الساء على الغام، وعلمِ بالمغيباتِ الخمسِ التي حصرها الله تعالى بنفسِه لقولِهِ: وإنَّ الله عندَ علمُ بالمغيباتِ الخمسِ التي حصرها الله تعالى بنفسِه لقولِهِ: وإنَّ الله عندَ علمُ بالمغيباتِ الخمسِ التي حصرها الله تعالى بنفسِه لقولِهِ: وإنَّ الله عندَ علمُ علمُ الساعةِ، وينزلُ الغيث، ويعلمُ ما في الأرحام وما تدري نفسٌ ماذا تكسبُ غدًا، وما تدري نفسٌ بأيٍّ أرضِ تموتُ علمَ أنَ وغير ذلكَ مما كانَ به حيرةُ عدًا، وما تدري نفسٌ بأيٍّ أرضٍ تموتُ على الغانَ به حيرةً المناءِ على كانَ به حيرةً عدًا، وما تدري نفسٌ بأيٍّ أرضٍ تموتُ على الغانَ به حيرةً عدًا، وما تدري نفسٌ بأيٍّ أرضٍ تموتُ اللهُ على الغانَ به حيرةً عديًا عليه الغربي نفسٌ بأي أرضٍ تموتُ اللهُ على كانَ به حيرةً عدي الغربي نفسٌ بأي أرضٍ تموتُ أربَّ وغير ذلكَ مما كانَ به حيرةً عدي الغربي نفسٌ بأي كانَ به حيرةً عدي الغربي القرب المؤرف المؤرّ المؤرّ

 ⁽١) سورة لقيان آية ٣٤.

العلماء ودهشةُ العقلاءِ، حتى قالَ قائلُهم ما معناه: ﴿ وَاللَّهِ مَا نَدْرِي مَاذَا نَصَنَّعُ لِعَلَى بِنِ أَبِي طَالَبٍ، إِنْ أَحْبَبْنَاهُ حَقَّ حَبِّهِ غَلُونًا ، وإِنْ قَصَرْنَا كَفَرْنَا » وقد أوردَ علامةُ المعتزلةِ لَلشَافعيِّ:

حارَ الوَرَى كلَّهمْ في أمرِ حَسدرةٍ والعالمونَ بمعنى أمرِهِ تساهسوا فيانُ أَقُلُ بشرٌ فسالعقسلُ بمنعني واتقى الله في قسولي هسو اللهُ(١)

وأورد له أيضًا:

يموتُ الشافعيُّ وليسَ يدري عليٌّ ربُّسهُ أم ربُّسهُ اللهُ(١) وقال علامةُ المعتزلة:

هو الآيةُ الكبرى ومستنبّطُ الهدى وحيرةُ أربابِ النهــى والبصائّــرِ^(۲)

وكثيرٌ مِنَ العلماء والشعراء مَن زَعَمَ أنه حيرةُ العقولِ والألبابِ ومَضلَّةُ البِصائِرِ والأبصارِ. فمِنَ الأسبابِ التي دَعَتْ للغلو به، ما جاء بِخُطِيهِ مِن مثل : د إنَّ لي الكَرَّةَ بعدَ الكرَّةِ، والرجعة بعدَ الرجعةِ، وأنا صاحِبُ الكراتِ والرجعاتِ، وصاحِبُ النقاتِ والصولاتِ، والدولاتِ العجيباتِ، وأن وقولِهِ: د أنا أساءُ اللهِ الحُسْنى، وأمثالُهُ العلميا، وآيتُهُ الكبرى. وأنا صاحبُ الجنةِ والنارِ، أسكِنُ أهلَ الجنةِ الجنةِ وأهلَ النارِ النارَ، وإليَّ إيابُ الخلقِ جيعًا. أنا الذي سُخِّرَت في السَّحابُ والرعدُ والبرقُ، والظلَمُ والأنوارُ، والرياحُ والجبالُ،

⁽١) سلوني قبل أن تفقدوني ج٢، ص٣٧.

 ⁽٢) المسلمون العلويون: ص١٢٩ ولماذا اخترت مذهب الشيعة ص٢٣٨ الذي أورد فيه المؤلف
 بيتا آخر يقول فيه:

لـــو أن المرتضى أبـــدى محلّـــه لبــاتَ الخلــقُ طــرًّا سجّــدًّا لَــهُ (٣) الروضة المختارة ص.١٢٥.

⁽٤) صحيفة الأبرارج ١ ص٩٣.

والبحارُ والنجومُ والشمسُ والقمرُ. وأنا الذي ذللْتُ الجيابرةَ، وأنا صاحبُ مَدْينَ، ومُهلِكُ فرعونَ، ومنجي موسى وأنا فاروقُ الأمةِ، وأنا الهادي، وأنا أحصيتُ كل شيء عددًا ،(١) وسُئِلَ مَرةً: كيفَ أصبحْتَ؟ فقالَ: (أصبحْتُ وأنا الصَّدِّيقُ الأكبرُ، والفاروقُ الأعظم، (٢) و«أنا وصيَّ خيرِ البشرِ، وأنا الأولُ، وأنا الآخِرُ، وأنا الباطِنُ، وأنا الظاهرُ ﴾(٣) و﴿ أنا بكلِّ شيءٍ عليٌّ، وأنا عينُ اللهِ، وأنا جَنبُ اللهِ، وأنا أَمينُ اللهِ على المرسلين بنا عُبدَ الله، ولحنُ خزَنةُ اللهِ في أرضِيهِ وسمائِهِ، وأنا أحْيى وأميْتُ، وأنا حيٌّ لا أموت،^(٤) وخطبَ مرةً في جامع البصرةِ فقالَ: ﴿ يَا مُعَشِّرَ المؤمنينَ والمسلمينِ، إنَّ اللَّهَ عزّ وجلَّ أثنى على نفسِهِ فقالَ: هو الأولُ _ يعني قبلَ كلِّ شيءٍ _ والآخِرُ _ يعني بعد كلِّ شيءٍ _ والظاهر /على كلِّ شيءٍ ، والباطن لكلِّ شيءٍ . سلوني قبلَ أن تفقدوني فأنا الأولُ و إنا الآخِرُ، أنا دحَوْتُ أرضَها، وأنشأتُ جبالَها، وفجّرْتُ عيونَها وشققّتُ أنهارَها، وغرستُ أشجارَها »(٥) و الطعمْتُ ثِهارَها ، وأنشأتُ سحابَها ، وأسمعْتُ رعدَها ، ونوَّرْتُ برقَها ، وأضحَيْتُ شمسَها فيها. أنا جَنْبُ اللهِ، وكلمتُهُ، وقلبُ اللهِ، وبابُهُ الذي منه يؤتى، ادخلوا البابَ سجَّدًا، أغفرُ لكم خطاياكم، وأزيدُ المحسنينَ، فيَّ وعلى يديَّ تقوم الساعةُ ، وفيَّ يرتابُ المبطلون ،(٦) .

ألا ترى بهذه الخُطْبةِ الغريبَ العجيبَ، كيفَ استهلَّها بقولِ اللهِ تعالى مُخْيرًا عن نفسِهِ أنه الأولُ والآخِرُ... وثنّى _ أي أميرُ المؤمنينَ _ بقولِهِ عن

⁽١) صحيفة الأبرار ج١ ص٩٣.

⁽٢) مشارق أنوار اليقين ص١٦٤ وينابيع المودة ج١ ص١٥٠.

⁽٣) مشارق أنوار اليقين ص١٦٨.

 ⁽٤) وأن أحيي وأميت ، مشارق أنوار اليقين ص١٦١ وجاء في الحديث القدسي في مشارق أنوار اليقين ص١٦١ ، وعبدي أعطن اجعلك مثلي ؛ أنا حي لا أموت ، أجعلك حيّا لا تموت ، .

⁽٥) صحيفة الأبرار ج١ ص٨٧.

⁽٦) مشارق أنوار اليقين ص١٧٢.

نفسهِ: أنه الأولُ والآخِرُ... وأردفَ ذلكَ بما قرأتُهُ، إنه الغريبُ العجيبُ، والمحيِّرُ المدهشُ، ولو نقلتُ مِن خُطِّيهِ مِن هذا النوعِ المشكِلِ لجمَّعْتُ كتابًا ضخمًا. وقد يعدُّونَ مِنَ الأمورِ المستغرَبَةِ، صعودَ أمير المؤمنينَ (ع) على كَيْفِ مُحَدٍ عَلَيْكُ لِإِنْزَالِ هُبَل، وقد رُوِيَ أَنَّ الملائكة أحاطتْ بظهرهِ حينَ صعدته أميرُ المؤمنينَ فنالَ شيئًا لم ينله أحَدّ. ورويَ عن الصادِق (ع) ما معناه إذ سألَهُ سائلٌ: أخبرني يا بنَ رسولِ اللهِ لِمَ رفعَ النبيُّ عليًّا على كتفيهِ ؟ فقالَ ليعرِفَ الناسُ مَقامَه ورفعتَهُ، فقالَ: زدني يا بنَ رسولِ اللهِ، فقالَ: ليعلمَ الناسُ أنه أحقُّ بمقام ِ رسولِ الله. فقال: زدني. فقال: ليعلمَ الناسُ أنه الإمامُ بعدَه والعلَمُ المرفوع. فقالَ: زدني. فقالَ: هيهاتَ، واللهِ لو أخبرْتُكَ بكنْهِ ذلك لقُمْتَ عني وأنتَ تقول: إنّ جعفرَ بن محمد كاذب في قولِهِ أو مجنون!! وكيف يطَّلعُ على الأسرارِ غيرُ الأبرار ،(١) فها الذي كتَمَه جعفرُ بعدَ هذا القولِ الذي أُظهرَهُ ؟ وفي هذا قالَ الشافعيُّ :

قِيلَ لِي: قُـلْ فِي عليٌّ مِسدَّحَـا قلْتُ لا أقدِمُ في مدح امرئ والنبيُّ المصطفى قسالَ لنسا ليلسةَ المعسراج لما أصعيده وعليٌّ واضيـــع أقـــدامَـــه

وقالَ علامةُ المعتزلةِ :

رقَيْتَ باسمى غاربِ أحدَقتْ بهِ بغـــــارِبِ خيرِ الموسلينَ وأشرفِ

ملائك يتلونَ الكتابَ المسطّرا الأنام وأزكى ناعسل وطسئ الثرى

ذكره يُخمِدُ نارًا مسؤصدة

ضَـلُ ذو اللبب إلى أن عبده

فأحسَّ القلب أن قد برَّده

في محَلِّ وضــع الله يــده(٢)

⁽١) مشارق أنوار اليقين ص١٧.

⁽٢) ينابيع المودة ج١ ص١٣٩ الضوج: الجانب أو الناحية (لسان العرب).

فسبَّحَ جبريل وقدسَّسَ هيبةً فيا رتبةً لو شئت أن تلمس السها ويا قدميهِ أيَّ قُدْسٍ وطِئتُها، بحيثُ أفاءَت سدرة العرشُ ظلَّها وحيثُ الوميض الشعشعاني فائتض

وهلَّلَ إسرافيلُ رعبَّا وكبَّسرا بها، لم يكن ما رئته متعدّرا وأيّ مقام قمتا فيسه أنسورا بضوجيه فاعتدّت بذلك مفخرا من المصدر الأعلى تبارك مصدرا(١)

وكثيرٌ مِنَ الشعراءِ والكتابِ تغنّى بهذه الواقعة متحيّرًا متعجّبًا. ومن دواعي الغلوّ ـ وهو أعجبُ مِن كلِّ عجيب ـ اعتقادُ هؤلاء الغلاة أنَّ أميرَ المؤمنين (ع) هو النارُ التي تجلّتُ لموسى مِن الشجرةِ، استنادًا إلى قولِهِ في إحدى خُطّبِهِ: وأنا ذلك النورُ، وأنا صاحبُ الطورِ (٢) ولا شَكَّ أنَّ الذي ناجى موسَى على الطورِ هوَ اللهُ ـ نار موسى ـ كما جاء في القرآن الكريم وسائِرِ الكتب الإلهاميةِ... أما هذه هي الورطةُ المهلِكةُ ؟!! والتكذيب لا يجوزُ، والتحقيقُ عسيرٌ. قالَ علامةُ المعتزلة؛

وشِهابُ مسوسى حِينَ أظلمَ ليلُسهُ لَولا حُدُوثُكَ قلتُ إنكَ جاعـلُ الأ واللهِ لولا حيـدرٌ مـا كـانـتِ الدّ

وله أيضًا:

يا أيَّها النارُ التي شَـبَّ السَّنا لولاكَ ما خُلِقَ الزمانُ ولا دجا

رُفِعَتْ لَــه لألاؤهُ تتشعُشــعُ رواح في الأشبــاح والمستنـــزعُ نيــا، ولا جَمَعَ البريـــةَ مجمّعُ(٢)

منها لموسى والظلامُ مُجلِّ لُلُ غِبَّ انبلاجِ الفجرِ ليلُّ ٱلْيَـلُ⁽¹⁾

⁽١) الروضة المختارة ص١٠٥ــ١٠٦.

⁽٢) مشارق أنوار اليقين ص١٦٩.

⁽٣) سلوني قبل أن تفقدوني ج١، من قصيدة طويلة ص٢٦-٢٩.

⁽٤) الروضة المختارة ص١٥٥.

وقالَ آخَرُ :

وهـو النــورُ على الطــورِ أضَـا لابنِ عمــرانَ لمنهـاجِ الرِّضـا ظَنَّـــهُ نـــارًا فلما أَنْ مَضى جاءَه يبغــي اقتبــاسـّـاً للسَّنـا خلع النعْل ووافى كالسلمُ

وقالَ غيرُه:

يا بني الزهراء والنور الذي ظن موسى أنه نار قبس قبس الله أوالي قسط من عسن عسادالم إنهم آخِر سَطر في عبس (٢)

وقد زعموا ـ استنادًا إلى الحديثِ الشريفِ ـ «يا عليٌّ كنْتَ مع كلِّ نبيٌّ سرًا ومعي جهرًا» ـ أنَّ جميعَ معاجزِ الأنبياء كانت بعليّ بنِ أبي طالب. قالَ الشاعر :

فلولاكَ لم ينجُ بن متّى ولا خبَتْ ولا فلقَ البحرَ ابنُ عمرانَ بالعَصا ولا قُبِلَتْ مِن عابدِ صلواتُهُ ولم يغلُ فيكَ المسلمونَ جهالـةً

سعيرٌ لإبسراهيمَ بعسد تلهُّسبِ ولا فرَّتِ الأحزابُ عن أهلِ يثربِ ولا غفرَ الرحمٰنُ زلـةَ مُسـذْنِسبِ ولكـنْ لسِـر في عُلاكَ مغيَّسبِ(٣)

ومِن هذه الأسبابِ قصة رمْيهِ بالمنجنيق، وهي قصّة غريبة مستغربَة وصعبة مستصعبة «وذلك لوضع أمير المؤمنين بكفة المنجنيق، ثم قذفه في الهواء، عِوضًا عن الحجر، ولما لم توصله الرمية إلى فوق الحصن خطا في الهواء حتى بلغ الحصن ثمّ نَزلَ وقلعَ البابَ الذي كان لا يقدر على فتحه

 ⁽٢) نور الأبصار ص٢١٣ وعنى بقوله آخر سطر في عبس قوله تعالى: وأولئك هم الكفرة الفجرة و الآية الأخبرة من سورة عبس.

 ⁽٣) أحد شعراء الإمامية لم يذكر اسمه (سلوني قبل أن تفقدوني) ج١، ص١٦٩.

وإغلاقِهِ إلا أربعة وأربعون رجلاً وتترَّس به بأن حمَلَهُ بيدٍ واحدةٍ، وجعَلَ يضربُهم مِن تحتِهِ حتى هزَمَهم وحملَ البابَ إلى خارج الحصن ، وجعَلَهُ جسرًا على الخندق ، فلما لم يصل إلى طرق الخندق وصلَه بيده ، إلى أن قطعَ الجيشُ كلَّهُ عليه »(١) فقذفه في المنجنيق وخطوه في الهواء ، وخلعهُ الباب، وحمَّلهُ إياه ووضعهُ جسرًا يصلُه بيده كلَّهُ مِنَ الأمورِ المدهشةِ التي دعَتِ الشعراء للتغني بها مندهشينَ متعجبينَ قال علامةُ المعتزلة :

يا قالع الباب الذي عن هزِّهِ عجزِتْ أكف أربعونَ وأربعُ (٢) وقال أحدُ شعراء السنّةِ:

وبابُ خيبرَ لـو كـانَ مسامِــرُهُ كُلِّ الثوابتِ حتى القطبُ لا نقلَعا^(٦) وقالَ الأزريُّ:

وبرى مرحبًا بكفً اقتدار أقوياء الأقدار مِن ضُعَفاها ودحا بابَها بقوة بأس لوحته الأفلاك منه دحاها(٤) وقالَ آخرُ في قصةِ المنجنيق:

رمَـــى إلى ذاكَ عليَّـــا في الهوا بالمنجنيــق في أمــانِ المقتــدِرْ فكانــتِ الرميــةُ غيرَ واصِــلٍ فمَـــرَّ يمشي في الهوا حتى انحدرْ

⁽١) بحار الأنوار ج٢١، ص٤.

⁽٢) سلوني ج١ ص٢٧.

⁽٣) الشاعر عبد الباقي العمري الموصلي والأبيات في كتاب الكلام الجلي في ولاية أمير المؤمنين على ص١٨٠.

 ⁽٤) من القصيدة الأزرية المشهورة بالشمسية.

فاستسلموا لما رأوا أفعاله تجلُّ قدرًا عَن أفاعيلِ البشر (١)

ولقد زعمَ الغلاةُ أنَّ الآية الكريمةَ و وظنُّوا أنّهم مانعتُهم حصونُهم مِنَ اللهِ فأتاهمُ اللهُ مِن حبثُ لم يحتسبوا وقذفَ في قلوبِهمُ الرعبَ...»(٢) نزلت في فتح خيبرَ وخطو عليَّ في الهواء. وتزعمُ الغلاةُ أيضًا أنَّ عليًا لما أظهرَ مِن نفسهِ المعجزاتِ التي لا يقدر عليها إلا الله، دَلَّ على أنه إله، ولمّا ظهرَ بصفاتِ المحدثينَ العاجزينَ لبَّسَ عليهم وامتحنَهم لِيعرفوه فيكونَ إيمانُهُمُ اختيارًا مِن أنفسِهم قالَ أحدُهم:

وقلتُ ما قلتُ مِن قول الغلاة وما على الغلاةِ إذا قالوا الذي وجبَّا(٣)

ومِن أقوالِ أمير المؤمنين عليه السلام ما اتخذه الغلاة ذريعة : « جيع أسرار الكتب الساوية في القرآنِ وجيع ما في القرآنِ في الفاتحة وجيع ما في الفاتحة في البسملة وجيع ما في البسملة في البسملة وجيع ما في البسملة في البسملة في البسملة في البسملة في البسملة وحامِع كل شيء (ومنتهى طرق من ذكر القرآنِ، وكيف هو كل شيء ، وجامِع كل شيء (ومنتهى الكلام إلى الحروف ومنتهى الحروف إلى الألف ومنتهى الألف إلى النقطة والنقطة عندهم عبارة عن نزول الوجود المطلق الظاهر بالباطن "(ه) لا عبارة ولا إشارة. ولذلك قال أمير المؤمنين (ع): «العلم نقطة كثّرها الجاهلون

⁽١) من قصيدة السروجي في ﴿ مناقب آل أبي طالب ،، ج٢ ، ص٢٩٩.

⁽٢) الحشر، آية ٢.

 ⁽٣) قيل لابن نما _ وهو اسماعيل بن محد بن نما الحلي الفقيه _ وقد دعي بهذا اللقب اناس
 كثيرو، وقيل انه للشاعر الحميري من قصيدة طويلة منها:

قسوم غلسوا في علي لا ابسا لهم وأجشموا انفسا في حبسه تعبسا قالوا هو الابن جل الله خالقنا من ان يكون ابن ام أو يكون ابسا

⁽٤) ينابيع المودة ج١ ص٦٨.

⁽٥) مشارق أنوار اليقين ص٣٣.

والألف وحدةٌ عرَفَها الراسخون ، (١) وقالَ عليهِ السلام: ﴿ أَنَا القرآنُ العظيمُ ، (٢) وقالَ أَلعُمَريُّ في مدحِهِ :

وأنتَ نقطة بساء مَعْ تـوحُّدها بها جميعُ الذي بالذكرِ قد جُمِعَا (١)

وبينَ المنزِّهةِ والمجسِّمةِ معاركُ علميةٌ طاحنةٌ تدور على البراهينِ الدامغة والحُججِ القاطعةِ، يقولُ المنزِّهونَ ما ملَخَصهُ أَنَّ الله سبحانَه منزَّة عن الرؤية والإدراكِ وحتى عن توهيم الأوهام، وخطراتِ القلوب، لا يُعرَفُ ولا يُعلَمُ، لا تُضرَبُ به الأمثالُ ولا لقائلِ فيه مقالٌ، غيبٌ منيعٌ، فمَن زعمَ أنه يرى أو يُحسَّ أو يُعايَنُ فقد شبَّههُ بخلقِهِ وكفَر بهِ. وتقولُ المشبَّهةُ: أنه سبحانه - كها تقولُ المنزَّهةُ - لا يُرى كشفا ولا يُحدَّد، ولا ... ولا ... الخ غيرَ أنه لا يجوزُ عليه سبحانة الحصرُ والتحديدُ ولا يجوزُ إلا أن يظهرَ لخلقِهِ (أنه لا يجوزُ عليه سبحانةُ الحصرُ والتحديدُ ولا يجوزُ الا أن يظهرَ لخلقِهِ (أنه للدلَّهم على نفسِه، وإلا كانَ المقصودُ سواه، وكيفَ تكونُ المعرفةُ بدونِ الرؤيةِ ؟!! ومن لا يُعرَفُ كيفَ يُعبَدُ سُيُّلَ أميرُ المؤمنينَ عليه السلامُ: على ترى اللهُ؟ قال: دما كنتُ أعبُدُ ربًا لا أراه (أه) وهكذا وكما ترى أن حجَجَجَ الفريقين تلوحُ على كلَّ منها أنوارُ الحقِّ وأضواءُ العِلم، فاللهُ سبحانَه لا يُرى، ولو ظهرَ بذاتِهِ كشفًا لاضمحلتِ المكونات واحترقَتْ مِنْ نورِ عُبير، وأن تعلم ما جرى لكليمِهِ موسى (ع) حينَ طلبَ الرؤية، فقد السبحاتِ. وأنتَ تعلم ما جرى لكليمِهِ موسى (ع) حينَ طلبَ الرؤية، فقد السبحاتِ. وأنتَ تعلم ما جرى لكليمِهِ موسى (ع) حينَ طلبَ الرؤية، فقد

⁽١ و٢) ينابيع المودة ج١، ص٦٨.

⁽٣) الكلام الجلي في ولاية أمير المؤمنين علي ص١٨.

⁽٤) إِنَّ الله لا يُرى بذاته كشفًا ولو ظهر كشفًا لأحرق المكونات ما علا منها وما سغل، ومحد والمعصومون من الال بيته ﷺ هم المظاهر الإلهية الكبرى، ومظاهره غيره، ولكن لا يعرف ولا يعبد إلا عن طريق هذه المظاهر قال الصادق (ع): « بنا عرف الله وبنا عبد الله، وقال أمير المؤمنين (ع) « الحمد لله المتجلي لخلقه بخلقه،

⁽٥) نهج البلاغة ـ دكتور صبحي الصالح ص٢٥٨.

تلاشَى الجبلُ وصُعِقَ موسَى مغشِيًا عليه، ولكن كيف تجوزُ عبادَةُ غائب لا يُرى ولا يُعلمُ، ؟ أبالإخبار كبعثةِ الرسُل وما أشبة؟ وهذا غيرُ كافٍ بنظرهم، بل لا بُدَّ من تجليهِ سبحانَه بما تُطاقُ به رؤيتُه حتى يُعرَفَ ويُعبَدُ. ألا ترى _ أراكَ اللهُ الخيرَ _ أنَّ الحَبرةَ هنا تجلَّتْ بكلِّ مظاهِرِها وقوَّتها؟! بلي، إنها كادَتْ أن تقطعَ عليّ سبيلَ تفكيري، وتسد طُرَقَ معارفي، لأنني _ لأُوَّلِ وهلةٍ _ رأيتُ أنَّ المنزِّهينَ هم المحقون الموقنون والمحققونَ العارفون. وكيف يجوزُ أن يُرى اللهُ أو يُخاطَبَ... أو... أو...؟ والرؤيةُ والمخاطبةُ وشبهُها، لا تكونُ إلا بتناسُبِ السنخيةِ(١) والنوع ، ولكنْ أنَّى جازَ لهؤلاء المشبِّهةِ _ وفيهمُ العقلاءُ والعلماءُ _ تشبية اللهِ بخلقِهِ ؟ وبمَ يحتجّونَ الإثباتِ نِحلتِهم ؟ فرجعْتُ إلى مفكّرتي متسائلاً ماذا يجبُ أن يكونَ احتجاجُ المشبّهةِ ، وعلى أيِّ شيء بنَوا معتقدَهم؟ فالذينَ ردوا على معتقدهم وكفَّروهم لم يكتبوا عنهم إلا التشوية والتكفيرَ فقط، وبعدَ لأي اتضحَ لي أنه ربَّما كانَ احتجاجُهم مَا أعرضُه عليك، وأكادُ أجزمُ أنَّه هو، وسواءً أكانَ هو أم لم يكن فإني اعرضُ عليكَ هذه الحُجَجَ فتدبرُها وأعطني رأيك بها. إنَّ اللَّهَ ــ وله العظمةُ والمجدُ ـ منزَّة بكلِّ أنواع التنزيهِ، وعن كلِّ أنواع التنزيهِ أيضا، ولكنَّ تنزية هؤلاء المنزِّهةِ نوعٌ مِنَ الحصرِ، لأنهم حصرَوه في جانبِ التنزيهِ فقط، باطن لا يظهر ، غيب منيع، ولا يجوز عليه سبحانه هذا الحصر والتحديدُ، فكما أنَّ له البطونُ يَجِبُ أن يكونَ له الظهورُ، وكما أنَّ له الظهورُ، يجِبُ أن يكون له البطونُ، وإنْ كانَ في جانبٍ منهما دونَ الآخَرِ فهو الحصرُ والتحديدُ. فاللهُ سبحانَهُ يجبُ أنْ يكونَ دائمًا جامعًا بينَ الحالَين : الغيب والشهادَةِ والبطونِ والظهورِ. ألا تَرى أنه _ سبحانَه _ لا يَشغَلُهُ مكانًا عن مكاني، ولا زمانٌ عن زمانٍ، ولا سالًا عن أرضٍ ، ولا أرضٌ عن ساءٍ،

⁽¹⁾ السنخية: الاصلُ والجنس (لسان العرب).

فكيف يشغلُهُ بطونٌ عن ظهورٍ، وغيبٌ عن شهادةٍ، وإلا فإنَّ هذا التنزية هو الحصرُ والتحديدُ ، لا بل هو الحظرُ والمنعُ ، ويستندونَ في ذلك إلى الأحاديثِ الشريفةِ، بتجليهِ سبحانَهُ، مثلِ قولِهِ عَلِيْكُ ؛ ﴿ يَجِمعُ اللَّهُ النَّاسَ يُومَ القيامةِ... إلى قولِهِ: فيأتيهم - أي الله - في غيرِ الصورةِ التي يعرفونَ، فيقولُ: أنا ربكم. فيقولونَ نعوذُ باللهِ منك، هذا مكانُنا حتى يأتينا ربُّنا. فيأتيهم بصورتِهِ التي يعرفون فيقولُ أنا ربكم. فيقولونَ أنت ربُّنا فيتَّبِعونَه ،(١) ومثلُ هذا كثيرٌ جدًا ، وكثيرٌ مِن آي الذَّكْرِ الحكيم كقولِهِ جلَّ جلالُهُ: 1 وإذا أُخذَ ربكُ مِن بني آدمَ مِن ظهورِهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم: ألستُ بربكم قالوا بلى ١٤ (٢) فهل كانَّت هذه المخاطبة إلا بالتجلي ١٩ وكقولِهِ سبحانَهُ: وكلَّمَ اللهُ موسى تكليا ، (٣) ومثلُ , وما خلقتُ الجنَّ والإنسَ إلا ليعبدونِ ، ما أريدُ منهم مِن رزقٍ، وما أريدُ أن يطعمون ، (١) يشرحُهُ الحديثُ القدسيُّ: ١ كنتُ كنزًا مخفيًّا فأحببْتُ أن أُعرَفَ فخلقتُ الخلقَ لكي أُعرَفَ، وبي عَرفوني »(٥) دالاً دلالةً قطعيةً أنهم عرَّفوهُ بذاتِهِ، ومعرفتُهُ بذاتِهِ لا تكونُ إلا بتجليهِ. وهذا وأشباهُهُ مِنْ آياتِ وأحاديث التجلي هو الذي دلَّنا ـ بحيثُ لا نجدُ مخرجًا مِن هذه الدلالةِ _ على تجلي اللهِ سبحانَهُ _ لِتُستطاعَ رؤيتُهُ _ بخلقِهِ لِخَلقِهِ فيعرَفَ. وآباتُ وأحاديثُ التنزيُّهِ كثيرةً، عَرَّفتْنَا أَنَّ اللهَ سبحانَهُ لا يُرى بكنْهِ ذاتِهِ، كَمَا أَنَّهُ لَا يُعْرَفُ بَكُنْهِ ذَاتِهِ. ولما رأينا بعدَ معرِفتِنا هذِهِ الآياتِ والأحاديثَ، رؤيةً العين ، وسمعْنا سَهَاعَ الأَذُنِ ما وصفَ اللهُ سبحانه به نفسَه، وجميعُهُ

⁽١) انظر كلمة حول الرؤية ص٧٧-٧٩ وصحيح مسلم ج١ باب الرؤية وصحيح البخاري ج٤ باب الصراط.

 ⁽٢) سورة الأعراف آية ١٧١.

⁽٣) سورة النساء آية ١٦٤.

⁽٤) سورة الذاريات آية ٥٦-٥٦.

⁽٥) الآداب المعنوية للصلاة. ص٤٤٢.

بجوع في شخص ما^(۱)، وقالَهُ في نفسِهِ مِرارا، ورأيْنا صدقَ قولِهِ، قلنا الذي قلْناه. هذا هو الذي تجلّى لي مِن استعراضِ فكرتِهِم، وربَّما كانَت حُجَجُهم أَشدَّ وأقوى، وأمرَّ وأدهى. فأعنِّي على التخلّصِ مِن هذه النازلةِ المزعجةِ والبليةِ المتلفةِ، كما عودْتَني، أعانك الله.

⁽۱) إذا كان المقصود بقوله: وبشخص ما ، رسول الله ﷺ أو أمير المؤمنين (ع) فكلاها المظهر الإلمي الأم وكل ما قبل فيه وما قاله في نفسه _ مما يوهم بالألوهية _ لا يعدو كونه عبدًا لله فعل ما فعل من معاجز وقدر بإذن الله لا بذاته ولكم تكرر عنه وعن الأئمة (ع) من بعده قولم (اجعلوا لنا ربًا نؤوب إليه وقولوا فينا ما شئم ، وقول أمير المؤمنين (ع) (هلك في اثنان محب غال ومبغض قال ، _ اللجنة _

وقوله: ﴿ وَأَنَا عَبِدَاللَّهُ، وَاخْوَ رَسُولُ اللهُ ﴾ وقوله: ﴿ الحِي كَفَانِي فَخْرَا أَن تَكُونَ لِي رَبَّا، وكَفَانِي عَزَّا أَن أَكُونَ لَكَ عَبِدًا ، انت كما اريد الفجعلني كما تريد ﴾ . ـ اللجنة ـ .

المُقارَنَةُ بَيْنَ عَيْسَى ومُحَمَّد عليها السَّلام

رأيت كثيرًا مِنَ الشبابِ تروقهُم دعوةُ عيسى (ع) أكثرَ بما تروقُهم دعوةً محمد عَلِيْكُ وذلكَ لما بدعوةِ عيسى (ع) مِنَ الرفقِ واللينِ، ولأنها قامَتْ بالمعجزة فقط، ودعوةٌ محمد عَيْلِكُ قامَتْ بالسيف كما زَعَمَ الَّنصاري، لذلكَ أحببْتُ أَن أَكتبَ مقارنة بينَ الدعوتَينِ ، فاقرأها _ أيّدكَ الله _ وعلّمْني مما علمْتَ رحمك اللهُ. أنت تعلمُ أنَّ اللهَ سبحانَه خلقَ الأشياء كلُّها ذواتِ ظواهرَ وبواطِنَ، يُعرَفُ باطنُها بواسطةٍ ظاهرِها، وخلقَ اللهُ كلُّ ما خلقَ مِنَ الأضدادِ في عالَمِ الكونِ والفسادِ، لأجلِ الإنسانِ، لأنَّ الإنسانَ صفوةُ الأكوانِ، وخلاصةُ العوالمِ ومجتمعُ الحقائقِ، فلو قابلٌ نسخةُ العالَمِ الكبيرِ على نسخةِ العالَمِ الصغير لرأى نفسة جامعًا للجميعِ، ووجَدَ نفسته نباتًا وحيَوانًا ومَلَكًا روحانيًا، ماديا جسميًّا، ومجردًا صيرفًا، ومحسوسًا بحتًا، ماءً ونارًا، وهواءً وترابًا، رحمانًا وشيطانًا سبُّمًا وشاةً، وهكذا... من كلِّ. محسوس ومعقولي، وحيَّ ومَواتٍ، وساكن ومتحرك وهو خَليفةُ اللهِ في الولايةِ والحِفظِ والرعايةِ، له وجة في الحِدْثِ، يمدُّ به الخلقَ وهو النفسُ، ووجة في القِدْم يستَمِدُّ بهِ من الخالِق وهو العقلُ، وخلعَ على هذا الخليفةِ أساءَهُ وصفاتِهِ بإلقاء مقاليدِ الأمور إليهِ، وتنفيذِ تصرُّفاتِهِ في مُلكِهِ ومَلَكُوتِهِ، وتسخير الخلائِق له بحكمِهِ وجبروتِهِ، وجعَلَ له بحكم اسميهِ

الظاهير والباطِن حقيقةً باطنةً وصورة ظاهرةً ليتمكَّنَ بهما مِنَ التصرُّف. فحقيقتُه الباطنةُ هي الروحُ الأعظمُ، والعقلُ وزيرُهُ، والنفسُ الكليةُ خازنُهُ. أما صورتُهُ الظاهرةُ فهي صورةُ العالَم مِنَ العرشِ إلى الفرْش . هكذا قالَ الجميعُ ولذلكَ جعلَ الله للإنسانِ تكاليفَ تقودُهُ إلى اللهِ مناسبةً لتركيبهِ، فلطيفُّه يجِبُ أن يكونَ تكليفُه لطيفًا، ومحسوسُه يجب أن يكونَ تكليفُه محسوسًا، فأرسلَ الرسُلَ مبشِّرينَ ومنذرينَ، مُحَلِّلينَ ومُحرِّمينَ، تطهيرًا لأجسام البشر وعقوليهم وتصفية لأرواجهم ونفوسيهم وتوسعة لمعارفهم وعلومِهم. ولكنَّ الدعَواتِ الإلهيةَ تمشَّتْ مع المدعوينَ بقدرِ عقولهم واستحقاق قبولهم لطفًا مِنَ اللهِ، ورحمةً مِن تكليف ما لا يُطاقُ، وفرْض ما هوَ فوقَ المحتمَل . فكانتِ الشريعةُ الموسويةُ ماديةً صرفةً ودنيويةً بحتةً. « مَن آمَنَ بهِ وصِدَقَةُ خَصِيَتُ زِرُوعُهُ وَدَرَّتُ ضَرُوعُهُ وَتَضَاعَفَ نَبِتُهُ وَكُثُرَ خَيْرُهُ... ومَن كذَّبَه افتقرَ وذَلَّ، وأخذَتْه البلايا والمِحَنُّ مِنْ صواعقَ محرقةٍ، إلى ضفادعَ مؤذية، إلى قلب الماء دمًا إلى طوفان القمل والجراد وما أشبة ه(١). ليس بها أَثَرٌ للآخرةِ، فلا جَنةٌ ولا نارٌ كما هو مبسوطٌ في محَلِّهِ. ثُمَّ كانَتِ الدعوةُ العيسويةُ أخروية بحتة وروحانية صرفة، « مَن ضربَكَ على خدِّكَ الأيمن فحوًّا لهُ الأيسَرَ أيضاً »(٢) وو من سخَّرك ميلاً فتسخَّر له ميلين »(٦) وو من طلبَ رداءَك أعطيه ثوبَك ورداءك »(٤) و« لا تدّخرْ مؤنًّا فالذي يرزقُ الطيرَ تغدو خاصًا وتعودُ بطانًا يرزقُكم ﴾^(ه) كلُّ هذهِ الدعوةِ الشريفةِ على هذا

⁽١) المزامير مزمور ٧٨ الآيات ٢٤-٣٠ ومن ٣٠-٥٢.

⁽٢) لوقا إصحاح ٦ آية ٢٩.

⁽٣) متى إصحاح ٥ آية ٤٢.

⁽٤) متى إصحاح ٥ آية ٤١.

⁽٥) قال رسول الله ﷺ في هذا المعنى: ﴿ لُو أَنكُم تَتُوكُلُونَ عَلَى الله حَقَّ تُوكُلُهُ لُرزَقَكُم كَهَا يرزق الطير تغدو خماصًا وتروح بطانًا ﴾ المحجة البيضاء ص٣٧٩.

النمط، يَ بل تزيدُ على ذلك بالحرية التي تكادُ تكونُ مطلقةً بالمآكلِ والمشاربِ كقولِهِ عليه السلامُ: «أما تفهمون أنّ كلَّ ما يدخلُ الإنسانَ مِن الخارجِ لا ينجسهُ ، لأنه لا يدخلُ إلى القلبِ بل إلى الجوفِ ثمَّ يذهبُ في الخلاء »(۱) وفي قولِهِ هذا جعَلَ الأطعمة كلَّها طاهرةً ، ثُمَّ قالَ لهم: «ما يخرجُ مِن الإنسانِ هو الذي ينجسُ الإنسانَ لأنّه مِن باطِنِ الناسِ ومِن قلوبهم تنبعثُ مقاصِدُ السوء . فالفحشُ والسرقةُ والقتلُ والزنا والطمعُ والخبثُ والغشُّ والفجرُ والخسدُ والنميمةُ والكبرياءُ والسَّفةُ ... جيعُ هذه المنكراتِ تخرجُ من باطِنِ الإنسانِ فتنجسه »(۱) « وأما الأكلُ بأيدٍ غير مغسولةٍ فلا ينجسُ باطِنِ الإنسانَ فتنجسه »(۱) « وأما الأكلُ بأيدٍ غير مغسولةٍ فلا ينجسُ كالخنزير والحلزونِ وغيره ، لا يفرقون بينَ شيء وشيء . وقد قدّموا للمسيح كالخنزير والحلزونِ وغيره ، لا يفرقون بينَ شيء وشيء . وقد قدّموا للمسيح كالخنزير والحلزونِ وغيره ، لا يفرقون بينَ شيء وشيء . وقد قدّموا للمسيح (ع) امرأة قُبضَ عليها وهي تزني ، فقالوا له : إنَّ موسى أوصانا ، أنّ مثل هذه تُرجَمُ فانحنى يكتبُ باصبعهِ على الأرضِ فاستمرّوا في سُؤالِهم فقالَ : مَن كانَ منكم بلا خطيئةٍ فليرمِها بحجر ، فخرجُوا وبقيَ المسيخُ والمرأةُ فقالَ لها: أنا منكم بلا خطيئة فليرمِها بحجر ، فخرجُوا وبقيَ المسيخُ والمرأةُ فقالَ لها: أنا منكم بلا خطيئة فليرمِها بحجر ، فخرجُوا وبقيَ المسيخ والمرأةُ فقالَ لها: أما أدانكُ أحَدٌ فقالت : لا فقالَ: وأنا لا أدينكُ ، اذهبي ولا تُخطِئي هانهُ .

أبمثل هذا تكونُ شَرِيعةٌ صالحةٌ لقيادةِ البشرِ وتنظيم أمورهم؟ وأي نفس ليس لها وازعٌ مِن جكم ورادعٌ مِن شرع تقدر على ضبط أمرها وحزم شأنها فتسيرُ حيثُ الأوامِرُ الإلهيةُ وقد هيّع لها أن تنشَطَ مِن عقالِ الشَرع وعقابِهِ؟ لا بل مِن عذابِ الضمير وخوفِ التشهيرِ أيضًا ؟! لأنها أحكامُ نبيً داع إلى الله بمعاجز وقُدر ، ونصائح وعبر . يقولُ بولُس في رسالتِه لأهل روميةً : « وأما أنت فلهاذا تدين أخاك؟ وأنت أيضًا لماذا تزدري بأخيك؟

⁽١ و٢) مرقس إصحاح ٧ الآيات ١٣-٢٣.

⁽٣) متى: إصحاح ١٥ آية ٢٠.

⁽٤) يوحنا إصحاح ٨ الآيات ١-١١.

لأننا جميعًا سوفَ نقفُ أمامَ كرسيّ المسيحِ ، لأنه مكتوبٌ أنا حيٌّ، يقولُ الربُّ: إنه لي ستجثوا كلُّ ركبةٍ وكلُّ لساني سيمجِّدُ اللهَ. فإذا كلُّ واحدٍ منا سيعطي عن نفسِهِ حسابًا للهِ، فلا يحاكم أيضًا بعضُنا بعضًا ﴾(١) وأما شريعةُ محمد عَيْنَ فَإِنَّهَا جَعَتَ بِينَ المحسوسِ والمعقول، والماديِّ والمعنويِّ، وأعطتُ لكلِّ أحكامًا على قدره مصداقًا لقولِهِ عَلَيْتُهُ: «لكلِّ نفس تكليفٌ »(٢) « والطرقُ إلى الخالق بعدد أنفاس الخلائق، (٣) فدعوتهُ عَلَيْكُ ثلاثُ رُتَب: الرتبةُ الأولى: الشريعة: وهي أُحكامُ المحللاتِ والمحرَّماتِ، والأوامرِ والنواهي، ويندرجُ تحتَ أحكامِها العمومُ، العالِمُ والجاهِلُ والمتعلمُ والأمي والذكّرُ ا والأنشى. ﴿ السارقُ تُقطَعُ يدُه ﴾ (٤) و﴿ الزَّانِي يُجلَّدُ ﴾ (٥) و﴿ القَاتِلُ يُقتَلُ ﴾ (٦) لا يُستثنى من هذه الأحكام أحَدّ هَرَبًا مِنَ الفوضي العاملةِ على تهديم الأخلاق، وتحطيم النظام. « ولكم في القصاص حياةٌ يا أولي الألباب »(٧) الرتبةُ الثانيةُ وهي الطريقةُ: فكأن الشريعةَ بجميع أُحكامِها طريقٌ إلى معرفةِ ما وراءَها مِن أسرارِ وأحكامٍ ، لا يجوزُ أن يعرفَها رجلُ الشريعةِ ، وإذا عرَفَها لا يجوزُ أن تَفرَضَ عليه أحكامُها، حتى تظهَر آثارُها عليه فتكيِّفُ أعهالَه وتسيرُ به إلى امتثال أوامرِها، فهو مكلَّفٌ بأحكام الشريعةِ فقط. وصاحبُ الطريقةِ يُكلَّفُ علاوةً على التكاليفِ الشرعيةِ بما فرضَتْ عليهِ أحكامُ الطريقةِ ، بأن يصفحَ عن المسيء، وأن يواسيَ أخاه بكل الموادِ الدنيويةِ والأخرويَّةِ، وأن يُنفِقَ على

⁽١) رسالة بولس - الإصحاح ١٤ الآيات ١٠-١٤.

⁽٢) بيان السعادة ج٢، ص١٨ ولم ينسبها لأحد.

⁽٣) الدين والإسلام ج١، ص٦٨.

٤) و السارق والسارقة فاقطعوا أيديها ، المائدة آية ٣٨.

 ⁽٥) الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منها مئة جلدة ، النور آية ٢.

⁽٦) يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى، الحر بالحر والعبد بالعبد والأنشى بالاثنى ألبقرة الآية ١٧٨.

⁽٧) سورة البقرة ١٧٩.

إخوانيه من فضلات رزقيه. «ويسألونك ماذا يُنفقونَ قُل العفو ١٠٠٠. أي الزيادة، وهذا زيادةٌ عما فُرِضَ على الرجل الشرعيِّ، لأنَّ الرجلَ الشرعيُّ لم يُكلَّفُ إلا بالنصاب المذكور في كتُب الشريعةِ. فهو مِنَ الذهب والفضةِ جزامٌ مِن أربعينَ جزءًا وكذلك الحبوبُ وغيرُها فرضَ على كلِّ منها فرضٌ خاصٌّ، وذلكَ لأنَّ الرجلَ الشرعيَّ باق على استغراقِهِ في حبِّ المادةِ لم يروضُهُ العلمُ الإلهيُّ، ولم تهذبْهُ الأخلاق الشرَّعيةُ، ولم يتذوقْ بردَ الإيمانِ وحلاوتَهُ، فيرى أنَّ التقربَ للهِ سبحانَه بالأشياء الماديةِ الفانيةِ أولى مِن تمتَّعِهِ بها وادّخارها الرتبةُ الثالثةُ: الحقيقةُ مِن وراء الطريقةِ: وكأنَّ الطريقةَ بكلِّ معارفِها وأعمالِها طريقٌ مؤدٌّ إلى الحقيقةِ، ولها شروطٌ وأحكامٌ وآدابٌ تتعالى عن معرفةٍ صاحب الطريقةِ ، فلم يرضَ عَلِيلًا مِن صاحب الحقيقةِ أن يعفو عن المسيء كما رضى بذلك مِنْ صاحب الطريقةِ ، بل أمرَهُ بالإحسان إليه ولم يكتف منه بالنصاب الشرعيِّ ولا المواساةِ بل فَرَضَ عليهِ المساواةَ، وهي أن يُقاسِمَ أخاهُ جميعَ ما يملُكُ؛ جاهَةُ وسيفَهُ وسراريهِ، وكلَّ شيءِ يَملكُهُ دونَ زوجِهِ، لأنَّ زوجَه ليسَتْ مُلْكًا له، لا بل أمَرَهُ أن يؤثيرَ أخاهُ على نفسيهِ. «يؤثرونَ على أنفسيهم ولو كانَ بهم خصاصةٌ ١٥٥١ فصاحبُ الشرع شأنَّهُ القيامُ بالأعمال الشرعية وأحكامها، فإنْ تعدى نواهيها اقتُصَّ منه رياضةً لنفسِهِ، ورعايةً للمجتمع الإنسانيِّ، ولأنه لم يروَّضْ بعدُ، ولم يقدرْ على احتمال ِ أذى الآخرينَ لكبْر في نفسِهِ وعنجهيةِ ممقوتةٍ تملك عليه ميولَة وأهواءًه، رضي اللهُ له أن يقتص لنفسِهِ مِن ظالِمِه ولكن بالعدل قال سبحانة؛ وفمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم ه(٢). وقال علي (ع): «ردوا الحجر مِن حيثٌ جاءً فإنَّ الشرَّ لا يدفعُهُ إلا الشرُّ (٤) وإنفاقُهُ مِن مالـهِ بحسب ما

⁽١) سورة البقرة آية ٢١٩.

 ⁽۲) سورة الحشر آية ٩.

⁽٣) سورة البقرة آية ١٩٤.

⁽٤) شرح نهج البلاغة محمد عبده ج٣، ص٢١١.

فرضَ الشرعُ فقط. وصاحبُ الطريقةِ باق تحتَ. أحكام الشريعةِ يأتمرُ بأوامرها، وينتهي عن نواهيها، وعليه أحكام لَنفسِهِ خاصةٌ، فحكمُهُ في مقابلةٍ العدوانِ الصفحُ عن ِ المسيءِ ، وحكمُه في الإنفاق أن يُنفِقَ مِن مالِهِ جميع ما لا يحتاجُهُ علاوةٌ على الزكاةِ المفروضةِ، وحكمهُ مع إخوانِهِ أن يواسيهم في سائِرِ الشؤونِ، وصاحبُ الحقيقةِ، باقِ تحتَ أحكام الشريعةِ، وله أحكامٌ لنفسِهِ خاصةٌ لم يرضَ له الشارعُ الأعظمُ عَيْلِيُّ مقابلةَ المسيء ولا العفوَ عنه، بل فرضَ عليهِ الإحسانَ، ولم يرضَ منه النصابَ من مالِهِ ودوابِّهِ... الخ.. ولم يرض منه المواساةَ بل فرَضَ عليه المساواة، وهو أنْ يقاسِمَ أخاه بكلِّ ما لَهُ مِن مالٍ وجاهٍ وغيرِ ذلك، وهو قولُهُ عَيِّكِ : « لكلَّ نفسِ تكليفٌ » و « الطرقُ إلى الخالق بعدد أنفاس الخلائق ». وقولُهُ عُمِّلِيُّهُ: «حسَّناتُ الأبرار سيئاتُ المقربينَ ه (١). يدلُّ على هذا. وعليه أن يؤثِرَ إخوانَه على نفسهِ، وعلى هذا إنّ الذي يُعطي الثوبَ والثوبين، ويتسخَّرُ الميلَ والميلين هو محمد عَيِّكُ لا السّيَّد المسيحُ وحده عليه السلام فتكليفُ المسيح عامٌّ بوجه واحِدٌ ، ولا تكليفَ هناكَ يزجرُ النفوسَ ويتضبطُها، فالنفوسُ تألُّفُ الفواحِش ما ظهرَ منها وما بطنَ، وتحن إليها ما لم تروّضها الشريعة على سلوكِ الطريقة لاعتناقِ الحقيقة. فإذا تُرِكَت هذه النفوسُ الملأى بالشرِّ مِن فرعِها إلى قدمِها بدونِ وازع شرعيٌّ وقانونٍ للاقتصاص الإلهيِّ، كانتِ الفوضى وعمَّت الإباحيةُ. أتردعُها كلمةُ المسيحِ صلواتُ اللهِ عليه وسلامُه (لا دينونةَ إلا للهِ)(٢)؟ وأما المعاجزُ فلم تكنُ لعيسى عليه السلامُ معجزةٌ مِن إحياءِ ميتٍ وإبراءِ أكمة أو أبرص وما أشبة إلا كانَ لمحمّد عَيْكُ ضعفُها مِن نوعِها، ولمحمد عَيْكُ معاجِزٌ لم يكنْ لعيسى مثلُها وهي معاجزُه السماويةُ كعروجِهِ إلى السَّاءِ ببدّنِهِ، وردِّ الشمس

⁽١) بيان السعادة ج٢، ص١٨ ولم ينسب القول لأحد.

 ⁽٢) جاء في إنجيل لوقا: الإصحاح السادس آية ٣٦ (لا تدينوا فلا تدانوا وفي إنجيل متى الإصحاح ٧ الآية ١ لا تدينوا لكي لا تدانو. وفي إنجيل يوحنا الإصحاح ٥ الآية ٢٢:
 د إن الأب لا يدين أحداً بل قد أعطى كل الدينونة للابن،

وشقَّ القمرِ وما أشبه ذلكَ، ناهيكَ عن المعجزةِ الخالدةِ التي لا يقوى الدهرُ على إخفائها وهي القرآنُ الكريمُ الذي ﴿ لا يأتيهِ الباطِلُ مِن بين يديه ولا مِن خلفِهِ »(١) وأما نطقُهُ في المهدِ صبيًّا، فلم يكنْ له وحدَه، بل كانَ ذلك لكلِّ الموالي الكرام زدْ عليه نطقَهم في البُطونِ. أما ولادته عليه السلامُ مِن غير أبٍ، فمحمد عَيْكُ أُولَ مبتدَع مِن نورِ الله، وهو الأداة التي كوَّنَ بها المكوناتِ، فهو أبو الآباءِ كما مَرَّ، وهو على ذلك أبِّ للمسيح، ولا أتعدّى الحقيقةَ إذا قلتُ: إنَّ دعوةَ موسى عليه السلامُ _ وقد أتَتُه وهو شيخ _ ودعوةَ عيسى (ع) أتتْه وهو صبي. ودعوةَ محمد عَيْلِكُ أتته وهو شابٌّ، وإنّ كَمَالَ كُلِّ مِن هذه الدعواتِ بكمالِ صاحبِها، وهذا هو المقصودُ بقولِهِ سبحانَّهُ « بحمدٌ رسولُ اللهِ والذين معَّهُ أشدًّا لا على الكفارِ رحالا بينَهم تراهم ركعًا سُجَّدًا ، يبتغونَ فضلاً مِنَ اللهِ ورضوانًا سيما هم في وجوهِهم مِن أَثَرِ السجود، ذلك متَلُهم في التوراةِ ومثلهُم في الإنجيلِ ...)(٢) وقد يضربون أمثالاً لهذهِ الدعواتِ الثلاث، مِن هذه الأمثالِ: النظر إلى المرآةِ. فمِنَ الناس مَن ينظرُ إليها مِن حيثُ صفاؤها واستدارتُها وتحدُّبُها وتقعُّرُها، مِن غير رَوْيةِ صورةِ فيها، أو مِن غير شعور بصورةٍ فيها، وهو مثّلُ الشريعةِ الموسويةِ. ومنهم مَن ينظرُ إليها مِن حيَّثُ كمالُها وصفاؤها، وهو مثَلُ الدعوةِ العيسويةِ. ومنهم مَن ينظرَ إلى الصورةِ التي فيها، وقد ينظُرُ إليها في حال كونِها لا حكم لها في نظره سوى إراءتِهِ الصورةَ شاعِرًا بنفسِهِ، بنظرهِ إلى المرآةِ، وشاعِرًا بنظرهِ إلى صورِ الأقسام الثلاثةِ السابقةِ، وهو مَثَلُ الدعوةِ المحمدية. وأنتَ ترى أنّ النظرة الأخيرة في المرآةِ هي الجامعةُ لجميع مفاعيل المرآةِ. ويشيرُ إلى هذا قولُه عَيْنِكُ : ﴿ إِنَّمَا الْعَلَمُ ثُلَاثَةً : آيةٌ محكمةً ، وفريضةٌ عادلةٌ ، وسنةٌ قائمةٌ ، وما خلاهنَّ

⁽١) سورة فصلت الآية ٤٢.

⁽٢) سورة الفتح آية ٢٩.

فضلٌ، (١) فالشريعة المحمدية هي الجامعة بين المحسوس والمعقول، والماديّ والمجرّد، والوحدة والكثرة، وما أشبّة، كما اتفق عليه نظرُ أكثر الفلاسفة القدماء والمعاصرين، حتى الماديين منهم. فهي الدعوة الصالحة للحياة العامّة والحناصّة دون غيرها مِن الدعوات. وأما أنَّ دعوة تحد عليه قامَت بالسيف، فهذا ما أوجبة لدعوته عليه جميع الفلاسفة الذين درسوها. وكذلك جيع الأنبياء حاربُوا وحُوربوا، وقاتلوا وقوتلوا، كما في التوارة وغيرها. فالنفوسُ التي لم تعمل بها الدعوة الحكيمة، والموعظة الحسنة، والمعجزة الباهرة، فما عمى أن يكون دواؤها وإذا نقص الجوهرُ عن العيارِ فلا مطهر له إلا النارُ. على أنَّ هؤلاء الأنبياء الثلاثة صلوات الله عليهم، كلِّ منهم كلمة الله سبحانة، غيرَ أن الكلمات الإلهية ما هو كامل، ومنها ما هو أكملُ. وكان بودّنا التوسَّعُ بهذه المقالة غيرَ أننا آثرنا الإيجاز بها كغيرها مِن مواضيع هذه العُجالة، لأن استكناة أيّ شيء من كلِّ فنٌ مِن الفنونِ يعبّرُ عنه، وعرض شيء مِن أي نوع مِن الأنواع يدلُّ عليه. وما توفيقي إلا بالله، وصلى الله على سيدنا محد وآله وسلم. والحمد لله وحدة.

تَمّ كتابُ الحيرات بعَوْنِ اللهِ

أحمد محمد حيدر في ٢٩ محرم الحرام سنة ١٣٧٧ هجرية جبلة ــ حلّة عارا .

⁽١) بيان السعادة ج١ ص١٢٧.

فهرس الآيات القرآنية

- ١ ـ إن أولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي والذين آمنوا والله ولي
 المؤمنين. (ص٣٧).
 - ٢ _ وأمرت أن أكون من المسلمين. (ص ٣٧).
 - ٣ _ فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون. (ص٣٧).
 - ٤ ـ يا قومي إن كنتم آمنتم بالله فعليه توكلوا إن كنتم مسلمين. (ص٣٨).
 - ٥ _ آمنا بالله وأشهد بانا مسلمون. (ص٣٨).
 - ٦ _ إن الدين عند الله الاسلام. (ص٣٨).
 - ٧ _ من يبتغ غير الاسلام دينًا فلن يقبل منه. (ص ٣٨).
- ٨ ــ الذين يذكرون الله قيامًا وقعودًا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السهاوات والأرض. (ص20).
 - ٩ _ فأذكروني أذكركم. (ص٤٥).
 - ١٠ ـ سبع سباوات طباقًا ، ومن الأرض مثلهن. (ص ٤٥).
 - ١١- لا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن. (ص٥١).
 - ١٢_ كل شيء هالك إلا وجهه له الحكم واليه ترجعون. (ص٥٦).
- ١٣ ـ ويحق الحق بكلماته. وفطرة الله التي فطر الناس عليها. وانحا المسيح

- عيسى بن مريم رسول الله وكلمته ، (ص٥٨).
- 12- لا رطب ولا يابس. ولا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها. (ص٦٣).
- 10 وكلمته ألقاها إلى مرم .. وكل شيء أحصيناه في إمام مبين. لو كان البحر مدادًا لكلمات ربي لنفذ البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي ولوجئنا بمثله مددا. (ص ٦٤).
 - ١٦- ألم تر كيف ضرب الله مثلًا كلمة طيبة كشجرة طيبة. (ص٧٣).
 فبدت لهما سوءتهما. (ص٧٤).
- 10- ووجدك ضالًا فهدى ـ ولو تقول علينا بعض الأقاويل لأخذ باليمين ثم لقطعنا منه الوتين ـ كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السهاء تؤتي أكلهج كل حين باذن ربها.
- كشجرة خبيثة إجتثت من فوق الأرض ما لها من قرار ـ شجرة تخرج من أصل من طور سيناء تنبت بالدهن وصبغ للآكلين ـ شجرة تخرج من أصل الجحيم طلعها كأنه رؤوس الشياطين. (ص٧٥).
 - ١٨- ويضرب الله الأمثال للناس. (ص٧٦).
- ١٩ وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة وقد رنا فيها السير. سيروا فيها ليالي وأيامًا آمنين. (ص٧٦).
 - ٢٠ كن فيكون ـ ألا له الخلق والأمر . (ص٧٩).
- ٢١- هذا نذير من النذر الأولى ـ قالوا لولا أنزل عليه ملك، ولو أنزلنا ملكًا لقضي الأمر ثم لا ينظرون، ولو جعلناه ملكًا لجعلناه رجلًا وللبسنا عليهم ما يلبسون.
- وما منع الناس أن يؤمنوا إذا جاءهم الهدى إلا أن قالوا: أبعث الله بشرًا رسولًا قل لو كان في الأرض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكًا رسولًا. (ص٨١).

- ٢٢ وإن من شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم إنه كان حليمًا غفورًا. (ص ٨٧).
- ٢٣ قال الذي عنده علم من الكتاب أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك. (ص٩٣).
- ٢٤ إن الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الأرحام وما تدري نفس بأي أرض تموت إن الله عليم خبير. (ص١٠٣).
 - ٢٥_ وعلى الأعراف رجال يعرفون كلَّا بسياهم. (ص١٠٧).
 - ٢٦ ـ انبئوني باسماء هؤلاء إن كنتم صادقين. (ص١١٢).
 - ٢٧ ـ وتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه. (ص١١٢).
 - ٢٨_ لا يسأل عها يفعل وهم يسألون. (ص١١٥).
 - ٢٩_ ومن أحياً نفسًا فكأنما أحيا الناس جميعًا. (ص١١٧).
- .٣٠ ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت فقلنا لهم كونوا قردة خاسئين. (ص ١٢٢).
- ٣١_ إذا زلزلت الأرض زلزالها وأخرجت الأرض أثقالها، وقال الانسان مالها. (ص١٣٧).
 - ٣٢_ يومئذ تحدث أخبارها . (ص١٣٧).
 - ٣٣_ وعلم آدم الأسهاء كلها . (ص ١٤٢).
 - ٣٤_ ولله الأسهاء الحسنىٰ فأدعوه بها. (ص١٤٣).
 - ٣٥_ فاعبدوا الله ولا تشركوا به شيئًا وبالوالدين احسانًا. (ص١٤٦).
- ٣٦ قل تعالوا أنل ما حرم عليكم ربكم ألا تشركوا به شيئًا وبالوالدين احسانًا. (ص١٤٦).
 - ٣٧_ وقضي ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين احسانًا. (ص١٤٧).

- ٣٨ واتقوا الله جلذي تساءلون به الأرحام إن الله كان عليكم رقيبًا. (ص١٤٧).
- ٣٩ وإذا أخذ ربك من بني آدم ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلي. (ص١٤٨).
 - ٤٠ هو الذي أخرجكم من بطون أمهاتكم. (ص١٤٨).
- ٤١- رب إن إبني من أهلي، قال: إنه ليس من أهلك، إنه عمل غير صالح. (ص١٤٨).
 - ٤٢ بئر معطلة وقصر مشيد. (ص ١٥١).
 - 23- إن الذين يبايعونك انما يبايعون الله. (ص ١٥٢).
- 22- اليوم يئس الذين كفروا من دينكم اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام دينًا اليوم أحل لكم الطيبات. (ص١٥٣).
 - 20 ـ فأمطر علينا حجارة من السماء أو ائتنا بعذاب أليم. (ص١٥٤).
 - ٤٦- سأل سائل بعذاب واقع للكافرين ليس له دافع. (ص١٥٤).
 - ٤٧- أنا ربكم الأعلى. (ص١٥٥).
 - ٤٨- حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير . (ص١٥٦).
 - ٤٩_ أبشر يهدوننا فكفروا. (ص١٥٦).
 - ٥٠ ـ ومن يطع الرسول فقد أطاع الله. (ص١٥٦).
 - ٥١- وكأين من قرية عتت عن أمر ربها ورسله. (ص١٥٧).
- ٥٢- وتلك القرى أهلكناهم ـ وأسأل القرية التي كنا فيها والعير التي أقبلنا فيها. (ص١٥٧).
 - ۵۳_ منکم کافر ومنکم مؤمن. (ص۱٦٠).

- 05- فلما تجلى ربه للجيل جعله دكا وخر موسى صعقًا. (ص١٦٥).
- ٥٥ ـ وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة ـ للذين أحسنوا الحسنى وزيادة. (ص١٦٥).
 - ٥٦_ كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجبون. (ص١٦٦).
- ٥٧ وإذا قلتم يا موسى لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة، فأخدتكم الصاعقة وانتم تنظرون.
 - و لا تدركه الأبصار وهو يدرك الابصار ٤.
 - و ولا يحيطون بشيء من علمه ، .. وليس كمثله شيء ، .
- وقال الذين لا يرجون لقاءنا لولا أنزل علينا الملائكة أو نرى ربنا لقد استكبروا في أنفسهم وعتوا عنوا كبيرا ». (ص١٦٦).
- ۵۸ الله نبور الساوات والأرض، مثل نبوره كمشكناة فيهما مصبياح. (ص١٦٧).
 - ٥٩- نحن أقرب إليه من حبل الوريد. (ص١٦٧).
 - ٦٠- ونحن أقرب إليه منكم. (ص١٦٨).
- ٦٦- سبحان الذي أسرى بعبده ليلًا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى.
 (ص ١٦٩)) .
- ٦٢ الرحمن على العسرش استسوى وسسع كسسسسه السهاوات والأرض. (ص ١٧٠).
- ٦٣ وما تدري نفس ماذا تكسب غدًا، وما تدري نفس بأي أرض تموت. (ص١٧٣).
- ٦٤ وظنوا أنهم مانعتهم حصونهم من الله فأتاهم الله من حيث لم يحتسبوا وقذف في قلوبهم الرعب. (ص ١٨٠).
 - ٦٥_ وكلم الله موسى تكليها . (ص ١٨٣).

- ٦٦_ وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون، ما أريد منهم من رزق وما أريد أن يطعمون. (ص١٨٣).
 - ٦٧_ ولكم في القصاص حياة يا أولي الألباب. (ص١٨٨).
- 7A_ يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلىٰ، الحر بالحر، والعبد بالعبد، والأنثى بالأنثى. (ص١٨٨).
 - ٦٩_ ويسألونك ماذا ينفقون قل العفو. (ص١٨٩).
 - ٧٠_ يؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة. (ص١٨٩).
 - ٧١_ فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم. (ص١٨٩).
 - ٧٢_ لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه. (ص١٩١).
- ٧٣ محد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعًا سجدًا، يبتغون فضلًا من الله ورضوانًا سياهم في وجوههم من أثر السجود، ذلك مثلهم في التوراة ومثلهم في الإنجيل... (ص١٩١).

فهرس الأحاديث النبوية

- ١ _ المسلم من سلم الناس من لسانه ويده. (ص ٣٨).
 - ٢ _ اللهم زدني فيك تحيرًا. (ص٣٩).
- ٣ ـ أنا المنذر وعلي الهادي وبك يا على يهتدي المهتدون. (ص ٤٠).
 - ٤ ــ من كنت مولا فعلي مولاه. (ص ٤٠).
- ٥ ـ علي مني كنفسي، طاعته طاعتي، ومعصيته معصيتي، أنا من علي وعلي مني لحمه لحمي ودمه دمي وهو مني بمنزلة هارون من موسى، علي قسيم الجنة والنار، على مع الحق والحق مع علي لا يفترقان. (ص ٤١).
- ٦ اعوذ بعفوك من عقابك، وأعوذ برضاك من سخطك، وأعوذ بك
 منك لا أحصى ثناء عليك، أنت كما أثنيت علىٰ نفسك. (ص٤٢).
 - ٧ _ لا تسبوا الدهر فان الله هو الدهر. (ص23).
 - ٨ = أنا من الله والكل منى. (ص٤٧).
- ٩ _ إن حديث آل محمد صعب مستصعب لا يؤمن به إلا ملك مقرب أو
 نبي مرسل أو عبد امتحن الله قلبه للايمان... الخ. (ص٥٣٥).
 - ١٠ أو ما خلق الله نوري. (ص٦٤).
 - ١١- أنا أصغر من ربي بسنتين. (ص٦٨).

- ١٢ إنما العلم ثلاثة: آية محكمة أو فريضة عادلة أو سنة قائمة وما خلاهن فضل. (ص٧١).
 - ١٣- كنت أول الأنبياء في الخلق وآخرهم في البعث. (ص ٨٠).
 - ١٤- لو دنوت قدر أنملة لاحترقت. (ص٨٢).
- 10- كنت نبيًا وآدم بين الروح والجسد. أول ما خلق الله روحي وأول ما خلق الله نور نبيك يا جابر. (ص٨٣).
- 17- من سره أن يحيا حياتي ويموت مماتي وأن يسكن جنة عدن التي وعدني ربي فليوال عليًا وليوال وليه وليقتد بالأثمة من ولده من بعده... إلخ. (ص٨٩).
- ١٧- أيها الناس إني تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعدي أحدها أعظم من الآخر كتاب الله حبل ممدود من السهاء إلى الأرض وعترتي آل بيتي... الخ. (ص٨٩).
- ١٨- إني سائلكم عن اثنين القرآن وعترتي أهل بيتي، لا تقدر موهما فتهلكوا
 القرآن والعترة ولا تعلموهم فإنهم أعلم منكم، أهل بيتي فيكم كسفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق، أهل بيتي فيكم مثل باب حطة في بني اسرائيل من دخله غفر له.
- وسئل (عَيْكُ ، ما بقاء الناس بعدهم ؟ . . فقال (عَيْكُ ، بقاء الحار إذا كسر صليه .
- والذي نفسي بيده لا ينفع عبدًا عمله إلا بمعرفة حقنا، ولو أن رجلًا صفن بين الركن والمقام وصلى ألف عام وعام وهو مبغض لآل محمد منافقة ، دخل النار. (ص ٩٠).
- ١٩ لما هبطت _ أي من المعراج _ جعلت أخبر عليًا ويخبرني، فعلمت أني لم
 أطأ موطئًا إلا وكشف لعلي عنه حتى نظر إليه. (ص٩٤).
- ٢٠ لما ولد أمير المؤمنين ﴿عَ ﴾ أتاني جبريل فقال لي: إذا وضعت فاطمة بنت

- أسد عليًا فتلقَّهُ ففعلت... إلخ. (ص١١٠).
 - ٢٦_ أول ما خلق الله نوري. (ص١١١).
- ٣٢ لما رأى آدم سهاء محمد وعلي وفاطمة والحسن والحسين مكتوبة على اللوح، قال: يا رب خلقت من هو أكرم عليك مني؟ قال الله: يا آدم لولا هذه الأسهاء، ما خلقت سهاء مبنية ولا أرضًا مدحوةً ولا ملكًا مقربًا ولا نبيًا مرسلًا، ولا خلقتك أنت. (ص١١٢).
 - ٢٣ نحن الكلمات التي تلقاها آدم من ربه. (ص١١٣).
- ٢٤ كنت أنا وعلي نورًا واحدًا بين يدي الله قبل أن يخلق آدم بألفي عام.
 (ص ١١٣).
- ٢٥ قال رسول الله للملائكة: أتعرفوننا حق معرفتنا؟ قالوا: فلم نعرفكم يا رسول الله وأنتم أول خلق خلقه الله... إلخ. (ص١١٣).
- 77- كان ذلك في علم الله السابق أن تتعلم الملائكة منا التسبيح والتهليل والتكبير وكل من سبح الله وهللمه وكبره فبتعليمي وتعليم علي. (ص112).
- ٢٧ خلقني الله وعليًا من نور واحد، ثم فتق من نورنا سبطيّ، ثم فتق من نورنا نور العرش ومن سبطي نور الشمس والقمر.. إلخ. (ص١٤٠٠).
- ٢٨ يا علي ما عرف الله الا أنا وأنت، وما عرفني إلا الله وأنت، وما عرفك إلا الله وأنا. (ص ١٢٣).
 - ٢٩ ـ الرحم شجنة من الإيمان. (ص١٤٧).
 - ٣٠_ أفضل والديكم وأحقهم لشكركم محمد وعلي. (ص١٤٧).
 - ٣٦_ أنا وأنت يا علي أبو هذه الأمة ولعن الله عاق والديه. (ص١٤٨).
 - ٣٢ سلمان منا _ أهل البيت. (ص١٤٨).
 - ٣٣_ من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية. (ص١٥٢).

- ٣٤ اللهم وال من والاه وعاد من عاداه. (ص ١٥٤).
- ٣٥ أنا ميزان العلم وعلي كفتاه والحسن والحسين خيوطه، وفاطمة علاقته والأئمة من بعدهم يزنون المحبين والمبغضين. (ص١٥٦).
- سمعت الملائكة يوم عرجت إلى الساء يقولون الحمد لله الذي صدقنا وعده ثم قالوا يا رسول الله، إن الله تبارك وتعالى خلقنا أشباه نورك وعرض علينا ولايتكم فقبلناها وشكرنا الله على ما من به علينا من محبتكم. وقال « عليه لل خلق الله الساوات والأرض وعاهن فأجبنه فعرض عليهن نبوتي وولاية على فقبلنها. ثم خلق العالم ففوض إلينا أمر الدين، فالسعيد من سعد بنا، والشقي من شقي بنا نحن المحللون لحلاله والمحرمون لحرامه. (ص ١٥٩).
- ٣٧- إذا كان يوم القيامة يحشر الخلق وينادي الله عز وجل، قفوهم إنهم مسؤولون عن ولاية علي، قبل له: ومحمد يسأل عن ولاية علي، قال نعم ومحمد يسأل عنها. (ص ١٦٠).
- ٣٨- إن الله أخذ حبك على البشر والشجر والثمر والبذر فها أجاب إلى حبك عذب وطاب وما لم يجب مر وخبث. (ص ١٦١).
 - ٣٩- لا يحبك إلا من طابت ولادته. (ص١٦٢).
- ٤٠ لأعذبن كل رعية في الإسلام ذانت بولاية إمام جائر ليس من الله،
 وإن كانت الرعية في أعالما برة تقية، ولأعفون عن كل رعية في الاسلام دانت بولاية امام عادل من الله، وإن كانت الرعية في أنفسها ظالمة سيئة. (ص ١٦٢).
- ٤١- هل تمارون بالشمس ليس دونها حجا! قالوا: لا. قال: هل تمارون بالقمر ليلة البدر؟ قالوا: لا. قال: فإنكم ترونه كذلك يوم القيامة.
 (١٦٦).
- 27- رأيت ربي في أحسن صورة، وإن الله جلت قدرته يتجلى يوم القيامة في

- صور متنوعة متعددة ويتحول من صورة أدنى إلى صورة غيرها.
- 27- لقد أسرى بي ربي فأوحىٰ إليَّ من وراء الحجاب، وكلمني، وقال المَّيْلَةِ، خاطبتني أنت أم علي وألهمني أن قلت يا رب خاطبتني أنت أم علي ؟. (ص ١٦٩).
 - ٤٤- إذا وصل الكلام إلى الذات فأمسكوا. (ص ١٦٩).
- 20- كنت كنز مخفيًا فأحببت أن أعرف فخلقت الخلق لكي أعرف، وبي عرفوني. (ص١٨٣).
- 23- لو أنكم تتوكلون على الله حق توكله لرزقكم كها يرزق الطبر تغدو خاها وتروح بطانًا. (ص1۸٦).
 - ٤٧ لكل نفس تكليف. (ص١٨٨).
 - ٤٨- حسنات الأبرار سيئات المقربين. (ص١٩٠).

فهرس الشواهد الشعرية

في أديم الخديس ماء الشباب (ص۸)

١ - أبسرزوهما مشل المهماة تهادى بين خمس كسواعمه أتسراب وهــى مكنــونــةً . . تحيَّـــرَ منهــــا

(ص ۱۲)

٢ _ ما السرُّ في شكل الجسوم وحجمها . . السرُّ كُـــلُّ السِّـــرُّ في الأرواح

(ص۱۸)

٣ - قسالَ قسومٌ إنَّ المحبسةَ .. إثم ويحَ بعض النفوس ما أغباها إن نفسًا لم يثمو الحبُّ.. فيها هي نفسٌ لم تدر ما معناها أنا بالحبِّ قد وصلتُ إلىٰ نفسي وبالحبِّ قد عسرفتُ اللهَ

لعل الذي لا يعسرف الحب يعسرف فوالله لا أدرى الحوى كيف يوصف (ص ۱۸)

٤ - يقول أناس لـو وصفـت لنــا الهوىٰ فقلت لقد ذقت الهوى ثم ذقته

ولكسن مثلي لا يسذاع لسه سر إلىٰ القلب لكن الهوى للبلي جسر (ص ۱۸)

٥ ـ بليٰ أنـا مشتـاق وعنـدي لــوعــة ولولاك للأحزان ما كسان مسلسك

(ص ۱۹)

(ص ۱۹)

(ص ۱۹)

نحن روحسان حللنسا بسرنسيا (ص۲۲)

(ص ۲۲)

فكشفك لي الحجب حتى أراكما (TY)

والشعسر مثل الليل مسحود والضد يظهم حسنم الضمد (T7)

٦ - أمسر على الديسار ديسار ليلي أقبسل ذا الجدار وذا الجدارا وما حب الديسار شغفسن قلبي ولكس حب من سكس الديسارا ولو عبد أتى مسن آل ليلي ليركبني لصرت لسمه حارا

٧ - بكل تداوينا فلم يشف ما بنا على أن قرب الدار خير من البعد ولكن قرب الدار ليس بنافع إذا كان من تهواه ليس بذي ود

٨ - دواؤك فيسسك ولا تشعمسس وداؤك منسسك وتستنكسس

٩ ـ أنا من أهوي ومن أهوي أنا فإذا أبصرتنا ... أبصرته وإذا أبصرته أبصرتنا

١٠- فخلني ويقيني في أبي حسمتن فليس حكمك في شأن الهوى شأني وسمني وادعني في كـل منــزلــة بمسلم.. ويهودي.. ونصراني

١١- أحبيك حبين حسب الهوى وحبّا لأنيك أهيل لهذاكيا فأما الذي هـو حـب الهوى فشغلى بـذكـرك عمن سواكا وأمسا الذي أنست أهسل لسه

> ١٢- الوجمه مشل الصبح مبيسض ضدان لما استجمعها . . حسنها

١٣- قيل ذات الاله نسور مبين قلت هذا لكن بغير شهود قيل غيب تقول قلت ولكن غيب سرعن فهم غمر بليمد

قيسل مباذا تقبول قلمت لهم نسور لأنس الترجيسم والترديسيد (YA) ١٤- واذا المحسَّةُ بين خيل قسرقعست ثبست السليم وعنفسص المعقسور (ص۲۸) ١٥- كالعيس في الصحراء يقتلها الظمَّ والماء فوق ظهورها محول (T9m) ١٦- إذا حل النضـــار على نيــاق فاي الفضل يحسب للنياق؟١٠. (ص ۲۹) ١٧- لو كنت تعلم كل ما علم الورى طرًا لكنت صديق كل العالم لكن جهلت فصرت تحسب كل من يهوى بغير هـواك ليس بعـالم (ص ۲۹) ١٨- خسنة الفسرار والطلقسا وشيئسا يشبسه البرقسا إذا مسازجنسه سحقسا ملكست الغسرب والشرقسا (ص ۳۰) ١٩- عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدي (ص۳۳) ٢٠ وما أنا إلا المسك في أرض غيركم أضوع.. وأما بينكم فأضيع (ص ٣٥) ٢١- بني عمنا إنا كأفنان دوحة فلا تتركوا أن يجتوى فنن منا إذا ما أخ خلى أخاه لآكل بداباخيه الأكل. م به ثنا (ص ٣٥) ٢٢- لبانتا هـواك وما لبيني سوى إمم به عنه كنينا (ص ٤٢)

(ص ٤٣)

(ص ٤٣)

(ص۲٤)

(ص ٤٨)

(ص ۵۰)

(ص٥٠)

(ص۵۰)

(ص ٥١)

كي لا يرىٰ الحق ذو جهل فيفتتنـــا إلى الحسين وأوصى قبله الحسسا

٢٣ لعمرك منا الأديسان إلا سعسادة ومنا النياس لبولا الديسن إلا بهاثم

٢٤ ـ ولكن دنيا قسد أردت صلاحه أحماذر أن تقضي عليه العمائهم

٢٥ - قلم: لنا خاالت حكم قلنا: صدقم هكذا نقول زعمتمـــوه بلا مكـــان ولا زمـان. ألا فقـولـوا هـــــذا كلام لــــه.. خيء معناه: ليست لنا.. عقول

٢٦- أنا لـو كنت بالبعير أضحي سيار بي مسرقلًا عليمه البعير

٢٧ أنا لبو كنت كالإله قديرًا المدمت الساء ركنَّا فيركنا ولعمسرت مسن جديد ساء هي تعطي الانسان ما يتمنى

۲۸ قالت رجال عقبول الشهب واقبرة لو صح ذلك قلنا مسها خرف

٢٩ لسو كسان لي قسدرة رب مجيسد خلقت هذا الكون خلقًا جديد يكون فيم غير دنيا الأسى دنيا يعيش الحر فيها سعيد

٣٠ يا من تفلسف كي يويد كفرة مع أنه لم يسدر كنسه وجسوده خسرت بسوق الفضل صفقة تاجس تخذ العلسوم ذريعة لجحسوده

٣١_ إني لأكتم مــن علمــي جـــواهـــره وقــد تقــدم في هــذا ابــو حســـن يا رب جوهر علم لو أبوح به لقيل لي: أنت من يعبد الوثنا

ولا ستحلُّ رجال مسلمون دمى يرون أقبح ما يأتونه . . حسنا (ص٥٢)

(ص ۵۲)

ولا أنثر الدر النفيس على البهـــم ومن منع المستوجبين.. فقد ظلم (ص ۵۲)

واحكم بما شئت مدحًا فيه واحتكم (ص٥٦)

(ص ۸۱)

مستودع حيث يخصف الورق (ص۸۳)

شف جسم الدجي بسروح ضياهما فاستقامت به على مجراها ن أطاعت تلك اليمن عصاها فأجابت. نداءه. موتاها (ص ٨٤)

(ص ۹۰)

٣٢ أأنثر درًا بين راعيـــــة الغنم وأنثر منظومًا لـراعيــة النعــم

٣٣ ـ سأكتم علمي عن ذوي الجهل طاقتي فمن منح الجهال علمًا . . أضاعه .

۳۲ دع ما ادعته النصارى في نبيهسم

٣٥ يتساءلون وأنت أطهر هيكل بالروح أم بالهيكل ... الإسراء بها سموت. مطهرين كلاهما نسور وروحسانية... وبهاء

٣٦ مسن قبلهسا طبست في الظلال وفي ثم هبط البلاد لا بشر أنست و مضغة ولا علسق وردت نــار الخليــل.. مكتبا تجول فيهـــا.. وليس.. تحترق

٣٧ لن الشمس في قيساب قيساهسا وسمت باسمه سفينة نسوح وبسه نسال خلسة الله ابسراهيم م والنسار بساسمسه.. أطفساهسا وبسرِّ لــهُ سرىٰ في ابــن عمــرا وبه سخسر المقسابسر.. عيسي

٣٨ يسا آل بيست رسسول الله حبكسم فسرض من الله في القرآن انزليه يكفيكم من عظيم الشأن أنكسم من لا يصلي عليكم لا صلاة له

٣٩- علام أسرار الغيوب ومن لسه خليق الزميان ودارت الأفلاك (ص ۱۰۰)

٠٤- وذو المعجزات الواضحات أقلها م الظهور على مستودعات السرائر (ص ۱۰۰)

21 يا وارث التسوراة والانجيال والسفرقان والحكسم التي لا تعقل لولاك ما خلق الزمان ولا دجا غبَّ انبلاج الفجر ليل أليل (ص ۱۰۱)

(ص۱۱۳)

2- عللاني فيان بيهض الأمساني فنيت والزمسان ليس بفسان

(11800)

27- يا بن مستعرض الصفوف ببدر ومبيد الجموع من غطفهان أحد الخمسة الذين هم الألف ظ في كل منطق. والمعاني والشخوص التي أضاء سناها قبل خلق المريسخ . والميزان

(ص ۱۲۲)

22- يقسسول قلبي.. لطسسرفي أأنسست كنسست الدليلا فقسال طسرف. لقلى اأنت كنت الرسولا فقلت كُفسان جيعسا تسسركتاني، قتيلا

(ص ۱۳۱)

20_ رددت عليه الشمس لما فهاته وقت الصلاة وقد دنت للمغرب حتى تبلج نورها من وقتها للعصر ثم هوت هوي الكوكب وعليه قد ردت ببابل مرة أخرى وما درت لخلق معرب

(ص ۱۳۱)

٤٦- إلا ليسوشع أو له ولحبسها ولردها تأويل أمر معجب

بنظيرهما من قبل إلا يسوشع (ص ۱۳۲) ردت عليه الشمس من غائب والأخ لا يعدل بالصاحب

(ص ۱۳۲)

(ص ۱۳۲)

فهل لكليم الشمس يا قوم من مشل (ص۱۳۳)

يا باطنًا، في الحجب سر مودع (ص ۱۳۳)

(ص۱۳۳)

ذاك أبــو الروح لا أبـــو النطـــف (121)

ولم يكن بين نوح وابنه رحم (ص ۱٤٨)

٤٧ يا من له ردت ذكساء ولم يفسز تالله للولا حيدر ما كنانت الد نيسا ولا جمع البريسة.. مجمع

> ٤٨ يسا قسوم مسن مشمل على وقسد أخممو رسممول الله وصهمره

24 إمام هدى ردت له الشمس جهرة فصلى أداءً عصره بعد مغدرب ومسن قبلمه أفنى سليان خيلمه رجاءً فلم يبلع بها نيل مطلب

٥٠۔ إمامي كليم الشمس راجـع نــورهــا

٥١ من كلمت الشمس آلا سلمت جهرًا عليه _ وكل شيء يسمع _ يا أولًا ، يا أولًا ، يا آخرًا ، يا ظاهـرًا

٥٢ والشمس حاسرة القناع وودها ليو تستطيع الأرض والتقبيلا وعلىٰ أمير المؤمنين.. غمامـــــة نشــأت تظلــل تــاجــه تظليلا ومديرها من حيث شاء وطالما راحبت تحت ظلاليه جبريلا

٥٣- إنا آباءنسا الذين هم قد أوقعونا في ورطة التلف مــــن علم العلم كـــــان خير أب

٥٤ كسانست مسودة سلمان لهم رحمًا

(ص ١٥٢)

٥٥ بئــــ معطلـــة وقصر مشرف مشــل لآل محمد مستظـــرف فالقصر مجدهم الذي لا يرتقى والبشر علمهم الذي لا ينهزف

(ص ۱۶۲)

٥٦ بحب على تسمزول الشكمسوك ويسزكوا الولاء ويعلمو النجمار ف إماً رأيت. محبًّا لمه فتمَّ العلاء وثمَّ.. الفخسسار وإما رأيت.. بغيضًا ليه ففي أصله.. نسب مستعدار

٥٧ - كيلُّ مين شيكَّ بيه أو شكَّكيا فهو من حيض نشأ أو من زنا أو عِيْلٌ قيلَ فيه أو زنيم

(ص۱۹۲)

(ص ۱۹۳)

٥٨ إنما محكم الأنساجيسل والتسو راة طمسرا ومحكمات الزبسور ودعــــاء الدعـــــاة لله والمو جــز بين العصـــا وبين السريـــر واصطفاء الأمين والذكر والتهم ديسد يتلي لجانسب. التبشير كلها كالمقدمات لما كا نبيوم الأيام يسوم الغديسر

(ص ١٦٦)

٥٩- لجاعبة سموا هواهم سنة وجاعة حر لعمري مؤكف قــد شبهــوه بخلقــه وتخوفــوا شنـع الورى فتستروا بــالبلكفــه

(ص ۱۶۸)

٠٠- بدت باحتجاب واختفت بمظاهر على صبغ التلوين في كل بسرزة

(ص ۱۶۸)

٦١- منعتها الصفات والأسهاء أن تسرى دون بسرقمع أسهاء

وارحم حشى بلظى هـواك تسعـرا فاسمح ولا تجعل جوابي لين تـريٰ (ص ١٦٩)

والعبالمون بمعنبي أميره تساهسوا واتقسى الله في قسولي هسلو الله (ص ۱۷٤)

يوت الشافعي وليس يدري على ربيه أم ربيه الله (ص ۱۷٤)

وحيرة أربياب الهدئ والبصيائي (ص ۱۷٤)

ذكره يخمد نارًا مؤصده ضل ذو اللب إلى أن عبده ليلسة المعسراج لما . . أصعسده فأحس القلبب أن قسد برده في محل وضيع الله .. يسيده (ص ۱۷٦)

ملائك يتلون الكتاب المسطرا الأنام وأزكىٰ ناعــل وطــئ الثرى وهلسل إسرافيسل رعبسا وكبرا بها ، لم یکن ما رمته . متعددا وأي مقام قمتها فيه.. أنسورا بضوجيه فاعتدت بذلك مفخرا من المصدر الأعلى تبارك مصدرا (ص ۱۷۷)

٦٢ زدني بفسرط الحب فيسك تحيّسوا وإذا سألتك أن أراك حقيقسة

٦٣- حيار الورى كلهم في أمير حيدرة فبإن أقسل بشر فسالعقسل بمنعني

٦٤- لسوأن المرتضى أبسدى محلسه لبات الخلق طرًا سجدًا له

٦٥_ هو الآيــة الكبرى ومستنبــط الهدى ا

٦٦- قيسل لي: قسل في على مسدحسا قلت لا أقدم في مدح إمرئ والنبي المصطفــــىٰ قــــال لنــــا وضـــع الله بظهـــري يـــــده وعلي واضـــع.. أقــــدامــــه

٦٧- رقيت باسمى غارب أحدقت به بغـــــــارب خير المرسلين وأشرف فسبّح جبريال وقادس هيبة فيا رتبة لو شئـت أن تلمس السهـا ويــا قــدميــه أي قـــدس.. وطئتها بحيث أفاءت سدرة العــرش ظلهــا وحيث الوميض الشعشعاني فائسض

(ص ۱۷۷)

٦٨- وشهـاب مــوسي حين أظلم ليلــه رفعــت لـــه لألاؤه تتشعشــــم لولا حدوثك قلت إنك جاعل الأ رواح في الأشباح والمستنزع والله لـولا حيـدر مـا كـانـت الد نيــا، ولا جم البريـــة.. مجمع

(177)

٦٩- يا أيها النار التي شب السنا منهسا لموسى والظلام مجلسل لولاك ما خلق الزمان ولا دجا خب انبلاج الفجر ليسل أليسل

٧٠ وهمو النسور على الطسور أضما الابن عمسران لمنهماج الرضما ظنه نسسارًا فلما أن.. مضى جاءه يبغي اقتباسًا للسنسا خلع النعل ووافي كالسليم

(ص ۱۷۸)

(ص۱۷۸)

٧١- يسا بني الزهسراء والنسور الذي ظسن مسوسى أنسه نسار قبس لا أوالي قسط مسن عسساداكم إنهم آخسر سطسر في عبس

(ص ۱۷۸)

٧٢ - فلولاك لم ينج بن متى ولا خبت سعيد لإبسراهيم بعد تلهب ولا فلق البحر ابن عمران بالعصا ولا فرت الأحزاب عن أهل يثرب ولا قبلت من عابد صلواته ولا غفر الرحن زلة مدنسب ولم يغل فيك المسلمون جهالة ولكسن لسر في علاك مغيسب

(ص ۱۷۹)

٧٣ يا قالع الباب الذي عن هنزه عجزت أكف أربعون وأربع

(17900)

٧٤ وباب خيبر لو كان مسامره كل الثوابت حتى القطب لانقلعا

(ص ۱۷۹)

(ص ۱۷۹)

على الغلاة إذا قالوا الذي وجبا (ص ۱۸۰)

(ص ۱۸۰)

(ص۱۸۱)

٧٥ وبسري مرحسا بكسف اقتسدار أقبويساء الأقيدار من ضعفها هسا ودحا بسابها بقسوة بسأس لوحته الأفلاك منه دحاها

٧٦ رمىك إلى ذاك عليها في الموا بالمنجنية في أمان المقتدر فكانست الرميسة غير واصل فمسسر يمشي في الهوا حتى انحدر فاستسلموا لما رأوا أفعاله تجل قدرًا عن أفاعيل البشر

٧٧ ـ وقلت ما قلت من قسول الغلاة وما

٧٨- قسوم غلسوا في علي لا ابسالهم وأجشموا أنفسًا في حبه تعبسا قالوا هو الابن جل الله خالقنا من أن يكون ابن أم أو يكون ابا

٧٩ وأنت نقطة باء مع توحدها بها جميع الذي بالذكر قد جعا

مراجع الكتاب

- ١ أبن عربي حياته ومذهبه آسين بلاثيوس. ترجمه عن الاسبانية عبد
 الرحن بدوي. دار القلم بيروت. سنة ١٩٧٩.
 - ٢ إثبات الوصية للمسعودي المتوفي سنة ٣٤٦ هـ. الطبعة الرابعة.
 منشورات المطبعة الحيدرية في النجف. سنة ١٩٥٥ م.
- ٣ إخوان الصفا عرض وتحليل الدكتور عمر فروخ مكتبة منيمنة.
 بيروت طبعة ١٩٥٣.
- ٤ إرشاد القلوب للشيخ أبي محمد الحسن بن محمد الديلمي. مؤسسة الأعلمي. بيروت طبعة رابعة سنة ١٩٧٨.
- ۵ الآداب المعنوية للصلاة لسهاحة آية الله العظمى الإمام الخميني عربه وشرحه وعلق عليه السيد أحد الفهري. طبعة أولىٰ سنة ١٩٨٤.
- ٦ أعيان الشيعة ـ السيد محسن الأمين العاملي الشامي ـ طأولى سنة
 ١٩٣٥ .
- ٧ الأصول من الكافي ثقة الإسلام أبي جعفر محمد بن يعقوب بن اسحق الكليني الرازي المتوفي سنة ٣٢٨ هـ.
- ٨ الإحتجاج تأليف أبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي تعليقات وملاحظات السيد محمد باقر الخرسان. مؤسسة النعمان بيروت لبنان.

- ٩ أرسطوطاليس تأليف الدكتور ماجد فخري الأهلية للنشر والتوزيع بيروت لبنان ط ثانية سنة ١٩٨٦.
- ١٠ بيان السعادة في مقامات العبادة _ تأليف الحاج سلطان محد الجنابذي
 الملقب بسلطان على شاه مطبعة دانگاه _ طهران _ ط ثانية.
- 11- بحار الأنوار للشيخ محد باقر المجلسي مؤسسة الوفاء بيروت ط ثانية.
- ١٢- البرهان في تفسير القرآن ـ للسيد هاشم البحراني ـ مؤسسة الوفاء ـ بيروت ط ثالثة سنة ١٩٨٣.
- 17- بصائر الدرجات الكبرى في فضائل آل محد للشيخ الخليل أبي جعفر محمد بن الحسن بن فروخ المتوفي سنة ٢٩٠ هـ من أصحاب الإمام الحسن العسكري. تقديم وتصحيح وتعليق العلامة الحجة الحاج ميرزا حسن د كوجه باغي ، منشورات الأعلمي طهران.
- 11- التعریفات تألیف الشریف علی بن محمد الجرجانی دار الکتب العلمیة
 بیروت لبنان ط أولی سنة ۱۹۸۳ .
- ١٥- التصوف الإسلامي في الآداب والأخلاق ـ الدكتور زكي مبارك ـ
 ط ثانية ـ دار الكتاب العربي بمصر سنة ١٩٥٤ م.
 - ١٦- التكامل في الاسلام أحد أمين مؤسسة الأعلمي بيروت لبنان.
- ١٧- تحف العقول ـ للشيخ الثقة أبي محد الحسن بن علي بن الحسين بن شعبة الحراني ـ منشورات المطبعة الحيدرية ـ النجف الأشرف سنة ١٣٨٥ هـ.
- 10- ترجة الإمام علي بن أبي طالب (ع) من تاريخ دمشق تصنيف العالم الحافظ أبي القاسم علي ابن الحسن بن هبة الله الشافعي ما المعروف بابن عساكر. مقيق الشيخ محد باقر المحمودي مؤسسة المحمودي للطباعة بيروت ما ثانية سنة ١٩٨٠م.

- 19- حدائق الأنوار ومطالع الأسرار تأليف إبن الديبغ الشيباني الشافعي تحقيق عبدالله الأنصاري.
- ٢٠ الحقائق وقرة العيون ـ الفيض الكاشاني ـ دار الكتاب العربي ـ بيروت ـ سنة ١٩٧٩ م.
 - ٢١- ديوان ابن الفارض توزيع دار صعب بيروت سنة ١٩٦٢ م.
- ۲۲- ديوان الشافعي وحكمه جمع واعداد محود بيجو ط أولى سنة
- ٣٣- رباعيات الخيام ترجمة أحمد رامي دار العودة طأولى بيروت سنة ١٩٧٧.
- ٢٤ الرسالة القشيرية في علم التصوف للإمام عبد الكريم القشيري دار
 الكتاب العربي بيروت لبنان.
- ٢٥- الروضة المختارة في شرح القصائد الهاشميات للكميت بن زيد
 الأسدي. والقصائد العلويات لابن أبي الحديد. مؤسسة الأعلمي بيروت سنة ١٩٧٧ م.
- 77- الزمان الوجودي عبد الرحن بدوي مطبعة جرينبزج ـ القاهرة ـ ط ثانية.
- ٢٧- سلوني قبل أن تفقدوني تأليف الشيخ محمد رضا الحكيمي منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت لبنان ط أولى سنة ١٩٧٩ م.
- ۲۸- السراج المنير وبسيرته أستنير جمع وترتيب أحمد عبد الجواد قدم له العاد مصطفى طلاس. دار طلاس للطباعة دمشق ط أولى سنة ١٤٠٧ هـ.
- ٢٩- السيرة النبوية والآثار المحمدية تأليف الإمام أحمد زيني المشهور
 بذحلان دار المعرفة بيروت لبنان ط ثانية.

- ٣٠- شرح جوهرة التوحيد الشيخ إبراهيم الباجوري راجعه وقدم له
 الأستاذ عبد الكريم الرفاعي مكتبة الغزالي حماه سنة ١٩٧٢ م.
- ٣١- شرح نور اليقين في سيرة سيد المرسلين تأليف الشيخ محمد الخضري دار الزهراء للتأليف تحقيق صفوة السقا نشر وتوزيع مكتبة زيبع حلب ط أولىٰ سنة ١٩٦٢ م.
- ٣٢- صحيفة الأبوار ـ للعالم ميرزا محد تقي ـ دار الصراط ـ طبعة ١٩٨٦ م.
- ٣٣- صحيح مسلم شرح النووي دار الكتاب العربي بيروت لبنان سنة ١٩٨٧ م.
 - ونسخة مصورة عن دار الجيل بيروت طأولى سنة ١٣١٣ هـ.
- ٣٤ العلويون بين الأسطورة والحقيقة تأليف هاشم عنهان مؤسسة الأعلمي بيروت لبنان ط أولىٰ سنة ١٩٨٠ م.
- 70- عيون أخبار الرضا تأليف الشيخ الجليل أبي جعفر علي بن الحسين بن بابويه القحّي المعروف بالصدوق المتوفي سنة ١٣٨١ هـ. منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت لبنان سنة ١٩٨٤.
- ٣٦- عيون المعجزات للشيخ حسن بن عبد الوهاب مؤسسة الأعلمي بيروت لبنان ط ثالثة سنة ١٩٨٣ .
- ٣٧- الغدير في الكتاب والسنة والأدب تأليف عبد الحسين أحمد الأمين النجفي دار الكتاب العربي بيروت لبنان طبعة رابعة سنة ١٩٧٧ م.
- ٣٨- كلمة حول الرؤية ويليها فلسفة الميثاق بقام عبد الحسين شرف الدين. طبعة ثانية مطبعة العرفان صيدا سنة ١٩٥٢ م.
- ٣٩- الكلام الجلي في ولاية أمير المؤمنين علي ـ تأليف السيد حيدر الحلي الحسيني. مؤسسة الوفاء ـ بيروت ـ لبنان ـ طبعة أولى سنة ١٩٨٢ م.

- ٤٠ الكتاب المقدس الأناجيل وأعمال الرسل منشورات المطبعة الكاثوليكية سنة ١٩٦٦ م.
- 21- كتاب الملل والنحل للإمام الشهرستاني _ طبعة ثانية _ تخريج محمد بن فتح الله بدران أستاذ بكلية أصول الدين بالأزهر الشريف _ الناشر مكتبة الأنجلو المصرية _ القاهرة.
- 21- كتاب سليم بن قيس الكوفي الهلالي العامري _ مؤسسة الأعلمي _ بيروت.
- 27- لزوم ما لا يلزم _ أبو العلاء المعري _ تصحيح أمين عبد العزيز فيصل _ طبعة ثانية.
- 22- اللمع لأبي نصر الطوسي حققه الدكتور عبد الحليم محمود وطه عبد الباقي سرور دار الكتب الحديثة بمصر سنة ١٩٦٠ م.
- 20- المجموعة الكاملة مؤلفات مارون عبود دار مارون عبود بيروت.
- 27- المراجعات للإمام عبد الحسين شرف الدين الموسوي دار إحياء العلوم طرابعة سنة ١٩٥٨ م. ونسخة صادرة عن مؤسسة الوفاء - بيروت سنة ١٣٠٤ هـ.
- 22- المسلمون العلويون في مواجهة التجني ـ أحمد علي حسن ـ الدار العالمية للطباعة ـ بيروت طبعة أولىٰ سنة ١٩٨٥ م.
- 24- مصباح الهداية إلى الخلافة والولاية لسماحة آية الله العظمى الإمام الخميني قدم له السيد أحد الفهري مؤسسة الوفاء بيروت طبعة أولى سنة ١٩٨٣ م.
- 24- المحجمة البيضاء في تهذيب الأحياء المولى محسن الكاشاني منشورات مؤسسة الأعلمي بيروت لبنان طبعة ثانية.

- ٥٠ مدينة المعاجز السيد هاشم الحسيني البحراني منشورات مكتبة المحمودي طهران.
- 01- مشكاة الأنوار ومصباح الأسرار للإمام أبي حامد الغزالي ضبطه وقدم له رياض مصطفى العبد الله منشورات دار الحكمة دمشق وبيروت سنة ١٩٨٦ م.
- ٥٢ مشارق أنوار اليقين في أسرار أمير المؤمنين ـ تأليف الحافظ رجب البرسي ـ منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ـ بيروت ـ لبنان ـ الطبعة العاشم ة.
- 07- المعجم الصوفي ـ الدكتورة سعاد الحكيم ـ استاذة التصوف في الجامعة اللبنانية. دار نروة للطباعة والنشر طبعة أولىٰ سنة ١٩٨١ م.
- ۵۵- مناقب آل أبي طالب تأليف أبي جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب
 المازندراني دار الأضواء بيروت.
- 00- المنقذ من الضلال لأبي حامد الغزالي تحقيق الشيخ محمد جابر مطبعة عطايا مصر.
 - ٥٦- معجم لسان العرب.
- 07- نور الأبصار في مناقب آل النبي المختار ـ للشيخ مؤمن بن حسن الشبلنجي ـ دار الفكر القاهرة سنة ١٣٨٦ هـ.
- ٥٨- النصوص في مصطلحات التصوف ـ تأليف محد غازي عرابي ـ دار قتيبة. سنة ١٩٨٥ م.

٥٩- نهج البلاغة:

- أ ـ شرح ابن أبي الحديد المعتزلي ـ منشورات دار مكتبة الحياة ـ بيروت ـ لبنان سنة ١٩٦٣ م. تحقيق الشيخ حسن تميم.
- ب تحقيق صبحي الصالح دار الهجرة قم إيران طبعة أولى السنة ١٣٩٥ هـ.

converted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version

- جــ شرح الاستاذ الإمام محمد عبده ـ مطبعة كرم ومكتبتها ـ دمشق.
- ٦٠ لاذا اخترت مذهب الشيعة _ مذهب أهل البيت عليهم السلام ط أولى سنة ١٣٨٠ هـ.
 - الشيخ محمد مرعي أمين الانطاكي _ مؤسسة الأعلمي _ بيروت.
- 71- ينابيع المودة ـ الشيخ سليان الحسيني البلخي القندوزي. منشورات مكتبة العرفان ـ طبعة ثانية.



محتويات الكتاب

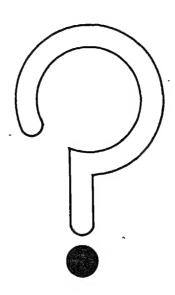
الصفحا	الموضوع
o	١ - الإهداء
γ	٢ ـ عتبة الحيرات
٣٧	٣ _ المقدمة
	٤ ـ السيد محمد قبل التكوين
٦٩	٥ ــ العلم والجهل
	٦ ــ الرموز
	٧ _ حول بشرية الأنبياء
	٨ ــ الظاهر والباطن
	٩ ــ دلالته علىٰ أهل بيته
	١٠ــ علم الموالي الكرام
	١١- علم الأئمة «ع» بالمغيبات
١٠٧	١٢_ هم رجال الأعراف
	١٣- تكلمهم في البطون
	١٤_ هم أول التكوين
	١٥ــ إحياء الموتىٰ
	١٦ـ نتف من معاجزهم
	١٧ ـ تعريفهم عن أنفسهم
	•

177		١٨- الاسراء والمعراج
۱۳۱		۱۹ـرد الشم <i>س</i>
١٣٥		٢٠_ إنطاقهم «ع» الجهادات
١٣٩		٢١- أمرهم لا يعرف
۱٤١		٢٢_ هم أسّاء الله وصفاته
١٤٥	.,	٢٣ــ أسرار الرحم
		٢٤ــ بيعة الغدير
		٢٥_ هم باطن التكليف
109		٢٦_ الولاية
170	***************************************	٣٧- الرؤية والتجلي
۱۷۱		٢٨ــ أسهاء أمير المؤمنين
۱۷۳		٢٩ــ الغلو وأسبابه
١٨٥		٣٠ ـ المقارنة بين عيسى ومحمد «ع »
198		٣١ فهرس الآيات القرآنية
199		٣٢- فهرس الأحاديث النبوية
۲٠٤		٣٣ فهرس الشواهد الشعرية
710		٣٤_ مراجع الكتاب
777		٣٥_ محتويات الكتاب



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

JUMJUD





JUMJUD